

LA PROVINCIA

www.laprovincia.es

DIARIO DE LAS PALMAS

Este periódico utiliza papel reciclado en un 100%

DUDOSAS ACTUACIONES EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Cuatro años de encargos bajo sospecha en Parques y Jardines

El Juzgado de Instrucción número 2 revisa las adjudicaciones entre los años 2018 y 2021 del jefe de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, Miguel Padrón. Los fiscales que investigan una presunta trama de corrupción en la institución

El juez revisa las adjudicaciones del jefe del área de 2018 a 2021 ♦ Miguel Padrón, que en la práctica ostentó el cargo desde 2005, fue socio de Felipe Guerra ♦ Los fiscales creen que contrató a su propia compañía

municipal creen que Padrón, que ostentó el cargo en la práctica desde el año 2005, era socio de una compañía del empresario Felipe Guerra -implicado en la causa-. Las pesquisas apuntan a que Padrón contrató trabajos de jardinería con esta sociedad.

PÁGINA 3

El PSOE lidera una moción de censura en Guía contra Pedro Rodríguez (NC)

Alfredo Gonçalves, que ha pactado con los cuatro grupos de la oposición, será alcalde

El PSOE ha decidido encabezar una moción de censura contra su actual socio en el Ayuntamiento de Santa María de Guía, el alcalde Pedro Rodríguez, de Nueva Canarias. El nuevo regidor será el socialista Alfredo Gonçalves, concejal del grupo de gobierno que debe dimitir en las próximas horas y ex director general de Deportes del Gobierno de Canarias, que ha pactado con los cuatro grupos de la oposición en la localidad: Unidos, PP, CC y Ahora Guía.

PÁGINA 8

Canarias recibe 3.000 migrantes en agosto, casi 500 durante las últimas 24 horas

PÁGINAS 16 a 18

El alquiler de una casa supera en 410 euros al mes el sueldo de un joven canario

PÁGINA 24



La UD busca ganar al Real Madrid 23 años después

Una noche para la épica. La UD Las Palmas recibe al Real Madrid (20.30 horas) en la disputa de la tercera jornada del campeonato liguero con el reto de terminar con 23 años de sequía de triunfos ante el club más laureado del planeta. Luis Carrión, técnico amarillo, en la imagen, propone ser ambiciosos y recuerda: «No nos podemos ver pequeños ante nadie». El campeón de Europa aterriza hoy (11.30 horas) con Mbappé, Vinícius Júnior, Rodrygo, Endrick, Güller y Modric. La UD estará respaldada por cerca de 32.000 almas.

ANDRÉS CRUZ

PÁGINAS 32 a 41



Hola

Mañana viernes en tu quiosco

Una nube de azufre del volcán de Islandia sobrevuela el Archipiélago

PÁGINA 42

Ágora

Jóvenes que emigran solos

Montse Soria

El presidente de Canarias está alertando de la imposibilidad de garantizar los derechos de la infancia migrada por la situación de emergencia que vive el Archipiélago y reclama una respuesta urgente para los más de 5.600 menores que han llegado solos a las Islas. Siempre hablamos de niños, pero en estas cifras también se incluyen niñas que han llegado solas o mal acompañadas, con algún adulto que no es su tutor legal, en una situación de mayor vulnerabilidad y desprotección. Los medios señalan que casi 200 niñas han llegado a las islas Canarias este año y otras 280 están tuteladas por la comunidad canaria. La mayoría procedentes de Senegal.

El Pacto Canario para la Migración reclama repartir a los menores que han emigrado solos y solas a las islas Canarias por las diferentes comunidades autónomas. Una

reivindicación que, las últimas semanas, ha sido una de las noticias más destacadas en relación con el fenómeno migratorio. Y el uso político partidista que diferentes fuerzas políticas han hecho del debate ha desviado la atención de al menos cinco cuestiones clave.

La primera es que no es posible negarse a atender a los niños/niñas que llegan solos: debemos garantizar sus derechos en el marco del Estado de derecho y democrático en el que vivimos, aplicando la Convención de los Derechos de los Niños de Naciones Unidas. La acogida es una obligación del Estado, que debe poder aplicar conjuntamente con las comunidades autónomas.

La segunda cuestión no es menor: el Gobierno canario habla de vulneración de derechos, falta de recursos y personal. ¿Pero cómo se está abordando esta situación, más allá del reparto? Canarias, Ceuta, Melilla y Andalucía son la puerta de entrada a España y Europa, y el Estado y las instituciones europeas deben poder dar respuesta a ello, garantizando los derechos básicos más allá de la lógica del control de fronteras. Otras

comunidades son territorios de paso y/o de acogida donde finalmente se establecen los menores, y no todos y todas entran por la frontera sur española. Es necesario abordar el fenómeno en toda su complejidad.

Una tercera reflexión: de nuevo, el discurso está contaminado por palabras como «colapso», «cronificación», «crisis», «drama» e «integración». Sin cuestionar la crítica situación del sistema de acogida canario, es necesario contextualizar los datos estadísticos, dimensionar correctamente los recursos y abordar la planificación necesaria entre todos los agentes sociales implicados. La migración infantil es un fenómeno de carácter estructural que no terminará si no se abordan otras problemáticas políticas, sociales, económicas y culturales.

En cuarto lugar: ¿por qué no se habla más del aumento de las llegadas de las chicas y de la extrema vulnerabilidad que sufren? Son un porcentaje menor, pero no una realidad que ignorar. Cuando hablamos de cifras simplificamos la realidad y deshumanizamos de forma desoladora.

Por último, una quinta cuestión clave a incluir en el debate: solo hablamos de estos niños/niñas cuando el sistema no sabe abordar las problemáticas asociadas a su llegada y los situamos como el problema. El conflicto, la crisis, las situaciones callejeras, el drama invaden el discurso político y social y construyen el imaginario colectivo de la población. Reclamamos su integración, pero no hablamos de la inclusión real de tantos y tantas jóvenes que sí han logrado alcanzar un proyecto migratorio con éxito, formándose y participando del mercado de trabajo a pesar de las dificultades.

En este marco, las entidades sociales tienen un papel clave y un reto muy importante, haciendo mucha pedagogía de la realidad de estos menores, de su labor y de las dificultades existentes para atender sus derechos básicos. La prioridad debería ser garantizar su dignidad. Entidades como la Fundación Pere Tarrés tienen proyectos que trabajan desde la atención especializada para estos jóvenes más allá de los 18 años, acompañándolos en el camino hacia la inclusión real en nuestra sociedad.

Reseteando

Solo el amor en el súper

Javier Durán

Tenga cuidado en el súper al coger un bote de colorante para la paella, puede entenderse como un código para ligar, más bien con alguien de cabello anaranjado. Otro tanto de lo mismo si es azafrán en rama, cúrcuma, pimentón, pimienta... Unos gilipollas, que los hay a montones, han puesto a circular por las redes, con verdadero éxito, que a ciertas horas y en determinados santuarios de la alimentación se va a buscar pareja. Es probable que a los protagonistas de la peripecia, en caso de existir, ni les preocupa la digestión, ni tampoco la inflación, ni mucho menos el catálogo de las ofertas del día. La clase media con la espalda curvada o los pobres que hacen aritmética para completar el mes, no se pasean entre los expositores para ver si se tropiezan con su media naranja o lo que sea. Más bien van a un matadero, obsesionados con la idea de echarle imaginación para un recetario barato que no sea una bomba para el colesterol. ¿La berenjena?, ¿las lentejas?, ¿el salmón?, ¿un kilo de chicharrones?, ¿un trozo de cherne salado?, ¿un pedazo de rabadilla? La cantidad de códigos que sirven para el objetivo de ligar es infinita y enrevesada. Tanto que estaría bien pensar en moderadores que vayan entre los pasillos, dedicados a la labor de terciar en los conflictos que se susciten. Se acerca un joven a una señora madura, todo ello en la zona de los macarrones color verde. Él le dice a ella que coger una bolsa de la susodicha pasta significa una cita en el campo. La interpelada, estupefacta, con cara de asombro, lo llama degenerado. Está dispuesta a lanzarle un paquete de espagueti en el rostro. De inmediato, aparece una encargada que deshace el entuerto. La agraviada recibe una explicación exprés sobre la acción. Se va disgustada, pero a la vez excitada por la aventura en la que se ha visto inmersa. Volverá de nuevo a la zona de los macarrones, o probará en otra a ver qué sucede. Cajeros y cajeras navegan en un *First Dates*, donde aparte de cobrar la compra correspondiente dan fe de la aparición de un ligue entre parejas despreocupadas por el consumo y sus excesos. Sólo el amor en el súper.

LA PROVINCIA

DIARIO DE LAS PALMAS

Director:

Antonio Cacereno Ibáñez
acacer@laprovincia.es - @ajcace

EDITORIAL PRENSA CANARIA

Alcalde Ramírez Bethencourt, 8. 35003 Las Palmas de Gran Canaria. ISSN 1576-0820 D.L. G.C. 717/1968
www.laprovincia.es y www.editorialprensacanaria.es

Subdirector:

Fernando Canellada

Redactores jefe:

Soraya Déniz, Javier Durán y Dunia E. Torres

Jefes de Sección: Misraim Rodríguez, Manuel Ojeda, Nora Navarro y Jacobo Corujeira

Directora Comercial: Vanessa Merino

Jefe de Contabilidad: José Uría

Redacción y administración:

Tfno.: 928 479 400. Fax: 928 479 401
Apd. de Correos, 180. laprovincia@epi.es

Publicidad:

publicidad.laprovincia@epi.es
Tfno.: 928 479 412 / 400 Fax: 928 479 413

Suscripciones:

suscriptor@laprovincia.es
Tfno.: 928 479 496

CLUB LA PROVINCIA

Director: Javier Durán,
León y Castillo, 39 - 928 479 400© Editorial Prensa Canaria, S.A. Las Palmas de Gran Canaria.
2020. Todos los derechos reservados.MEDALLA
DE ORO DE
LAS PALMAS DE
GRAN CANARIAMEDALLA
DE ORO DE
LA COMUNIDAD
AUTÓNOMAESTA EMPRESA SE HA ACOGIDO A LAS SUBVENCIONES
DEL GOBIERNO DE ESPAÑA COFINANCIADAS CON EL FONDO
EUROPEO DE DESARROLLO REGIONAL PARA LAS REGIONES
ULTRAPERIFÉRICAS PARA EL TRANSPORTE
DE MERCANCÍAS EN CANARIAS.

"UNA MANERA DE HACER EUROPA"

HUMOR | PADYLLA



EL RETROVISOR | FERNANDO MULTITUD

Un conjunto escultórico que pide verde a gritos

El homenaje a la fiesta de La Rama del escultor Manolo González, en el Puerto de Las Nieves, en Agaete, luce rodeado de lo que en su momento pudo ser un césped bastante refrescante y que hoy es hierba amarilla, seca. Y ello en la misma entrada del movimiento portuario.

Nueva temporada para el Auditorio y el Teatro

Está al caer, justo el viernes 6 de septiembre, el avance de temporada 24/25 del Auditorio Alfredo Kraus y del Teatro Pérez Galdós. Será a las 12.30 en el emblemático edificio de la Cicer, con invitación y posterior brindis para departir. Solo cabe esperar por las sorpresas.

Caso Valka

El juez examina las adjudicaciones de Miguel Padrón en Parques y Jardines

Una de las líneas de las pesquisas se centra en revisar los contratos del área entre 2018 y 2021, los años en los que el investigado ejercía como jefe técnico

Benyara Machinea

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Juzgado de Instrucción número 2 de Las Palmas de Gran Canaria revisa adjudicaciones de Parques y Jardines entre 2018 y 2021, la época en la que Miguel Padrón ejercía como jefe técnico del departamento, para determinar si firmó contratos de forma arbitraria con el empresario Felipe Guerra, con el que fue socio durante ocho años en una empresa del sector de la jardinería. Es una de las líneas de investigación que manejan los fiscales de Anticorrupción, Medio Ambiente y Urbanismo en el caso Valka y que trasladaron al magistrado instructor, Rafael Passaro Cabre, al interponer su querrela.

Los años en los que se centran las pesquisas coinciden con la etapa de Padrón como jefe del servicio. Su nombramiento oficial en 2018 estuvo rodeado de polémica, a pesar de que en la práctica llevaba ejerciendo las funciones del área desde 2005. La decisión fue duramente criticada por el grupo municipal de Ciudadanos y por Intersindical Canaria, que señalaron que no era funcionario de carrera ni tenía el nivel A1, que son los dos requisitos establecidos en el Reglamento Orgánico del Gobierno y la Administración del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria (ROGA) para acceder al cargo.

Las reticencias se centraban en la existencia de «numerosas irregularidades», según Ciudadanos, y en que la decisión incumplía la igualdad de condiciones de los trabajadores para asumir el puesto, a criterio del sindicato. La concejala en aquel momento de Parques y Jardines, Inmaculada Medina, defendió sin embargo la «le-



Trabajos del área de Parques y Jardines en el parque de La Ballena durante la época que revisa el juez. | TONY HERNÁNDEZ

galidad» de la medida y explicó que no se trataba «de un nombramiento, sino de una encomienda de funciones mientras se cubre la plaza». La edil añadió entonces que en el Ayuntamiento hay «unos cuantos casos parecidos».

Origen de las pesquisas

Las pesquisas judiciales parten de una denuncia de la asociación vecinal Rehoyas Avanza en la que pedían a la Fiscalía que investigara presuntas permutas irregulares para intercambiar suelo público de Tamaraceite por una finca que no existía por estar sometida a una doble inmatriculación. En el desarrollo de las diligencias preprocesales aparecieron nuevos datos y el Seprona

decidió abrir otras líneas de investigación sobre un supuesto trato de favor por parte de funcionarios de la Sociedad Municipal De Gestión Urbanística (Geursa) y el área de Parques y Jardines a la empresa de Guerra.

La querrela también se dirige contra el exjefe del servicio de Urbanismo, José Manuel Setién, el jefe técnico de las obras de la MetroGuagua, Carlos Cabrera, y la gerente de Geursa, Marina Más. Están siendo investigados por presuntos delitos de prevaricación administrativa, tráfico de influencias, negociaciones y actividades prohibidas a funcionarios públicos, malversación de caudales públicos, falsedad en docu-

mento público y revelación de información privilegiada.

Lazos de los querellados

El Seprona, mientras indagaba en las entidades vinculadas al empresario Felipe Guerra, llamó la atención sobre Esvertical. Es una empresa mancomunada con Padrón que estuvo activa entre octubre de 2014 y octubre de 2021 y que tenía como objeto social la proyección, diseño y construcción de jardines, en especial verticales. Durante la mitad de la vida de la empresa, Padrón estuvo ejerciendo la jefatura del servicio, que se ocupa del mantenimiento de parques y jardines de la ciudad y del consumo de agua para riego y limpieza.

Los investigadores tuvieron acceso a través de fuentes abiertas a contratos y licitaciones adjudicados a Guerra, que estaban relacionados con los servicios de riego en el ámbito de actuación de la empresa de parques, jardines y jardines verticales.

Los fiscales también indagan en supuestos subcontratos a través de terceras empresas. En concreto, tienen en el punto de mira contratos menores de menos de 50.000 euros y una adjudicación de Geursa a Jardinería 7 Islas en 2022 para la renaturalización y acondicionamiento del espacio libre existente en la calle Hermanos Domínguez Santana, junto al Centro Comercial Los Alisios, creando una senda peatonal, por un importe de 117.520 euros.

➤ El nombramiento como responsable del área estuvo rodeado de polémica por falta de titulación

Dos de los implicados en la causa compartían una empresa en común de jardinería

A su vez, forman parte de las pesquisas dos licitaciones publicadas en la plataforma de contratación del sector público para el suministro de agua de riego por parte de Guerra Patrimonial FGG (una de las empresas de Felipe Guerra). Se trata de un contrato para el suministro en la zona de Tamaraceite, Lomo Los Frailes y La Galera entre 2021 y 2023 por un precio de 468.000 euros; y una compra de agua para Tamaraceite, San Lorenzo y Tenoya de 2020 a 2022 por 750.000 euros. Ambos contratos cuentan con estudios económicos, informes justificativos, pliegos y técnicos por parte del socio de Guerra en otra entidad, Miguel Padrón.

Irregularidades en el área

Nombramientos y empresas en común



Puerto

La terminal de coches de los aliados de Boluda arranca a mitad de septiembre

Grupo Ari, Toyota y Blas Cabrera Medina dispondrán de espacio para almacenar y preparar hasta 1.500 automóviles en el mismo muelle en el que se descargan

M. Reyes

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Boluda Corporación Marítima enfi-la la recta final de las obras para inaugurar en septiembre el nuevo centro de inspección y de preparación de vehículos que promueven el Grupo Ari, Toyota Canarias y Blas Cabrera Medina en el Puerto de Las Palmas.

Boluda espera que el nuevo servicio de automoción entre en funcionamiento a mediados de septiembre, tras terminar la obra y ceder la explotación de la parcela a Carcanarias Logistics SL, que es la empresa creada por Ari, Toyota y Cabrera Medina para instalarse en la terminal y abrir un centro logístico en el Puerto de La Luz.

La naviera, que es líder en el sector marítimo del remolque, dispone de 173.480 metros cuadrados para gestionar contenedores, con conexiones a la Península, África y el norte de Europa, entre otras líneas de negocio y clientes de la talla de Maerks.

Su terminal da a tres muelles: Gran Canaria, Virgen del Pino y Elder, que es donde se descargan todos los coches importados por las empresas de automoción en Las Palmas de Gran Canaria. Por eso, al lado de este último muelle, dedica unos 40.000 metros a la logística de este sector.

Los automóviles llegan en los barcos de Suardiaz una vez a la semana de Barcelona y cada 15 días del norte de Europa. Tras atracar en el

muelle Elder, los estibadores sacan los coches y los depositan en la explanada de Boluda, donde los recogen las empresas para trasladarlos en jardinerías hasta sus concesionarios o almacenes habilitados.

El acuerdo con Carcanarias simplifica todo ese proceso, sobre todo respecto a la preparación de los vehículos para su venta. Los tres grupos asociados limpiarán, inspeccionarán y configurarán sus automóviles en el mismo muelle al que llegan importados. En síntesis, unifican una actividad que antes hacía cada uno por separado, ahorrando en transporte y recursos para optimizar el servicio.

Nave de mil metros cuadrados

Los clientes de Boluda dispondrán de una nave de 1.000 metros cuadrados para guardar los vehículos. Antes pasarán por los boxes y por el túnel de lavado, donde les quitarán los plásticos, la parafina y los restos de grasa que traen de la fábrica.

Dentro de la nave, además de secar y guardar los coches bajo techo hasta su entrega, habrá espacio para oficinas. Todo el sistema estará informatizado y digitalizado, con códigos de barras y números de identificación para localizar los automóviles en la explanada de Boluda, que funcionará como almacén o depósito hasta la activación de los pedidos por los concesionarios.

En esta primera fase del proyecto, la terminal espera habilitar espacio para atender 2.400 automóvi-

les: 1.500 para Carcanarias y 800 para los demás importadores, con la finalidad de facilitar la retirada del resto de marcas no incluidas en el acuerdo.

Boluda, en ese sentido, tiene un acuerdo exclusivo con Suardiaz para transportar los coches a Las Palmas, incluido los de Domingo Alonso, grupo que ultima la construcción de su propia autoterminal en la Dársena de África, al otro extremo del Puerto de Las Palmas, a unos cuatro kilómetros de distancia.

➤ La naviera monta el túnel de lavado y prepara la nave para las empresas de automoción

Los vehículos saldrán de La Luz configurados para su venta en los concesionarios

Ahora, al subarrendar la nueva nave a Carcanarias, la naviera añade un servicio adicional a la descarga de los coches, lo que consolida su posición en el Puerto y abre una nueva línea de negocio con el sector de la automoción.

La empresa, si esta primera inversión resulta satisfactoria, dará

continuidad al proyecto con la inclusión de energías renovables y una estructura más sólida para gestionar los automóviles a pie de muelle.

En la terminal hay espacio de sobra para crecer. De los 40.000 metros cuadrados reservados a la logística de los coches, solo unos 25.000 se ordenarán ahora de forma específica para Carcanarias, lo cual incluye la zona de almacenamiento y las oficinas desde la que se gestionará todo el servicio.

La concesión de la terminal vence en 2028 y el negocio de la automoción está llamado a jugar un papel importante en la renovación del permiso administrativo, que, llegado el caso, requerirá una inversión importante para mejorar las instalaciones y deberá autorizarlo la Autoridad Portuaria de Las Palmas.

Boluda ya ha montado el túnel de lavado y el espacio de los boxes junto a las canalizaciones para el agua, los productos de limpieza y demás infraestructura básica, al tiempo que ha comenzado a preparar el terreno sobre el que se levantará la nave. Este espacio, de 1.000 metros cuadrados, tendrá una estructura móvil, que más adelante se hará fija con la inversión definitiva para renovar la concesión de toda la terminal de contenedores, cuya configuración facilita la descarga de los coches al tener una conexión independiente con el muelle Elder, que es donde atraca el buque de Suardiaz.

El Fotosub vuelve a inmortalizar los fondos de Las Canteras con la llegada del otoño

El certamen se celebra del 30 de septiembre al 6 de octubre y el día 3 se abren las inscripciones

LP / DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El certamen de fotografía submarina Fotosub Las Palmas de Gran Canaria regresa a las aguas de Las Canteras del 30 de septiembre hasta el 6 de octubre, con 15 ediciones en la playa capitalina.

El evento, con el que la ciudad dará la bienvenida al otoño en uno de sus principales entornos naturales, ha presentado su cartel y el próximo martes 3 de septiembre se abren las inscripciones a fotógrafos submarinos profesionales, informa el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria en un comunicado.

Organizado por las concejalías de Ciudad de Mar y Turismo, con la colaboración de Turismo de Gran Canaria y la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, el evento vuelve al principal arenal capitalino con el propósito fundamental de promover el conocimiento del fondo submarino del litoral de la ciudad, además de fomentar el respeto y la necesidad de proteger la vida submarina que alberga.

Las actividades programadas estarán dirigidas tanto a adultos como a menores y familias, que podrán participar en los tradicionales Fotosub escolar y familiar, que como novedad se ampliará a dos jornadas. También se celebrarán otras actividades divulgativas en centros educativos a cargo de investigadores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y de ocio, como bautizos de mar, paseos en kayak o snorkel, en las que tomaron parte cerca de 300 personas en la pasada edición.

Tres modalidades

Los fotógrafos mostrarán sus habilidades artísticas y técnicas bajo el agua en las tres modalidades disponibles: el Fotosub Nocturno, el Open Fotosub y el Cazafotosub.

El concurso contará con la experiencia del fotógrafo submarino Enrique Faber que, un año más, será el director técnico de las competiciones profesionales.

Las inscripciones para apuntarse en las competiciones profesionales se abrirán el próximo martes 3 de septiembre, mientras que las actividades familiares estarán disponibles desde dos semanas antes del evento en la web www.lpafotosub.es.



Recreación de la nueva terminal de coches de Boluda y Carcanarias Logistics SL en el Puerto de Las Palmas. | LP/DLP

Laura de Pablo

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

En el corazón del barrio capitalino de San Juan reside uno de los mayores aficionados de la Unión Deportiva Las Palmas, con la que comparte año de nacimiento. «Tengo 75 años, bueno, me quedan unos meses para cumplirlos, pero nací el mismo año que el equipo», destaca José Caballero, vecino de la calle Centauro.

La devoción por el conjunto amarillo llevó a este albañil de profesión a pintar su casa con los colores del club. «Fue una promesa que hice si el equipo volvía a Primera División el año pasado», explica. Y tras el último ascenso del equipo amarillo en mayo de 2023 la cumplió. Recuerda que el día de la gesta deportiva la casa era una fiesta. Una casa cuya fachada «estaba pintada de rosa clarito», aclara. Varios botes de pintura y amigos que arrimaron el hombro sirvieron para cumplir su sueño. «Al principio me decían que estaba loco, pero se me había metido en la cabeza y hasta que no lo hice no estuve tranquilo», comenta.

La casa es, desde entonces, no solo la sensación de la familia, sino del barrio. «Todo el mundo tiene que ver con la casa, los chiquillos cuando pasan por delante se ponen a gritar ¡pío, pío!, y yo encantado». Un cántico que junto al escudo del equipo han quedado inmortalizado en el frontis de la vivienda. «Y así se va a quedar hasta que me muera». Incluso, añade, «si alguna vez volviera a bajar a segunda, vamos a no decirlo muy alto, seguirá pintada así», subraya con socarronería.

Su casa, de más de 100 metros cuadrados, la ideó y levantó él mismo. «Hice un croquis con trozos de cartón para hacer las distribuciones. La planta baja es donde vivimos y uso las de arriba para trabajar, siempre hay algo que arreglar y ahí es donde guardo mis cosas». La vivienda la pudo comprar hace 50 años «gracias a una quiniela» que le tocó «de 300.000 pesetas».

Del antiguo estadio al Mundial

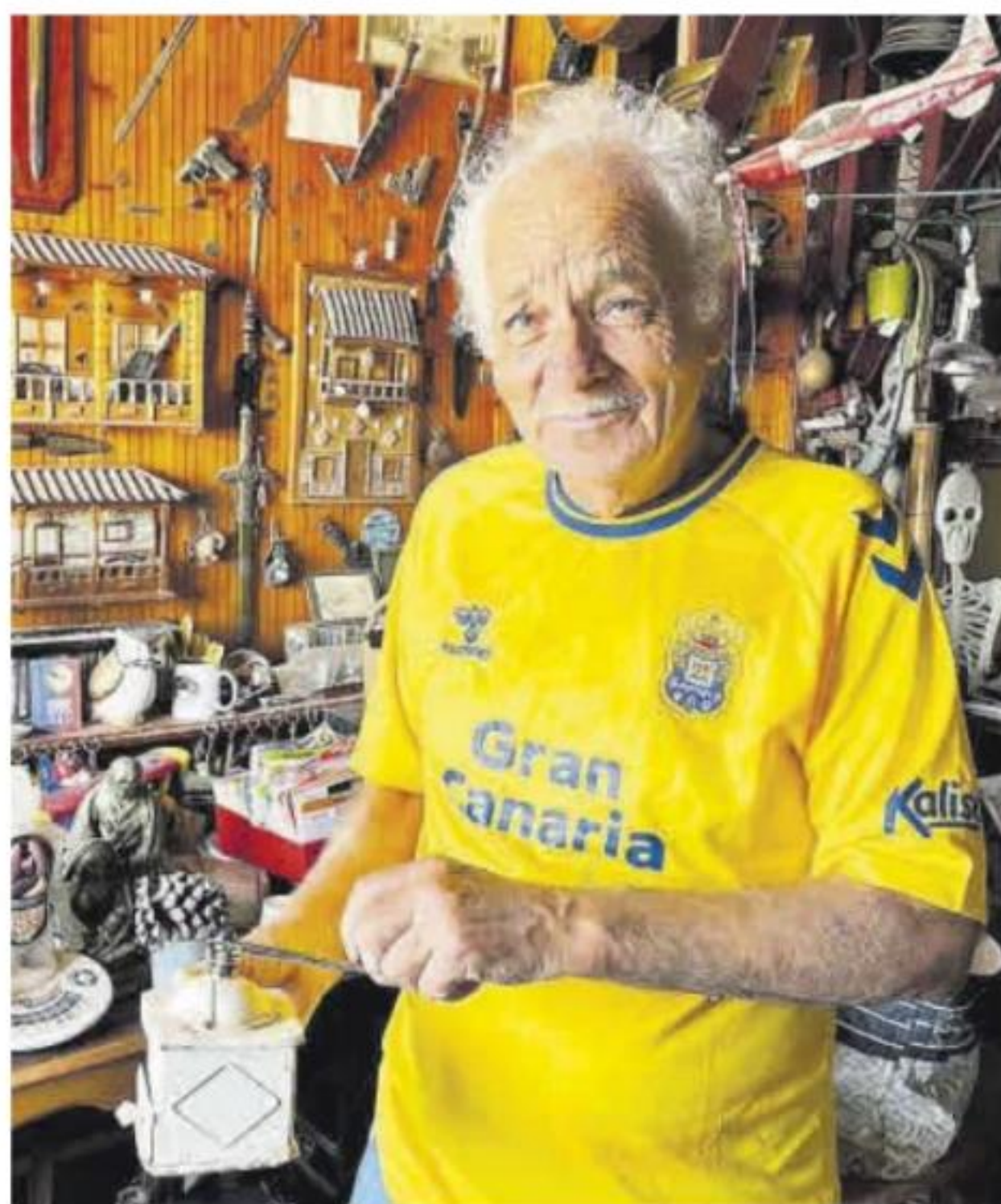
José Caballero recuerda ir a los arenales frente al antiguo Estadio Insular a ver los partidos «para no pagar la entrada». Se ríe mientras rememora que llevaban «una pipa de vino y jareas para pasar el ratillo». Como un auténtico foroforo de la UD Las Palmas reconoce que se «envenena» cuando el equipo pierde, pero también que «tira voladores» cuando gana. «El fútbol es así, pero uno tiene que estar siempre con ellos. Siempre con Las Palmas», repite.

El equipo amarillo es su prioridad, y tan es así que su familia lo llevó, como sorpresa, a ver un entrenamiento de los jugadores en Barranco Seco. «Me saqué fotos con varios de ellos y, ese día, el entonces entrenador Pacuco Rosales me dio dos entradas para ver un partido en el estadio», cuenta. A José se le dibuja una sonrisa al recordarlo. «No es lo mismo verlo por televisión que en directo en el campo, ni cuando los veía en las arenas del antiguo estadio, no me quiero imaginar cómo será cuando

José Caballero tiene la misma edad que el club de sus amores, una afición que le ha llevado a pintar la fachada de su vivienda en San Juan con los colores de la Unión Deportiva Las Palmas y adornarla hasta con el escudo. Pero, además, su casa guarda más sorpresas, la de un dedicado coleccionador.

Futbolero... y coleccionista

José Caballero nació el mismo año que la UD Las Palmas ♦ Su vivienda parece un museo de balcones isleños, barcos, vinilos y fotos antiguas



Toda una vida dedicada al recuerdo.

Arriba, José Caballero en el exterior de su casa de San Juan, pintada por él mismo. Abajo, muestra el molinillo de café de su madre y detrás de él, parte de su colección de balcones canarios, cuchillos y espadas. | LP/DLP

me entretengo cambiando las cosas de sitio, limpiándolas. Me da vida, aunque mi familia, si me descuido, me empiezan a quitar cosas», añade. Asiduo visitante de los rastros de Jinámar y de Las Palmas de Gran Canaria, muchos de sus objetos provienen de ahí. El más reciente, un muñeco de paja. Pero, también guarda lo que la gente le regala porque saben que le gusta «coleccionar cosas originales y diferentes».

La cultura canaria se respira en cada rincón. En una de las estancias, Pepe Monagas, Lolita Pluma y un cuadro del Dedo de Dios avisan de las tradiciones. Tradiciones que son reclamo para los visitantes y turistas del barrio. «Hay mucho turista que llega hasta aquí y me tocan para ver la casa porque les da curiosidad y yo les hago el recorrido», explica, siempre acompañado de una sonrisa.

José explica que pintó la casa de amarillo y azul «por una promesa» si la UD Las Palmas volvía a subir a Primera

Su coleccionismo comenzó hace 30 años con monedas antiguas, sellos y utensilios típicos canarios

Los barcos cobran mucho protagonismo. Señala los que tiene en lo alto, hechos todos con fósforos. De hecho, su casa parece por momentos un gran navío de madera. «Me gusta mucho el arco de medio punto para las ventanas», comenta mientras señala a la vista privilegiada que tiene de la bahía.

Antes de pasar a otra estancia, un pozo. «En realidad era una ducha», especifica. «La adorné y decoré para que pareciera un pozo, y ahí se metían mis hijos de pequeños a bañarse». Máquinas de coser -hasta cuatro modelos diferentes-, máquinas de escribir y una antigua vídeo cámara de cintas VHS. Y, en todo ello, no falta tampoco el famoso gato de la suerte de la tradición china. Colecciones de sellos, libros y vinilos. «Tengo 1.500 discos que he ido comprando, o me han regalado. Eso sí, todavía no los he podido escuchar todos», matiza.

La subida a la última planta por una escalera de caracol es como parar el tiempo. Decenas de relojes de pared adornan esta otra parte de la casa. Y al terminar de acceder a la azotea, José quita una sábana y descubre medio centenar de pájaros canarios. «Mira, algunos de ellos no son amarillos, sino naranjas», señala.

Y en todo, siempre presente la UD Las Palmas, ahora con fotos de los jugadores actuales.

«Pero, de todo lo que colecciona, ¿a qué le tiene más cariño?»

«Al molinillo de la vieja», responde sin dudar.

el nuevo campo lo hagan más grande para el Mundial», añade.

Es seguidor de todos los jugadores, pero tiene sus preferidos. Ahora mismo disfruta en especial del juego de Sandro Ramírez, delantero del equipo, y del centrocampista y capitán, Kirian Rodríguez.

Casi como museo, en cada rincón hay años de esa devoción por el conjunto amarillo. Fotos de jugadores históricos, bufandas, camisetas o jarrones. El amarillo y azul se cuele por cada rincón.

Además, coleccionista

La casa del ¡Pío, pío! -como algunos la conocen en el barrio- guarda también a un gran coleccionista. «A los 30 años empecé con las monedas antiguas, las pesetas, la perra chica, la perra gorda. Y todas las tengo enmarcadas», dice mostrando su colección. De ahí dio el salto a los antiguos utensilios canarios como planchas, cocinillas, cuchillos, pesas, y molinillos de café. «Aún conservo el de mi madre, en paz descanse, con el que me mandaba moler el café de pequeño», explica.

No hay pared que quede libre a la imaginación. Tapizada por completo, las dos plantas superiores son su refugio. «Esto es mi hobby,

Un dispositivo especial limpia tras el partido entre la UD Las Palmas y el Real Madrid

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Un dispositivo especial, diseñado por el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, limpiará Siete Palmas al finalizar el partido de fútbol que disputarán hoy la UD Las Palmas y el Real Madrid en el Estadio de Gran Canaria.

El operativo, puesto en marcha por la Concejalía de Limpieza, estará formado por 41 trabajadores que operarán en las calles del barrio de Siete Palmas para garantizar el correcto saneamiento de las vías adyacentes al recinto deportivo donde residentes y visitantes aficionados acudirán a disfrutar del encuentro.

El dispositivo que el servicio municipal movilizará el día de hoy contará con dos mandos, dos conductores de camiones brigadas, ocho operativos de limpieza, un conductor de furgón para saneamiento de espacios afectados por vertido de objetos, un conductor de furgón y un operario para colocación y retirada de contenedores, siete conductores de camiones baldeadores, 14 operativos de baldeo, dos conductores de camiones barredoras, y un camión recolector. Además, se desplegarán vehículos especiales como barredores, baldeadores y un recolector de fracción de restos.

El dispositivo iniciará a las 18:00 horas, poco más de dos horas antes del partido, y finalizará a las 04:00 horas del viernes con el objetivo de garantizar la limpieza de las calles aledañas donde tendrá lugar el encuentro deportivo.



Vista del estado en el que quedó el árbol podado por un vecino sin permiso en la entrada de Marzagán. | ANDRÉS CRUZ

Marzagán denuncia la tala de un árbol por parte de un vecino

El presunto infractor dejó las ramas sobre la acera ❖ La ordenanza establece sanciones de 90 a 300 euros por dañar una planta

A. V.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Los vecinos de Marzagán denuncian la tala de un árbol del barrio por parte de otro residente. Según cuentan, esta persona lo podó hasta dejarlo «en un fino tronco», un hecho que califican de «atentado medioambiental». El ejemplar mutilado, de gran porte, se encuentra en el cruce de la GC-801, conocida como carretera de Los Hoyos, y la calle Crítico Agustín Quevedo, en la entrada a la urbanización Santa Margarita.

Todo ocurrió al parecer el pasado domingo, cuando varios vecinos de la zona se encontraron la estampa. El árbol que llevaban viendo crecer durante décadas -al

menos más de medio siglo, cuentan- a las puertas de Santa Margarita estaba convertido en apenas un palo de reducidas dimensiones y las ramas estaban acumuladas a un lado ocupando completamente la acera de la calle.

«No le encontramos explicación lógica para que hiciera lo que hizo», apunta uno de los vecinos, que prefiere mantener el anonimato. Según apuntan, el presunto autor de la tala sería el propietario de la finca contigua, pero en cualquier caso el árbol se encuentra en la vía pública, por fuera de la cerca a cuya vera crece el tronco.

Este vecino habría denunciado lo sucedido mediante escrito ante el Seprona, el Cabildo y el Ayuntamiento. Según testigos, un ins-

pector municipal de Parques y Jardines ya habría visitado la zona durante estos días.

«Hemos remitido un escrito a la concejalía de distrito Vegueta, Cono Sur-Tafira denunciando lo sucedido», señala Loli Sosa, presidenta de la Asociación de Vecinos de Marzagán, porque «queremos saber el porqué de lo que ha sucedido, por qué ha realizado esta drástica poda sin permiso alguno».

La ordenanza municipal de Limpieza impone sanciones de 120 euros por verter podas vegetales en la vía pública. Además, la ordenanza de convivencia ciudadana de la capital establece multas de 90 a 300 euros por «cortar árboles o arbustos, arrancarlos, cortar sus ramas, hojas o flores».

Sale a licitación el mantenimiento y soporte del gestor documental del Ayuntamiento

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria ha sacado a licitación el mantenimiento y soporte del gestor de documentos Alfresco, que emplea, entre otras cuestiones, en la sede electrónica. El concejal de Presidencia, Hacienda, Modernización y Recursos Humanos, Francisco Hernández Spínola, señaló que «el Ayuntamiento dispone de múltiples aplicativos que utilizan este gestor documental, desde la sede electrónica, al portafirmas, y la aplicación de resoluciones y decretos».

Con este nuevo contrato se garantizará la continuidad y disponibilidad de una «solución efectiva de gestión de documentos que permita prestar una administración electrónica con calidad». El valor del contrato que sale a licitación es de 206.360,20 euros y tiene una duración de cuatro años.

Dado que el entorno del gestor documental requiere para su funcionamiento de una adecuada sintonización y mantenimiento, también se propone en el contrato un servicio de soporte que permita realizar un mantenimiento preventivo, correctivo y evolutivo del entorno.

La finalidad es «disponer de una plataforma robusta, para que tenga un mantenimiento las 24 horas del día, los siete días de la semana, todo el año, que sustente la gestión documental que da soporte a la administración electrónica», explicó Hernández Spínola.

Almatriche Alto disfruta de la nueva extensión de la plaza principal del barrio

Los trabajos mejoran las instalaciones de la explanada y aumentan el espacio para fiestas

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Almatriche Alto cuenta con una plaza más grande y más espacio en el escenario para sus fiestas. La alcaldesa de Las Palmas de Gran Canaria, Carolina Darías, supervisó ayer los trabajos realizados por la Concejalía de Vías y Obras en la plaza-escenario de Almatriche Alto, donde se ha ganado espacio mediante el traslado del circuito biosaludable.

«Seguimos avanzando y mejorando los barrios de nuestra ciudad, en esta ocasión con el remozado de toda la pavimentación de la plaza principal del barrio de

Almatriche Alto», señaló Darías, acompañada por el concejal del área, Carlos Díaz.

La alcaldesa destacó que los aparatos biosaludables serán distribuidos por la zona, «para mantenerlos en forma y seguir estando saludables». «Seguimos trabajando y avanzado junto a los vecinos y vecinas de este Distrito Tamaraceite-San Lorenzo-Tenoya y del resto de la ciudad», añadió.

Las obras se han desarrollado en la plaza situada en la calle La Explanada, que cuenta con un graderío, un circuito biosaludable con varios aparatos, zona con juegos infantiles y una gran mesa para disfrutar del tenis de mesa.



Carolina Darías y Carlos Díaz visitan la plaza de Almatriche Alto. | LP/DLP

Los trabajos consistieron en la ampliación de la plaza con el traslado del circuito biosaludable. Así se consiguió ganar espacio frente a las gradas con el propósito de que se convierta en un lugar en el que se celebren fies-

tas, eventos y actividades. A su vez, se procedió a la demolición de las losas deterioradas en un área total de 67 metros cuadrados. Estas zonas se sustituyeron por una superficie nueva a la que se le aplicó una pintura plástica

impermeabilizante transitable de color rojo.

El personal de Vías y Obras procedió, además, al raspado y pintado de los pilares. Para esta actuación se utilizó pintura de color gris y blanco en un espacio total de 782 metros cuadrados que ha aportado una nueva imagen a las columnas.

Un centenar de actuaciones

La Concejalía de Vías y Obras del Ayuntamiento de la capital continúa, de esta manera, realizando trabajos en el Distrito Tamaraceite-San Lorenzo-Tenoya. Durante los seis primeros meses del año, el área desarrolló en este distrito un total de 121 actuaciones de mantenimiento.

Entre ellas, más de una decena se realizaron en los barrios de Almatriche Alto y Almatriche Bajo con trabajos como el arreglo de baldosas y aceras, subsanación de baches en la calzada, restauración de muros o mantenimiento de barandillas.



LA PROVINCIA

DIARIO DE LAS PALMAS

&

iHOLA!



LA PROVINCIA + iHOLA!
POR SOLO
3,75€

MAÑANA VIERNES EN TU QUIOSCO

Disfrutemos juntos de los grandes momentos

LA PROVINCIA: 1,80€ | LA PROVINCIA + iHOLA!: 3,75€

Santa María de Guía



Alfredo Gonçalves, segundo por la izquierda, estrecha la mano del alcalde Pedro Rodríguez tras la firma del pacto entre el PSOE y NC en junio de 2023. | LP/DLP

El PSOE y la oposición preparan una moción de censura a Pedro Rodríguez

El socialista Alfredo Gonçalves prevé renunciar este jueves para encabezar una nueva mayoría de cinco partidos ❖ La ruptura es por «la falta de transparencia»

Jesús Montesdeoca

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El PSOE y los cuatro grupos de la oposición en el Ayuntamiento de Santa María de Guía preparan una moción de censura para arrebatar la Alcaldía del municipio a Pedro Rodríguez, del partido Juntos por Guía-Nueva Canarias, y dar el bastón de mando al socialista Alfredo Gonçalves, actual primer teniente de alcalde, aunque la presentación del documento se podría retrasar hasta la próxima semana para que el debate y el cambio de regidor no coincidan con las fiestas de Las Marías.

Los dos concejales del PSOE tienen previsto renunciar este jueves a sus cargos en el gobierno local de Pedro Rodríguez, con lo que se consumará la ruptura entre los actuales socios y se pondrá en marcha la fase final de la negociación para formar una nueva mayoría encabezada por Alfredo Gonçalves, según confirmaron las fuentes consultadas.

Será la segunda moción de censura de este mandato en los ayuntamientos de Gran Canaria, después de la de San Mateo, y en ambos casos son los socialistas los que hacen posible el desalojo de sus socios de NC en el Cabildo y en otras instituciones de la isla, fruto de los pactos de progreso que se

firmaron en el mes de junio de 2023.

En este caso, los socialistas lograrán la Alcaldía de la localidad norteña con el apoyo de los cuatro grupos que están ahora en la oposición, Unidos por Gran Canaria (UxGC), Ahora Guía, el Partido Popular (PP) y Coalición Canaria (CC). Entre todos suman diez concejales, frente a los siete que tiene Juntos por Guía-NC. Al actual gobierno de Pedro Rodríguez lo sostienen los siete representantes de su partido y los dos del PSOE.

El pacto que se prepara para gobernar el Consistorio guineño en los próximos tres años ya se intentó tras las elecciones municipales de mayo de 2023, pero entonces Alfredo Gonçalves optó por renunciar al bastón de mando que le ofrecían esos cuatro partidos y repitió el pacto de años anteriores con NC, en consonancia con el acuerdo de progreso del Cabildo y de varios ayuntamientos de Gran Canaria.

Discrepancias

Los motivos para interponer la moción de censura son, según las mismas fuentes, «la falta de transparencia» en la gestión del alcalde y de otros concejales de NC durante el primer año de gobierno, mientras que el detonante de la ruptura habría que buscarlo en las

discrepancias entre Rodríguez y Gonçalves en las pasadas Fiestas de la Virgen.

A esas diferencias entre el alcalde y su número dos del PSOE hay que unir la presión de los cuatro partidos opositores, que en los últimos meses se han negado a acudir a los Plenos municipales tras denunciar que el alcalde les margina y les niega información sobre los asuntos relacionados con el municipio.

➤ El futuro gobierno estará integrado por el PSOE, Unidos por Gran Canaria, Ahora Guía, el PP y CC

La conflictividad en el Ayuntamiento se disparó cuando esos cuatro grupos de la oposición acusaron al alcalde de un supuesto trato de favor en el proceso de estabilización laboral para convertir en trabajadores fijos a su esposa y a su hijo. Tras esa denuncia pública, se desveló que había más casos de presunto nepotismo en el gobierno municipal y entre uno de los sindicatos que respaldó ese procedimiento de estabilización de la plantilla.

Otro asunto que enturbió aún más las relaciones entre el alcalde

y la oposición fue la renuncia de la nueva interventora del Ayuntamiento solo un mes después de asumir el cargo y después de poner reparos al pago de unas facturas presentadas por un asesor jurídico externo. Los portavoces de la oposición tacharon de escándalo que el informe encargado por Rodríguez para levantar esos reparos de la interventora municipal fuera el mismo letrado que debía cobrar ese dinero, sin descartar poner esos pagos en manos de los tribunales.

De confirmarse en los próximos días, la de Guía será la segunda moción de censura en Gran Canaria en poco más de un año, pues en San Mateo el PSOE también rompió su acuerdo inicial con NC y un grupo independiente para dar la alcaldía a Avesan, un partido cercano a CC.

Anteriormente se había producido otro cambio de regidor, en el municipio de Ingenio, pero esa vez por la renuncia de José López Fabelo, de Fórum Drago-NC, en favor de su compañera de partido Vanesa Martín.

Pedro Rodríguez es alcalde de Guía desde el año 2010, primero bajo las siglas de CC en sustitución de Fernando Bañolas y después en Nueva Canarias, partido por el que también fue diputado en el Parlamento de Canarias.

Teror

El avance del Plan General de Teror está disponible para consultar durante 45 días

El documento se puede examinar por internet o de forma presencial en el Centro de Turismo

LA PROVINCIA/DLP

TEROR

El Ayuntamiento de Teror aprueba el Avance y Estudio Ambiental Estratégico del Plan General de Ordenación de Teror, que se somete a información pública a partir del jueves 29 de agosto tras su publicación en el Boletín Oficial de Canarias este miércoles 28 de agosto. El documento puede ser consultado durante 45 días hábiles a través de la Sede Electrónica y en el Portal de Transparencia de Teror.

Durante dicho período de tiempo, se podrán presentar alegaciones en cualquier registro u oficina de los previstos en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015 del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Igualmente, se podrá consultar el documento de forma física a partir del 2 de septiembre, de lunes a viernes, salvo festivos, sábados y domingos, en horario de 10:00 a 14:00 horas, en la oficina instalada en el Centro de Interpretación Turística de Teror (Plaza del Pino, 2ª planta), ubicada en el casco histórico del pueblo.

La concejala de Urbanismo, Mónica Nuez, explicó que «es necesaria la aprobación de un nuevo Plan General de Ordenación que se adapte a los intereses socioeconómicos del municipio. Este documento permitirá mejorar la ordenación del territorio de Teror, que repercutirá directamente en el devenir social y económico».

Asesoramiento

La oficina de información para la consulta del Avance del Plan General de Teror, en la Plaza del Pino, contará con el asesoramiento de un técnico especialista del equipo de elaboración del Plan días alternos durante los dos próximos meses. Estará disponible desde el 2 de septiembre al 30 de octubre, una semana los lunes, miércoles y viernes; y otra los martes y jueves, de forma alterna.

En la oficina se podrán ver las tres alternativas de desarrollo urbanístico propuestas. Tras la información pública, el estudio de las alegaciones presentadas y el resultado de las consultas a otras Administraciones, se procederá a la elaboración del documento definitivo, que se basará en una de las tres alternativas propuestas.

San Bartolomé de Tirajana



Un molusco de tres a cuatro centímetros. Su sobrecogedor nombre no hace honor al tamaño de este animal. En las imágenes, a la izquierda, un dragón azul hecho una bola fuera del agua en un puñado de arena recogido por los propios socorristas de la playa. A la derecha, varios dragones azules muestran sus tentáculos al contacto con el agua salada dentro de una botella. | KEVIN CASTELLANO

Expertos consideran «excesivo» que se prohíba el baño por dragones azules

La Playa del Inglés cerró el martes por la tarde por la presencia del molusco tóxico y abrió ayer por la mañana ❖ El Ayuntamiento decidió la clausura «por precaución»

José A. Neketan
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El contacto con los dragones azules puede resultar tóxico para el hombre, pero los avistamientos en las playas de Gran Canaria, como el último episodio ocurrido el martes en Playa del Inglés, no revisten tanto peligro como para prohibir el baño. La medida preventiva de las instituciones públicas puede resultar «excesiva», a juicio de expertos como el doctor en Ciencias del Mar, José Juan Castro Hernández. El concejal de Seguridad y Emergencia de San Bartolomé de Tirajana, José Carlos Álamo, que el martes por la tarde tomó la decisión de prohibir el baño en la playa «por precaución» está de acuerdo en que «es más la alarma que se ha generado que la peligrosidad de este animal».

El socorrista Kevin Castellano fue el primero en detectar la tarde

del martes la presencia en la Playa del Inglés del dragón azul (*Glaucois atlanticus*). Otro compañero y él se percataron mientras patrullaban de que había en la arena «como unas bolas azules con líneas blancas y, claro, este animal cuando está en el agua tiene los brazos abiertos, pero al ser un molusco, cuando llega a la orilla, se enrolla y parece una bola».

Encontraron cinco o seis ejemplares, que recogieron y metieron en una botella con agua del mar. «Al entrar en contacto con el agua abrieron las patas y nos dimos cuenta de que eran dragones azules», explicó. Ante la presencia del invertebrado, se pusieron en contacto con el coordinador del Servicio de Socorrismo, quien a su vez llamó al Ayuntamiento, que es el responsable en ese momento de tomar la decisión de prohibir o no el baño en la playa.

Una vez que el concejal José Carlos Álamo conoció los hechos determinó optar por prevenir. Así, los socorristas izaron la bandera roja para advertir a los usuarios del riesgo que representan, similar al de las carabelas portuguesas o aguavivas y permanecieron en la orilla hasta el final del servicio para evitar que la gente entrara en el agua.

Revuelo

Castellano reconoció que en un primer momento hubo un poco de revuelo entre los bañistas, que preguntaban por qué no podían bañarse. «Al principio la gente se abarrotaba a nuestro alrededor y nos paraban a cada paso para preguntarnos, y muchos se pusieron a buscar en la orilla al animal, a pesar de que les habíamos dicho que es muy tóxico al tocarlo», apuntó el socorrista, quien subrayó que intentaron en todo momento controlar la situación,

«y creo que no hubo problema alguno ni incidencias por picaduras del dragón azul». Los socorristas recogieron unos siete u ocho ejemplares como muestra para tener pruebas de la presencia del animal en la playa, «lo que pasa es que era imposible recoger toda la orilla de Playa del Inglés». También señaló que el día había transcurrido con normalidad, «hasta que apareció este animal sobre las cinco de la tarde», pero insistió en que no hubo ningún incidente entre las personas presentes en la playa en ese momento.

Por su parte, el concejal de Seguridad y Emergencia explicó que el cierre al baño de la playa en esa zona se hizo «por precaución», teniendo en cuenta que el Servicio de Socorrismo terminaba poco tiempo después de detectar a estos dragones azules en la orilla. Álamo explicó que la decisión se tomó informando a los bañistas, a

quienes agradeció la colaboración «desde el primer momento».

El edil señaló que a primera hora de ayer equipos del Servicio de Limpieza de Playas, Policía Local y de Cruz Roja realizaron una inspección «y se corroboró que no había ningún tipo de incidencia al respecto, por lo que se recuperó la normalidad en la costa», quitando así la restricción al baño en esa zona e intensificando la vigilancia a lo largo del día.

➤ Servicios de Playas, Policía Local y Cruz Roja inspeccionaron a primera hora la zona afectada

Los arenales sureños disponen de una señalética especial para avisar cuando hay medusas

El concejal recordó que las medusas suelen aparecer en la costa del municipio en determinadas épocas del año, «y a veces en grandes cantidades, pero la incidencia que hemos tenido ha sido mínima». Ante el riesgo que supone para los bañistas picadas de las medusas y la necesidad de informar, el Ayuntamiento de San Bartolomé de Tirajana adquirió en 2016 una señalética especial que se coloca junto a la bandera amarilla para informar a los usuarios de la presencia de estos animales.

Por su parte, el doctor en Ciencias del Mar, José Juan Castro Hernández, entiende que «está bien ser prudente pero puede ser excesivo» el cierre de las playas por la aparición de este pequeño animal. Esta misma medida se tomó hace dos semanas en la zona de Los Dos Riques, en el municipio de Gáldar.

No es extraño avistar al dragón azul en Canarias. Su presencia estos días se debe a la alta mar y a las fuertes corrientes de fondo de estas semanas, «que son capaces de arrastrar a estos diminutos animales hasta la orilla, algo que ocurre todos los años», recuerda Castro Hernández, queriendo rebajar el nivel de alarmismo que se genera en las redes sociales. Aclara, además, que este pequeño animal en sí mismo no supone una amenaza.



Fiestas del Pino

A unos pocos días para que el pregón de Manuel Benítez González marque el comienzo de las fiestas del Pino, Teror prepara sus calles principales para la visita de miles de peregrinos.

Zafarrancho como la copa del Pino

Teror prepara sus calles con decorados mientras los peregrinos comienzan a visitar a la Virgen

Carla Gil Alberiche
TEROR

A dos días para que las fiestas del Pino den el pistoletazo de salida de manera oficial, Teror ya luce sus mejores galas. Un zafarrancho de limpieza y decorativo protagonizó la jornada de ayer, mientras las calles empiezan a llenarse de visitantes que llegan desde todos los rincones de la geografía española. Desde primera hora de la mañana, unas cintas acordaron la zona de la parte frontal de la iglesia para realizar una intervención en los dos pinos que vigilan los dos lados de la basílica para quitarles las piñas.

Un saneamiento necesario de cara a los días grandes de las fiestas, cuando la multitud se amontona en la plaza y existe riesgo de que alguna que otra piña juguetona caiga de la parte alta del pino e impacte contra alguna persona. «Con esta limpieza a fondo, realizada por un podador acreditado por el Gobierno de Canarias, la seguridad está garantizada», explica Óscar Godoy, dueño de la empresa de poda O. Godoy. Los pinos de gran porte, de unos 30 metros de altura, han necesitado para su sesión de peluquería una grúa singular.

Además de la puesta a punto de los dos árboles, la calle Real también experimentó su particular chapa y pintura. Desde hace unas semanas, los vecinos apuraban los días para pintar las fachadas de sus casas, y ayer, el diseñador y decorador Fernando Benítez, fue el encargado de unificar la estética del pueblo. «Esto es la imagen de Gran Canaria y la romería del Pino es la fiesta mayor», señala Benítez a la vez que da órdenes sobre cómo colocar los adornos.

Sintonía en las calles

Banderines con los colores que representan al municipio de Teror, el blanco, verde y amarillo, predominan en lo alto de las calles, aunque también los colorines en general, haciendo referencia a la alegría que transmiten estas fiestas. «Estamos intentando crear una sintonía en la calle Real con estos balcones centenarios, porque la intención es que esta zona sea una expresión magna y de alegría», apunta Fernando Benítez.

Estas decoraciones forman parte de una primera aproximación con vistas a preparar el entorno para el pregón, que tendrá lugar este viernes 30 de agosto, y a partir de ahí, serán los propios vecinos los que se encarguen de adornar sus

balcones y completar la decoración de esta estética unificada.

«Las fachadas y las calles en sí serán testigos mudos de estas fiestas, y tiene que estar en sus mejores condiciones. Todo se hace con el máximo cariño y respeto para que la proyección interior sea aún más atractiva y las fiestas se recuerden de una manera única», sentencia el decorador Fernando Benítez.

Dejando a un lado la decoración de las calles, en el interior de la iglesia los preparativos también son constantes, pues todos quieren que el día 7 y 8 de septiembre los actos rocen la perfección. Desde el lunes, la Virgen del Pino permanece expuesta en el camarín de la basílica sin sus habituales mantos y joyas. El viernes, mismo día del comienzo de las fiestas, volverá a aparecer con su vestimenta, en esta ocasión con el manto verde, con alrededor de 120 años y que tan admirado es por algunos de sus devotos.

Una empresa de poda limpió a fondo los pinos más próximos a la iglesia para evitar que caigan piñas

Fernando Benítez: «Estamos intentando crear una sintonía en la calle Real con estos balcones centenarios»

«Yo le llamo el traje verde de las auroras boreales, y ella es mi virgencita de las auroras boreales», explica Juan Ramón Rodríguez, conocido popularmente en sus redes sociales como *El coleccionista de instantes*. Amante de los viajes y de observar este espectáculo tan particular de los cielos del norte de Europa, Juan Ramón asegura que cada vez que emprende una nueva aventura, una foto de la Virgen del Pino le acompaña con el objetivo de darle suerte a la hora de ver una nueva aurora boreal. «A la misma vez hago un ruego a los dioses Odín y Thor para que me ayuden a tener los cielos limpios», explica Rodríguez.

Pasa a la página siguiente >>



Un programa para todos los gustos

• VIERNES 30 Música y pregón

El viernes dará oficialmente comienzo las fiestas del Pino con la lectura del pregón a cargo del vecino Manuel Benítez González. Posteriormente, la banda de música de Teror ofrecerá un concierto. Además, el viernes se inaugurarán los chiringuitos y habrá un concierto de Los 600 a las 00.30 horas, después del tributo *Por siempre Selena*.

• SÁBADO 31
Festival de arte en la calle
Teatro, música y humor en familia para comenzar las fiestas con buen pie. Unos actos que comenzarán a las 11.00 horas y finalizarán a medianoche en las calles y plazas del casco de Teror.

• DOMINGO
Subida de la Bandera
A las 12.00 horas el repique de campanas anunciará la subida de la Bandera con la actuación de Swing Goloso. Además, al igual que el sábado, durante todo el día las calles

disfrutarán del festival de arte en la calle, con teatro, música y humor.

• 3 DE SEPTIEMBRE
Tenderete en El Pino
La Finca de Osorio acogerá el próximo martes la grabación del programa de TVE Tenderete en el Pino. Será a las 21.00 horas y contará con parrandas de tendereteros.

• 4 SEPTIEMBRE
Punto joven fest
La plaza de Sintés será testigo del ritmo joven con Juacko, Juanfran, IUCHO rk y DJ Tay de León.

Fiestas del Pino



Teror se pone a punto.

En la imagen principal, un operario de la empresa O. Godoy recoge todas las piñas que se han caído de los pinos ante la iglesia después de la limpieza. A su derecha, una grúa sube a dos trabajadores hasta uno de los balcones para decorarlo. A la izquierda de estas líneas, vistas desde la torre amarilla, ubicada junto a la basílica y a su izquierda, la imagen de la talla de la Virgen. | ANDRÉS CRUZ

<< Viene de la página anterior

La escultura de la Virgen del Pino, tal y como explican los escritos expuestos en el museo de arte sacro, es una talla de bulto redondo, realizada en madera policromada con unas medidas de 104 centímetros de altura sobre una peana de 30 centímetros. Su contrapeso sirve de apoyo del niño que sujeta en brazos y recae en la cintura. Su vestimenta, cuando luce sin el manto, es un hábito dorado y manto azul. Entre las curiosidades, destaca que la Virgen del Pino es una de las primeras imágenes marianas en estar bajo baldaquino, siendo este en

concreto uno de los más destacados y antiguos de Canarias.

Este museo, que podrá recibir visitas hasta este viernes con un precio de dos euros, cuenta con varios rincones. En la parte superior, subiendo unas escaleras de madera, un primer espacio muestra todas las pertenencias de la Virgen a lo largo de todos estos años junto a una vitrina en la que se exponen varios trofeos de equipos canarios. Una relación entre la Virgen del Pino y el deporte, en la que se puede destacar objetos, camisetas o balones de la Unión Deportiva Las Palmas, equipo que cada año acude a Teror para visitar la imagen de la

Virgen del Pino. La Virgen de todos los grancanarios.

Un poco más adelante, siguiendo el recorrido marcado por los voluntarios, descansa la talla de la Virgen del Pino, esta vez sin sus mantos. Hasta allí se acercan tanto hombres como mujeres, niños o ancianos que siguiendo una promesa se dan cita cada año ahí, en ese mismo lugar. Otra de las estancias muestran todos los trajes originales que la Virgen ha modelado durante tantos años atrás. Esta vez, con su manto verde elegido, una de las vitrinas también muestra la réplica de ese traje, que será el que lleve puesto debido al débil estado de las telas de los originales.

Dientes en la iglesia

En la parte trasera de la iglesia, Néstor Santana admira los preparativos de estas fechas tan especiales. Desde que tiene uso de razón está en la iglesia del Pino, y tal y como explica le salieron los dientes ahí. De pequeño fue monaguillo, una forma que ha tenido su familia de meterle en todo lo que tenga que ver con la religión. Un acto del que él estará eternamente agradecido. «Lo más significativo para mí es la bajada, la romería y el día del Pino», explica. Tres días singulares en los que resalta la generosidad de la gente hacia la que consideran su madre, el peregrinaje a todas las horas del día y la emoción al ver de cerca a la Virgen del Pino.

Este año, el cartel de los actos religiosos para las fiestas muestran un ojo humano de color verde al que se le ve reflejado la imagen de la Virgen y una lágrima cayendo.

«Esto significa el sentimiento de las personas cuando se acercan a la Virgen, y es una foto que se ve en la mayoría de las personas», señala Néstor Santana. «La Virgen del Pino es el sentimiento canario, si no resulta inexplicable esta devoción», sentencia Santana.

Néstor Santana: «La Virgen del Pino es el sentimiento canario, si no resulta inexplicable esta devoción»

El museo de arte sacro y la visita a la torre amarilla se podrá realizar hasta este viernes con inscripción

Personas de todas las edades, incluyendo adolescentes que aprovechan estas fechas para visitar a la Virgen del Pino, como han hecho Lucía, Sara y Gara. Las dos primeras llegan desde Telde y son habituales en la zona en el mes de septiembre, mientras que Gara, amiga de ambas, va por primera vez. Ha llegado desde Lanzarote, y uno de los primeros lugares que ha visitado ha sido Teror y su particular basílica. Con 22 años, ellas cambian todos los estereotipos, esos que aseguran que la religión cada vez es menos de los jóvenes.

Entre las visitas guiadas que el Ayuntamiento de Teror ha puesto a disposición de los peregrinos está el recorrido por la torre amarilla, situada en uno de los laterales de la iglesia. Historiadores cuentan que antaño, era un pino sagrado el que se usaba como campanario, y cuando este desapareció los propios vecinos se vieron obligados a construir una torre para que las campanas se pudieran apoyar. Para ello, se tomó de modelo las dos torres que eran las de la catedral de Santa Ana, desaparecidas en el siglo XIX. Esta torre fue construida en piedra de Teror con tonos ocráceos que van del rojo al amarillo, encargados de bautizar la nueva torre con su color.

Una puertita ubicada en uno de sus lados conduce hasta la parte superior. Antes de llegar a lo alto de la torre, los visitantes tienen que hacer frente a unas escaleras de piedra estrechas y en forma de caracol con escasa luz solar. Al llegar a la cima, las tres campanas descansan y otra puerta lleva hacia el exterior del conjunto. Desde ahí, unas vistas de pájaro enseñan a los privilegiados que han podido subir la estampa de Teror. Uno de los pueblos más queridos en Gran Canaria y que durante las próximas semanas será protagonista en el marco de las fiestas del Pino. Un zafarrancho como la copa del Pino para una puesta en escena digna de película.

'Me gusta El Pino', la campaña que reivindica las raíces culturales y emocionales

LA PROVINCIA/DLP

TEROR

El sonido del bucio y su llamamiento al encuentro abre el video de la campaña del Cabildo *Me gusta El Pino* en el que sintetiza los valores históricos, culturales, emocionales y de identidad que cristalizan alrededor de las fiestas de Gran Canaria y que alcanzarán su máxima expresión con la romería y ofrenda del 7 septiembre.

El video, realizado con la intención de resultar muy sensorial, envolvente y sugestivo, contiene referencias expresas a los sabores o las vestimentas e instrumentos tradicionales, además de subrayar elementos como la transmisión de la tradición entre generaciones o el carácter solidario de las ofrendas.

«No sé si será por su luz, su sonido o el camino. Quizás por su sabor. Igual es por todo lo que nos hace sentir. Por todo, me gusta El Pino», subraya la voz de la narradora en esta pieza con la que la Institución insular contribuye a la difusión de las señas de identidad de las Fiestas de El Pino, defiende su autenticidad y hace de paso una llamada a la participación que toca a las puertas de los sentimientos de grancanarios y grancanarios.

El Cabildo también ha establecido un dispositivo pionero en la tarde del 7 de septiembre junto a la Asociación de Profesionales para la Seguridad Vial bajo el lema *Si vas pa'l Pino, hazlo con tino*, iniciativa que profundiza en los conceptos de movilidad segura.

MIRROR ENTERPRISE, S.L.
(SOCIEDAD ABSORBENTE)
BRIJA, S.L.
(SOCIEDAD ABSORBIDA)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 43 de la Ley 3/2009 de Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles, se hace público que las Juntas Generales Extraordinarias de socios de las citadas sociedad celebradas con carácter universal el 30 de junio de 2024, aprobaron, por unanimidad, la fusión de dichas sociedades mediante la absorción por Mirror Enterprise, S.L., de Brija, S.L., mediante la transmisión a título universal del patrimonio a la sociedad absorbente. Se pone de manifiesto que, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 42 de la citada Ley, el acuerdo de fusión se aprobó sin necesidad de contar con un proyecto de fusión, y sin haber sido previamente convocada la Junta General de socios, ni haberse puesto a disposición de socios y titulares de derechos especiales la información establecida en el artículo 39 de la Ley 3/2009.

Se hace constar el derecho que asiste a los socios y acreedores de ambas sociedades a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y de los Balances de fusión, así como el derecho de los acreedores de las sociedades que se fusionan a oponerse a la fusión, en los términos establecidos en el artículo 44 de la Ley 3/2009, de 3 de abril, sobre Modificaciones Estructurales de las Sociedades Mercantiles durante el plazo de un mes, contado a partir de la publicación del último anuncio de fusión.

Las Palmas de Gran Canaria, 12 de agosto de 2024.- El Administrador Solidario de Mirror Enterprise, S.L. y Único de Brija, S.L., Francisco Javier Hernández Hernández.

Agüimes

Pepa Pallarés

AGÜIMES

La agrupación musical agüimense Tataband abre esta noche con su concierto en directo la Noche de Pinchos, un programa diseñado para la promoción cada jueves desde junio tanto a distintas bandas musicales como a los locales de restauración de la avenida Polizón, calle peatonal de playa Arinaga. Unos con música y otros con pinchos a precios económicos han logrado reunir cada jueves a aproximadamente un millar de personas, lo que suman 10.000 desde el comienzo de la iniciativa. Tataband es la undécima cita de las 14 del programa de las Fiestas patronales del Pino y esta noche son el aperitivo de la popular celebración de la Vará del Pescazo, mañana viernes.

Los locales de restauración están haciendo su agosto para tirar el resto del año y las bandas usan esta plataforma para posicionarse aún más en el mercado musical. Los preparativos de la Vará ya están cerrados. El Ayuntamiento de Agüimes terminó ayer la instalación de las carpas del denominado Punto Cero, que concentrará a los más de cien efectivos que velarán por la seguridad. Es solo un punto de la cadena de coordinación para la popular fiesta que ya prevé acoger a miles de personas.

Tataband es la banda que ameniza desde las 21.00 horas de hoy la zona comercial abierta de la avenida Polizón hasta las 23.00 horas. Es el preámbulo de la Vará del Pescazo, una de las fiestas populares que ha ganado repercusión incluso a nivel internacional. Solo empezó con 200 vecinos, que decidieron en 1995 homenajear el trabajo de los pescadores de la zona. Rememora y emula el momento en el que los pescadores llegaban cargados con la faena del día a la playa de Arinaga. Anunciaban a los vecinos con el resoplar de un bucio que el pescado aún dando coletazos ya estaba a la venta. Mañana será igual, pero con miles de personas desde las 17.30 horas en la avenida de Los Pescadores desde donde parte la comitiva hacia el Risco Verde, donde se inicia la romería con carretas y parrandas y el reparto de sardinas a los vecinos para asarlas.

Héctor Martín, *El Tata*, es agüimense, vocalista y fundador de la banda de cuatro componentes Tataband. A veces cinco si requieren de un bajo. La formó hace siete de casualidad. Cantó y tocó con su guitarra en la calle en la que solo había un restaurante abierto. Al dueño del local le gustó y le pidió que continuara, así como para atraer comensales a su local. Fue en Telde. Se encontró casualmente con un amigo, que no dudó en sumarse con su instrumento, una guitarra bajo.

«Así empezamos currando en cualquier lugar que nos llamaran», explica Héctor. Llegaron a ser siete en la banda, hasta que se consolidó con sus cuatro actuales, Héctor, *El Tata* (apodo que le puso su hermano pequeño porque no pronunciaba bien su nombre). Es vocalista.

Pinchos y música abren boca a la Vará de mañana en Arinaga

Los agüimenses Tataband amenizan hoy la noche de los jueves, que cada semana reúne a unas mil personas en torno a los restaurantes



De izquierda a derecha, Alejandro Velázquez, Aitor Déniz, Héctor 'El Tata', 'Mr. Bordón Sax' y Pedro Vega. | LP/DLP

Pedro Vega, guitarra, Aitor Déniz, batería y *Mister Bordón Sax* o Ángel Fernández, al saxo. Se unen a la banda, según las necesidades, más miembros, como Alejandro Velázquez, bajista.

Tataband ya se ha buscado su hueco, «aunque no vivimos de este grupo», apostilla *El Tata*. Su repertorio consiste en temas propios o versionados de populares, entre otros, del reguetón. Eso sí, lo que caracteriza al grupo es su sentir canario. Lo plasman en sus letras propias e incluso en sus camisetas, que tan pronto las promocionan con un plátano (*Dolce and Banana*) o una palmera canaria. Todos sus conciertos finalizan con un popu-

rrí de los temas más sonados de las parrandas canarias, que versionan con sus sonidos.

El directo de esta noche de Tataband es uno de los 14 del programa agüimense para la promoción de la restauración local, que a falta de tres conciertos, han llenado la avenida Polizón todos los jueves desde junio pasado.

Continuidad

Ayer mismo, el propietario del gastro-bar de la avenida, Yo'Juan, Juan Manuel Artilles, aplaudía la iniciativa con estos conciertos y pinchos, que venden a 2,50 euros con bebida. Hoy por ejemplo ofrecen buñuelos de bacalao, o monta-

ditos de ensaladilla y tortilla española especial. «Es desde luego la época donde ganamos para tirar todo el año. Son muchas familias que tienen que comer. Empleo directo e indirecto, como nuestros proveedores», señaló. Espera, como el resto de los 14 locales integrados en el programa, que la experiencia tenga continuadas en los próximos años.

Arinaga no para de recibir visitantes y se nota el nervio en la gente con los últimos preparativos. Igual que el Ayuntamiento, que culminó ayer la instalación de las carpas que albergan desde el viernes a los 100 efectivos de seguridad y emergencias.

Del waterpolo al cine club

El programa de actividades este verano incluidos en las fiestas del Pino dan opciones para todos los gustos y edades. Ayer se organizó un mini torneo de waterpolo en muelle de Arinaga para los más jóvenes, que recoge la imagen. Ya para hoy, destaca como antesala de la noche de pinchos y música, el Cine Club, que se inicia en la Casa de la Cultura de Arinaga a las 19.30 horas. Con entrada libre, traslada la muestra itinerante del Cabildo de documentales con temática de Gran Canaria como cultura diversa; las vanguardias históricas; Gran Canaria y el circo; la producción de cine; o la historia de la fotografía. | P.P.

PEDRO G.



Santa Lucía

El alcalde pide explicaciones a la comunidad senegalesa por su fiesta en la calle

El colectivo se disculpa por alarmar a Vecindario mientras García lamenta los ataques racistas

LP/DLP

SANTA LUCÍA

El alcalde de Santa Lucía de Tirajana, Francisco García, convocó ayer a representantes de la comunidad senegalesa de Vecindario con el fin de aclarar las circunstancias en las que se celebró el pasado viernes el Magan, una fiesta de carácter religioso de gran importancia para la población de ese país. La celebración en las calles de la localidad creó alarma entre la población al ver a un numeroso grupo de senegaleses caminando y cantando a la vez.

Los representantes de esta comunidad quisieron pedir disculpas «por la confusión generada». Aclararon que Vecindario es el único lugar de Gran Canaria donde se celebró esta fiesta «y eso hizo que asistieran más personas de las esperadas por la organización, por lo que se vieron desbordados».

Pape Guaye, presidente de la Asociación Dahir Mouride, explicó al alcalde que esta fiesta, que dura toda la jornada y que consiste en rezos y comidas en comunidad, se celebra en el municipio desde hace años «sin que haya habido ningún tipo de incidencia», pero la alta participación y la necesidad de trasladarse de un lugar a otro de la ciudad este año, «hizo que llamara la atención de las personas que se encontraban en ese momento en la calle», señaló.

Los representantes de la comunidad senegalesa entienden que generara confusión y lamentan que por parte de algunos partidos políticos y perfiles en redes sociales «se haya dado explicaciones malintencionadas y xenófobas sobre este acontecimiento». El alcalde Francisco García compartió la condena de los comentarios racistas e indicó que en Santa Lucía de Tirajana «conviven en armonía más de un centenar de nacionalidades y diversos cultos religiosos», lo que le otorga a este municipio «identidad y carácter».

Sin embargo, señaló a los representantes senegaleses que «es necesario trabajar de forma coordinada en el municipio con las comunidades culturales y religiosas cuando se trata de celebraciones como la del Magan». Por eso les emplazó a informar en el futuro al Ayuntamiento para que los servicios de seguridad tengan conocimiento y se eviten «confusiones».

Telde

Tony González ha logrado consolidar el Garita's Rock, un festival abierto a todas las bandas canarias de rock que hasta ahora tenían dificultad para encontrar un escenario donde actuar.

Tony González Jiménez

MÚSICO Y PROMOTOR DEL GARITA'S ROCK

«Hay productoras nacionales que quieren que sus bandas actúen en el Garita's Rock»

Esther Medina Álvarez

TELDE

El 7 de septiembre será la séptima edición del Garita's Rock en Telde. ¿Cómo ha evolucionado este festival?

Es la séptima por la pandemia, que si no iríamos por la novena, y ha evolucionado bastante. El primer año solo había dos focos blancos alumbrando el escenario para las actuaciones, y un par de monitores para escuchar a los músicos y ya en el tercero había cañones de humo. En fin, que año a año la progresión ha sido continua y ha ido a más. A partir del cuarto, incluimos las pantallas led y el año pasado fue bestial, y se apagó el alumbrado público para potenciar la iluminación del escenario.

¿Cómo surgió la idea y cómo fue el proceso para su primera edición?

Como cantautor local de La Garita ya había tocado algún año en las fiestas del barrio y en 2010 lo hice con mi banda. A partir de ese momento pensé que no quería hacer exactamente lo mismo al año siguiente, por lo que se me ocurrió la idea de incluir a más grupos originales que crearan sus propias canciones y que no tenían un espacio para mostrar su trabajo. Mi sorpresa fue que al contactar con esas bandas, se volvieron locas con la idea y todas querían tocar. Fue tan buena la aceptación que vi claro que ya no iba a tocar más solo con mi banda. Ahí nació el Garita's Rock.

Ya es un clásico de las fiestas de La Garita.

El evento se enmarca en las patronales del barrio de la Garita y el patronato La Sal, presidido por Julia Martel, nos ha cedido un día para poder llevarlo a cabo, algo que es de agradecer.

A este escenario se han subido grandes grupos de dentro y fuera de las Islas. ¿Despierta mucho interés?

Sí, mucho. Está enfocado el evento a bandas canarias y originales, aunque es cierto que el año pa-

sado, por primera vez, nos trajimos una nacional, Los Ratones Kolorados, con casi 40 años de trayectoria, que se prestó a actuar en La Garita después de un concierto que Tok2 dio con ella en Madrid. Y sí que despierta interés, tanto que hay productoras nacionales que me han pasado los catálogos de bandas que llevan para ver si era viable que actuaran aquí.

Mientras los programas de fiestas se llenan de tributos, el Garita's Rock ofrece un espacio a las bandas que crean sus propios temas. ¿Se cierra la posibilidad a las otras?

« Me gustaría que se patrocinara a las bandas para que podamos cobrar y seguir trabajando»

« El 7 de septiembre lo vamos a pasar bien y rompernos el cuello moviendo las cabezas en la plaza»

A mí no me gusta que me cierren las puertas en ningún lado y no será quien se las cierre a nadie, pero es cierto que habría que buscar otro espacio para ellas porque la esencia del Garita's Rock es la creación original. Es el único requisito para actuar en este escenario de Telde.

¿Cómo se seleccionan los grupos que participan?

No existe ningún tipo de filtro ni hay un jurado que escuche a las



El músico Tony González en su local de ensayo de La Garita. | ANDRÉS CRUZ

bandas previamente. No seré yo quien juzgue la creación de nadie. Cada trabajo, cada creación es única y se trata simplemente de que guste más o menos, pero con ser original ya me basta.

La banda que no puede faltar cada año es la suya, Tok2.

Este espacio lo creé para tocar con mi banda porque no tenemos escenas para este tipo de proyectos, y a falta de ellas, qué mejor que crearla yo mismo. Llevar esto a cabo implica mucho trabajo y durante mucho tiempo, y el día del evento estoy pendiente de todo. Me he llegado a plantear no actuar este año porque así estoy al 100% con el resto, pero Tok2 siempre actúa en primer o segundo lugar para luego estar pendiente del transcurso del evento.

¿Qué escuchará el público que se acerque al barrio costero de La Garita?

Va a escuchar creaciones propias y originales, eso es lo primero. Evidentemente, este concierto está enfocado al rock, que incluye muchas variantes, como el rock and roll, el heavy metal, el punk... En fin, hay de todo un po-

co y lo mejor del Garita's Rock es que ninguna banda hace lo mismo que otra; es todo muy dinámico, muy divertido y digno de admirar porque tenemos unas bandas locales impresionantes, unos músicos que se dejan la piel, invierten en lo que más les gusta y es digno de escuchar y de ver, porque la puesta en escena también da mucho que hablar. Así que lo vamos a pasar bien y rompernos el cuello moviendo las cabezas en la plaza con la música de Tok2, Doctor Yao, Hellcyon, SAO, Námazu, Skachaos y Underground Kombustible.

¿Se apoya lo suficiente este tipo de iniciativas?

Hay un público bastante numeroso que demanda este tipo de eventos, pero cierto es que por parte de las administraciones públicas no tanto. El Garita's Rock recibe el apoyo de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Telde, pero el resto no se involucra. Tampoco interesa mucho, porque me gusta que este evento sea independiente. Lo hacen personas de aquí, locales, y eso forma parte de la esencia de este festival, que

no depende de nadie ni de nada para poder llevarlo a cabo. Cuando ves que sale adelante de esta manera también es gratificante. Claro que no vendría mal apoyo o que salga en la tele, porque así vendría más gente, pero eso implicaría también buscar otra localización porque ya no cabríamos en la plaza de La Garita. Llevamos tres ediciones en el que el aforo de la plaza se completa al 100%. Me gustaría agradecer a Cultura su ayuda para poder tener la capacidad de sonido e iluminación que cada año va a más, y otros detalles primordiales para este tipo de eventos que ha evolucionado mucho desde la primera edición, que fue muy minimalista.

¿Cuál le gustaría que fuera el futuro de este festival?

Pues el mismo que tenemos ahora, que se siga haciendo y que se siga contando con las bandas locales y originales. Y, por supuesto, si pudiera elegir y desear algo más para el futuro, pues localizar un espacio más grande, como puede ser la cancha deportiva de La Garita, al lado del colegio, que se involucren empresas y que el Ayuntamiento se atreva a dar otro salto y patrocinar a las propias bandas para que podamos cobrar no nuestro caché, sino un mínimo para poder seguir realizando nuestro trabajo, porque al final los instrumentos valen mucho dinero, las cuerdas, el cable y el tiempo que emplea uno. Las bandas de tributo en las fiestas locales no actúan si no se les paga, así que qué menos. Todos somos artistas y tenemos el mismo derecho, y lo que hacemos nosotros, bajo mi punto de vista, casi vale más precisamente por ser original y tener creaciones propias. Nosotros podríamos hacer versiones también, que es muy demandado por el público y es fácil porque es un copia y pega. Es cierto que también está la ejecución y que hay buenos músicos que se lo toman como un trabajo; de hecho, la mayoría vive de ello, cosa que un músico original no podrá hacer salvo que dé un pipanazo en redes, y eso no ocurre con el rock, sino con el reguetón y ese tipo de música, entre comillas. Lo que pedimos es tener el mejor espacio posible y el mejor soporte técnico y musical, y cobrar. Hay público y bandas con originalidad a borbotones también hay de sobra.

El concierto es gratuito. ¿Cómo se financia?

El Ayuntamiento de Telde nos ayuda con el soporte técnico, tanto de luz como de sonido, y algunas pequeñas empresas colaboran con el diseño y distribución del cartel, que está hecho por José de Merkanarias, que lo hace de forma desinteresada desde el principio. Además, en Entradium se venden entradas en la fila cero a 10 euros para todo aquel que quiera colaborar con este proyecto y poder, así, pagar la dieta y un obsequio a todos los músicos. Además, hay que pagar el traslado de Doctor Yao, que viene de Tenerife.

LA PROVINCIA / DLP

ARRECIFE

El Plan de Empleo Limpieza del Litoral, una parte fundamental de la iniciativa más amplia denominada *Cuidando Lanzarote*, que ha contratado a 23 trabajadores y cuenta con un presupuesto de 1.772.979 euros, ha retirado de la costa de Lanzarote más de 60 toneladas de residuos desde el inicio de sus trabajos. Esta semana, las actividades se trasladan a la playa del Cable, en el municipio de Arrecife, continuando el camino hacia un entorno más limpio.

Este proyecto medioambiental no solo busca mejorar la estética de la Isla, sino que también tiene un objetivo crucial: promover la empleabilidad y el desarrollo económico sostenible en la Isla.

El presidente del Cabildo de Lanzarote, Oswaldo Betancort, ha puesto énfasis en la importancia de este esfuerzo, que no solo mejora la apariencia de la Isla, sino que también reafirma el compromiso con la sostenibilidad y el cuidado ambiental.

Por su parte, la consejera insular de Empleo, Ascensión Toledo, destaca la repercusión positiva que el plan tiene sobre las condiciones laborales de los residentes de Lanzarote. «Este proyecto no solo cuida a Lanzarote, sino que también impacta en su economía, especialmente en sectores que fomentan el respeto por nuestro entorno», señala.

Detalles del proyecto

En el marco actual del proyecto, se ha logrado la contratación de 23 personas, que incluyen un encargado, tres conductores y 19 peones. Estas tareas están siendo llevadas a cabo por la empresa Activa Lanzarote, bajo un presupuesto de 1.772.979 euros.

El plan *Cuidando Lanzarote* se divide en ocho lotes de trabajo, cubriendo diferentes áreas claves para el mantenimiento y mejora de la Isla, respaldado por una inversión total de más de 12,5 millones de euros proveniente de los



Limpieza de una de las zonas costeras de Lanzarote. | PRENSA CABILDO

Una cuadrilla de 23 personas retira más de 60 toneladas de residuos de la costa

El Plan de Empleo Limpieza del Litoral cuenta con un presupuesto de 1,77 millones de euros

fondos Fdcan (Fondo de Desarrollo de Canarias). Hasta ahora, el proyecto ha generado empleo para 158 personas. Un aspecto notable es que dos de los lotes están especialmente diseñados para la inclusión laboral de personas con discapacidad, con lo que promueve la diversidad y la igualdad de

oportunidades en el empleo en la isla de Lanzarote.

Carreteras y senderos

Las acciones emprendidas incluyen, entre otras, la eliminación de plásticos y residuos en la zona del vertedero insular, así como el acondicionamiento de carreteras

➤ La iniciativa se incluye en el proyecto 'Cuidando Lanzarote', con 12,5 millones de euros

Desde el Cabildo destacan que esta labor mejora el entorno e impacta en la economía insular

y senderos en los siete municipios de Lanzarote. Los trabajos se extienden a espacios públicos y rurales, además de tareas de conservación en áreas protegidas y sensibles como el Parque Natural de Los Volcanes y La Geria (Yaiza).

Yaiza solicita a Educación que construya el IES Playa Blanca y le cede una parcela

El alumnado de secundaria debe ir al IES Yaiza, a 25 minutos de la localidad turística

LP / DLP

YAIZA

El alcalde de Yaiza, Óscar Noda, se reunió el lunes en Tenerife con el director de Infraestructuras y Equipamientos Educativos del Gobierno de Canarias, Iván González Carro, para reiterar a esta Administración competente la proyección y construcción del IES Playa Blanca.

Es una vieja reivindicación municipal que el Ayuntamiento considera necesaria materializar para satisfacer las necesidades educativas del alumnado de educación secundaria, la mayo-

ría residente en Playa Blanca, y que deben desplazarse en coche o guagua hasta el edificio del IES Yaiza situado a unos 25 minutos de la localidad sureña.

Yaiza propone para el IES Playa Blanca la cesión de un terreno municipal de más de 100.000 metros cuadrados que tiene todas las instalaciones de servicios a pie de parcela. «Estamos en capacidad de poner a disposición la parcela, que eso no quiere decir que el IES la ocupe toda, pero la tenemos reflejada en el Plan General para este tipo de dotaciones», apostilla el alcalde de Yaiza.



LP / DLP

Will Santt, en Jameos en septiembre

Will Santt protagoniza la XXI edición del Festival Tensamba. Este firme valor de la música popular brasileña actuará en el Auditorio Jameos del Agua el 20 de septiembre, a las 19.30 horas. Las entradas, a la venta en <https://cactlanzarote.com/tickets/festival-tensamba/>. | LP / DLP

Tías consultará a su población sobre el futuro uso de la antigua lonja de La Tiñosa

LP / DLP

TÍAS

El alcalde de Tías, José Juan Cruz, y el primer teniente de alcalde, Nicolás Saavedra, visitaron ayer junto a varios concejales del grupo de gobierno la zona de la antigua lonja de La Tiñosa. El Ayuntamiento abrirá una consulta sobre el futuro uso de las instalaciones.

«La lonja es un edificio histórico y que ahora pasará a ser parte del disfrute del pueblo y sus ciudadanos. Con este proceso abrimos camino para que la población del municipio decida qué hacer con el espacio. Desde el ayuntamiento queremos preguntarle a la población qué tipo de espacio vamos a diseñar para el aprovechamiento ciudadano», declaró el alcalde de Tías.

Además de los trabajos que se realicen en el interior de la antigua lonja tras la consulta a la población, el Ayuntamiento cuenta con un proyecto redactado para acondicionar el exterior de la zona. Según este proyecto, el espacio entre la lonja y el almacén contará con zonas de sombra y recreativas.

La 74ª Regata Internacional San Ginés sale mañana desde la bahía de Las Palmas

LP / DLP

ARRECIFE

La Regata Internacional San Ginés se viene celebrando desde 1947, siendo en la actualidad la prueba de altura más antigua de España y que en la presente edición contará con la participación de más de una veintena de embarcaciones, inicia hoy su programa de actividades, con la confirmación de inscripciones y que dará paso a partir de las 19.30 horas de la reunión de patrones en el Salón Dámaso del Real Club Náutico de Gran Canaria.

La confirmación de inscripciones continuará en la mañana del viernes, entre las 9.00 y 13.00 horas, y la salida de las embarcaciones desde la bahía de Las Palmas Gran Canaria está programada para las 17.00 horas del viernes, llegando los primeros clasificados de la flota hasta la bahía de Arrecife en las primeras horas del sábado.

La Regata Internacional San Ginés dará paso en los próximos días a la celebración de la XXIII Regata Canarias - Madeira, que partirá de Arrecife.

Tuineje | Infraestructura sociosanitaria en Gran Tarajal

La residencia de mayores y el centro de día tendrán 90 plazas para usuarios

El presidente canario, Fernando Clavijo, visita la parcela donde se construirá este edificio ❖ El proyecto tendrá una inversión de más de 15 millones de euros

LA PROVINCIA / DLP
PUERTO DEL ROSARIO

La Residencia Sociosanitaria de Gran Tarajal es una de las prioridades de la Isla en materia de infraestructuras sociosanitarias ante el importante déficit de plazas residenciales y de estancia diurna que permita acoger a personas mayores. Las previsiones del Cabildo es que se encuentre en funcionamiento antes de finalizar la legislatura. Actualmente se trabaja en el pliego administrativo para la licitación y poder adjudicar el proyecto antes de fin de año.

Este recurso albergará dos centros. Uno, la Residencia Sociosanitaria, que tendrá capacidad para 60 plazas, prestando atención residencial los 365 días al año, durante las 24 horas del día. Otro, el Centro de Estancia Diurna para personas mayores en situación de dependencia que tendrá disponibilidad para 30 plazas, con un régimen de funcionamiento de 248 días al año, en horario de 08.00 a 17.00 horas.

La inversión prevista es de 15.387.888 euros y será cofinanciada por el Gobierno de Canarias y fondos del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR) de la Unión Europea con un importe de 11.130.846 euros, mientras que el Cabildo mayorero aporta 4.257.042,32 euros.

El presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo, y la presidenta insular, Lola García, visitaron ayer la parcela donde se construirá la Residencia, ubicada



El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, junto a autoridades en la parcela de la futura Residencia, ayer. | LP/DLP

en la zona del Aceitún, en la localidad de Gran Tarajal. Estuvieron acompañados por la alcaldesa de Tuineje, Candelaria Umpiérrez; el consejero insular de Acción Social, Víctor Alonso, y la consejera regional de Bienestar Social, entre otros cargos públicos, como el viceconsejero de Presidencia del Gobierno regional, Alfonso Cabello; el vicepresidente del Cabildo y consejero de Infraestructuras, Blas Acosta.

Fernando Clavijo apuntó: «Este es un recurso imprescindible en el sur de la Isla y ya tenemos los recursos económicos que transfiere el Gobierno de Canarias, que el

próximo día 2 de septiembre irán a Consejo del Gobierno».

Por su parte, Lola García destacó la importancia de la coordinación entre administraciones para tener plazas sociosanitarias en todos los municipios y una infraestructura como la Residencia de Gran Tarajal, «que hemos desbloqueado desde el Cabildo con la coordinación del Ayuntamiento de Tuineje para tener el suelo y se trabaja para sacar en el menor tiempo posible la redacción del proyecto, obra y equipamiento».

La alcaldesa de Tuineje, Candelaria Umpiérrez, indicó: «Estamos de enhorabuena porque ya es casi

una realidad la Residencia Sociosanitaria en el Aceitún. Desde el Ayuntamiento hemos puesto el suelo a disposición y el Cabildo de Fuerteventura avanza los trabajos para construirla».

Para el consejero, Víctor Alonso, la Residencia y Centro de Atención Diurna para personas mayores en situación de dependencia de Gran Tarajal «estará ubicada en una parcela de 4.701 metros cuadrados en el Valle del Aceitún. Este recurso albergará 60 plazas de atención residencial y 30 de estancia diurna y ofrecerá una atención personalizada como merecen nuestras personas mayores».

Alonso desveló que el modelo de intervención «estará enfocado y centrado en la persona. Se ofrecerá atención individualizada, pero se contemplarán actuaciones familiares y grupales».

La Residencia contará con servicio de estancia, manutención y atención permanente, servicio de atención médico-sanitaria, servicio de promoción de la autonomía personal con asesoramiento, orientación y terapia ocupacional, servicio de atención psicológica y programa de respiro familiar y ocio y tiempo libre, entre muchos otros programas.

Polémica entre instituciones

Más de veinte años llevan esperando los vecinos de la zona sur por una residencia de mayores. Los enfrentamientos políticos y la desidia de las instituciones han provocado que los vecinos no dispongan de un recurso necesario para atender a los ancianos y facilitar el respiro familiar.

La pasada legislatura, los enfrentamientos entre el Cabildo de Fuerteventura, presidido por Sergio Lloret, y el Ayuntamiento de Tuineje, cuya alcaldesa era Esther Hernández, se intensificaron en torno a la ubicación de esta infraestructura sociosanitaria.

La parcela donde el Cabildo insular apostaba para la construcción de esta residencia era El Palmeral, de propiedad privada, mientras que el Consistorio de Tuineje ponía suelo gratuito en la zona de El Aceitún.

La zona de El Palmeral tenía un informe desfavorable del Gobierno de Canarias por estar catalogado el suelo como rústico común de reserva, donde no se pueden desarrollar proyectos de interés insular. Sin embargo, el Órgano de Evaluación Ambiental de Fuerteventura (OAF) emitió en su día el informe de impacto ambiental favorable a esta ubicación. Finalmente, se eligió el de El Aceitún.

Los graduados sociales de la Isla y de Gran Canaria llevan su labor a los ayuntamientos

Una representación del Colegio se reúne con los alcaldes de Betancuría y Tuineje

LP / DLP
PUERTO DEL ROSARIO

El Colegio de Graduados Sociales de Gran Canaria y Fuerteventura ha dado un paso al frente en su compromiso con la ciudadanía al iniciar una ronda de visitas por los municipios de Fuerteventura. Esta iniciativa busca acercar la institución a todos los rincones de la Isla, reafirmando su compromiso con el municipalismo y subrayando la importancia de los ayuntamientos como la administración pública más cercana a la que acuden los ciudadanos.

La primera parada de esta ronda de visitas ha sido en Betancuría,

antigua capital de Fuerteventura y primera capital de Canarias, que con sus 800 habitantes representa uno de los municipios más emblemáticos de la Isla.

En este encuentro en la villa histórica se destacó la relevancia de llevar los servicios y el apoyo del Colegio de Graduados Sociales a cada punto de la Isla, asegurando que todos los ciudadanos, independientemente de su ubicación geográfica, puedan acceder a los mismos servicios y recursos.

Uno de los principales servicios que el Colegio de Graduados Sociales ofrece de manera altruista es el de orientación jurídica gratuita. Este servicio es fundamen-



El alcalde de Betancuría, Enrique Cerdeña (c), junto a los graduados sociales | LP/DLP

tal para garantizar la justicia social, y su acceso en zonas alejadas o rurales cobra especial importancia en una realidad geográfica como la de Canarias, donde la dispersión territorial puede ser un obstáculo para muchos.

El encuentro con el alcalde de Betancuría, Enrique Cerdeña, «fue sumamente enriquecedor», aseguran desde el Colegio de Grada-

dos Sociales de Gran Canaria y Fuerteventura.

Durante la reunión, se abordaron diversos temas relacionados con la realidad del mencionado municipio histórico y del Ayuntamiento, destacándose la importancia de fortalecer la colaboración entre ambas instituciones para mejorar la calidad de vida de los habitantes.

Los representantes del citado Colegio profesional también tuvieron la oportunidad de presentar su línea de trabajo a la alcaldesa de Tuineje, Candelaria Umpiérrez en su visita al municipio.

En esta reunión, se compartieron los principales proyectos y servicios que la institución ofrece, reforzando la importancia de la colaboración entre los graduados sociales y los ayuntamientos para atender mejor las necesidades de la comunidad y explorar nuevas vías de colaboración.

«Esta ronda de visitas no solo simboliza un acercamiento físico, sino también un esfuerzo por escuchar y entender las necesidades específicas de cada comunidad, ofreciendo soluciones adaptadas a su contexto», apuntan desde el mencionado Colegio Oficial.

Además, añaden que «el Colegio de Graduados Sociales reafirma así su compromiso con la isla de Fuerteventura, llevando sus servicios y valores a todos sus habitantes, estén donde estén».

Crisis migratoria | Gira de Sánchez por varios países emisores

España insiste en Gambia en abrir vías para una migración «ordenada y regular»

Sánchez replica con el presidente Barrow el acuerdo firmado con Mauritania para atraer trabajadores con contratos temporales que cumbran empleos vacantes

Agencias

BANJUL

El presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, está empeñado en fortalecer la cooperación en la lucha contra los movimientos migratorios irregulares. Ayer, cuando se cumplía el 30º aniversario de la apertura de ruta canaria, insistió en Gambia -la segunda parada de la gira que inició el martes por tres de los países desde los que parten las embarcaciones que llegan a las Islas- en avanzar hacia la regularización del fenómeno con la denominada migración circular. Es decir, la contratación en origen para que esas personas trabajen estacionalmente en España y, al término de su labor, regresen a su país. Lo hizo el día anterior en Mauritania y lo volverá a hacer hoy en Senegal.

El Ejecutivo es consciente de que la propuesta no es la panacea para solucionar un problema migratorio que solo en lo que va de año ha 'arrastrado' a las costas del Archipiélago a más de 23.500 personas. Llega tarde además para los que, aprovechando la temporada de mar calmado que ya empieza, se lanzarán en los próximos meses al agua. Lo han logrado en las tres décadas de la ruta 230.00, muchos se han quedado por el camino.

Aquel 28 de agosto de 1994 llegaban a Fuerteventura dos jóvenes saharauis en una barca de pesca. Abrían una vía de salida que se ha ido agrandando con las sucesivas crisis que han venido asolando África Occidental y el Sahel desde entonces. Hambrunas, guerras, terrorismo... Falta de oportunidades, en definitiva, que han ido aumentando la presión en las fronteras. De hecho, de barcas de pesca se pasó después a los enormes cayucos con capacidad algunos para más de un centenar de personas y en los acometen travesías de más de una semana con salidas. Porque si las salidas eran al inicio desde Marruecos o el Sáhara ahora son cada vez más al sur, precisamente los países de la gira de Sánchez: Mauritania, Gambia y Senegal. Los tres actúan al tiempo de 'contenedores' o *transfer* de quienes huyen de inseguridad de Mali.

De hecho, la triste realidad es que el aterrizaje ayer de Sánchez en Banjul -el primer viaje de un presidente español a ese país- no tenía otro objeto que establecer las bases para tratar de taponar esa salida de migrantes irregulares porque la relación comercial entre ambos países se irrelevante en términos económicos.

Nuestro país exportó a Gambia



Pedro Sánchez es recibido por el presidente de la República de Gambia, Adama Barrow, ayer a su llegada a Banjul. | FERNANDO CALVO

-un minúsculo Estado rodeado por Senegal con apenas 11.000 escasos kilómetros cuadrados y 2,7 millones de habitantes- bienes y servicios por valor de 22 millones de euros en 2023, e importó tan solo siete millones.

De ahí que la declaración suscrita Sánchez y el presidente gambiano, Adama Barrow, selle el compromiso de seguir impulsando una «migración segura, ordenada y regular en un entorno de seguridad y protección de bienes y personas».

En ella hay un reconocimiento a «la positiva contribución de los migrantes al crecimiento inclusivo y al desarrollo sostenible» de ambos países y el acuerdo de seguir colaborando en un «enfoque integral para la gestión de los flujos migratorios que garantice un trato justo y humano de los migrantes». Para ello los mandatarios acordaron seguir coordinando esfuerzos con el fin de abordar las causas fundamentales de la migración irregular, trabajar para fortalecer las vías legales y luchar contra las redes de tráfico de personas.

En ese contexto, igual que ocurrió el día anterior de Nuakchot, capital de Mauritania, se firmó el memorando en materia de migración circular por el que Gambia pasa a formar parte de la lista de países desde los que llegan trabajadores a España para ocupar empleos estacionales y, a su término, volver a su país.

En la tarde de ayer Sánchez aterrizaba también en Senegal, la tercera de las 'estaciones' de la gira. Tras ser recibido por el presidente Bassirou Diomaye Faye asistió a un acto de presentación de proyectos de colaboración en el Instituto Cervantes.

¿Qué es la migración circular?: España necesita cubrir 250.000 empleos

El martes en Mauritania y ayer en Gambia, el presidente del Gobierno anunció que España empieza a tender puentes para facilitar con estos países, igual que se hace ya con casi otra veintena, la migración circular como una de las vías más eficaces para luchar contra los flujos ilegales de migrantes y la mafias. Se trata de una herramienta legal que existe desde el año 2000.

¿En qué consiste?

La migración circular consiste en la formación y contratación de trabajadores en origen para que vayan a ejercer una labor concreta en España de forma estacional y, a su término, regresen a su país. Los programas de migración circular incorporaron el modelo de contratación fijo-discontinuo y autorizaciones de cuatro años, que permitirán trabajar a estas personas un máximo de nueve meses por año.

¿Desde cuándo existe?

En el año 2000 la Ley Orgánica sobre derechos y libertades de los extran-

jeros en España reguló la gestión colectiva de contrataciones en origen (Gecco). En su artículo 39 contempla que el Ministerio de Migraciones podrá establecer un número de visados para búsqueda de empleo en las condiciones que se determinen y con preferencia hacia los países con los que España haya firmado acuerdos sobre regulación de flujos migratorios. Estos procedimientos están destinados a la cobertura de aquellas vacantes en las que, en atención al resultado del análisis de la situación nacional de empleo, se requiere la contratación de trabajadores extranjeros en origen.

¿Cuántos acuerdos hay?

En 2024 las ofertas se orientan a los países con los que España tiene suscritos acuerdos sobre regulación y ordenación de flujos migratorios: Colombia, Ecuador, Marruecos, Ucrania, Honduras, República Dominicana y Guatemala; o, subsidiariamente, instrumentos de colaboración en esta materia con Guinea, Guinea Bissau, Cabo Verde, Senegal, Mali, Níger, México, El Salvador, Filipinas, Paraguay y

Argentina. Ahora se añaden Mauritania y Gambia tras la firma de sendos acuerdos durante la visita de Sánchez. Las ofertas de empleo, tanto las de carácter genérico como las de carácter nominativo, deberán contener un número mínimo de cinco puestos de trabajo.

¿Cuántos contratos hoy?

Estos acuerdos dan cobertura en la actualidad a 20.515 extranjeros contratados en origen y la intención es que la cifra siga aumentando. Marruecos es el país desde el que más migrantes extranjeros son contratados temporalmente, seguido de Colombia. A España también han viajado con un contrato 152 senegaleses.

¿Cuántos necesita España?

Sánchez aprovechó una intervención el martes en Mauritania, país del que proceden la mayoría de cayucos que llegan a Canarias, para hacer una cerrada defensa de la migración legal, ya que consideró que es fundamental para la economía porque supone «riqueza, desarrollo y prosperidad».

Además, resaltó su contribución al sostenimiento de la Seguridad Social o del sistema público de pensiones, y subrayó que la migración no es un problema sino «una necesidad que implica ciertos problemas». Fuentes del Gobierno subrayan al hilo de ello que la migración legal y segura es por tanto necesaria y recuerdan estimaciones que apuntan a que España necesitará de 200.000 a 250.000 trabajadores migrantes hasta 2050 para sostener el Estado del bienestar. El Gobierno es consciente de que la migración circular por sí sola no puede resolver el problema de la migración ilegal, pero sí cree que es un elemento relevante y por eso pretende seguir impulsándola. El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, insistió ayer en que la migración circular es una fórmula muy exitosa ensayada por España en muchos países y demandada por empleadores españoles. Por ello animó a los empresarios que precisen de mano de obra a dirigirse a los ministerios de Inclusión, Trabajo o Asuntos Exteriores para informarse sobre la gestión de estos programas.

Crisis migratoria | Gira de Sánchez por varios de los países emisores

Paloma Esteban / Agencias
MADRID

La gira de Pedro Sánchez por África no convence al Partido Popular, que ya ha lanzado duras críticas contra las primeras medidas anunciadas por el presidente desde Mauritania -primer país que visita esta semana-. Los populares acusan al jefe del Gobierno español de no tener una política migratoria y de estar alentando «un efecto llamada» en la peor crisis de migración irregular. El líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, utilizó ayer las redes sociales para acusar a Sánchez de ir «al revés que el resto de la Unión Europea» por «promocionar España como destino» en vez de acudir al continente africano «a combatir las mafias».

En el mismo mensaje, el presidente del PP reclamó que los extranjeros lleguen con «contrato en origen y carta de cumplimiento de nuestras leyes». El martes, antes de poner rumbo a Gambia, Sánchez anunció desde Nuakchot -la capital mauritana- su apuesta por reforzar la cooperación migratoria a través del desarrollo de la migración circular, por la que precisamente se contrata a trabajadores en origen para determinados trabajos estacionales y que, después, regresan a su país. Este tipo de acuerdo ya opera en Marruecos y Senegal entre otros países.

El presidente del Gobierno afirmó en la primera parada del viaje que la «inmigración no es un problema, sino una necesidad» lo que levantó las críticas de los populares. Feijóo lo calificó de «efecto llamada» y el portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, lo consideró un «auténtico disparate».

El diputado gallego, en una entrevista en 'esRadio', aseguró que el Ejecutivo de Sánchez «improvisa constantemente» y afirmó que lo que hace es «un llamamiento claro a la inmigración ilegal e irregular que gestionan mafias y ponen en peligro vidas en pateras». En su opinión, la política del Gobierno «va al revés que todos los demás».

«Fronteras coladero»

Tellado, igual que Feijóo, citó a países como Alemania o Italia, «que hablan de deportaciones masivas y acuden a los países de origen para frenar la inmigración ilegal» mientras que Sánchez «va en la dirección contraria». El portavoz del PP en el Congreso también criticó al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, por permitir «que las fronteras de España sean un auténtico coladero» y al de Exteriores, José Manuel Albares, por no activar «acciones en los países de origen» para controlar las llegadas a España. «Nuestra postura es la de la responsabilidad. Aprender de los países de nuestro entorno que están demostrando que pueden frenar las oleadas. Nosotros no. Y eso es porque en España no hay nadie al frente del timón», zanjó Tellado.

El responsable de Exteriores de-

El PP acusa a Sánchez de provocar un «efecto llamada»

Feijóo critica al presidente por actuar «al revés» que la UE ❖ Vox exige información sobre los acuerdos alcanzados con Mauritania

volvió ayer el ataque a los populares en una entrevista en TVE en la que los acusó de mantener un «discurso xenófobo y alarmista» sobre la migración. Albares criticó la «falta de responsabilidad y de humanidad» del PP ante el fenómeno migratorio que sufren algunas regiones como Canarias y aseguró que el líder de la agrupación «sigue» los pasos de Vox.

En opinión del ministro, con las palabras que Feijóo utiliza en sus redes sociales «abiertamente abraza las tesis más xenófobas de la extrema derecha». «El PP está corriendo detrás de Vox en lo que es un discurso xenófobo, alarmista y

sobre todo que intenta dividir a la sociedad española», denunció.

La misma crítica la hizo ayer el ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños. «El único efecto llamada que se produce es el efecto llamada de Vox sobre el PP. Vox siembra odio y xenofobia y el PP lo alimenta y trata de aprovecharse», aseveró en una rueda de prensa. Además, pidió al líder de la oposición que «intente ser más responsable y más humano» a la hora de encarar esta crisis.

El responsable de Exteriores aprovechó para lanzar una propuesta al líder de la oposición: «si no quiere apoyar al Gobierno, si no

➤ Tellado pide seguir el camino de Alemania, que activa medidas como deportaciones masivas

Los ministros Albares y Bolaños critican el discurso «xenófobo» y «alarmista» de los populares



Los miembros del Comité empresarial España-Mauritania junto a Pedro Sánchez en su visita al país africano. | LP/DLP

Canarias, puente en las relaciones empresariales con Mauritania

Las cámaras de comercio de las Islas participan en un comité que fomenta los vínculos entre España y el país africano

LA PROVINCIA/DLP
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Los copresidentes del Comité empresarial bilateral España -Mauritania, la empresaria canaria Ana Suárez y Mohamed Waled, presentaron el martes el foro de colaboración a los presidentes de los Gobierno de España y de Mauritania, Pedro Sánchez y Mohamed Ould Ghazouani. A la reunión acudieron, en representación de Cámara de España, los presidentes de las Cámaras de Comercio de Santa Cruz de Tenerife, Santiago Sesé, y Gran Ca-

naria, Luis Padrón. La delegación española también contó con la participación del consejero delegado de la empresa pública Proexca del Gobierno de Canarias, Pablo Martín Carbajal.

Suárez aseguró que el foro «es un poderoso instrumento económico que tiene por objetivo incrementar las buenas relaciones empresariales entre los dos países».

El presidente de la Cámara de Comercio de Santa Cruz de Tenerife aseguró que el Comité servirá como «la voz de las empresas en las administraciones pú-

blicas de ambos países» y para «trasladar las inquietudes y necesidades que el tejido empresarial tiene a la hora de crear nuevos negocios».

Por su parte, el presidente de la Cámara de Comercio de Gran Canaria, Luis Padrón, destacó la importancia del Comité al reforzar el compromiso estratégico con el continente africano. En esta línea, subrayó la importancia de la futura creación de la Asociación Iberoáfrica de Cámaras de Comercio, como un paso clave para fortalecer las relaciones comerciales con África.

quiere apoyar a los españoles, por lo menos que apoye a sus propios gobiernos en Ceuta, Melilla y Canarias».

Albares, además, sacó la carta de la reforma en la Ley de Extranjería que permitiría un reparto obligatorio de los menores migrantes y a la que el PP se opuso en julio. El ministro insistió en que los problemas a los que se enfrentan algunas comunidades autónomas para poder acoger sobre todo a menores migrantes «tendrían una solución fácil y sencilla que el Gobierno ha puesto encima de la mesa y que tiene esa mezcla de responsabilidad, pero también de humanidad».

El ministro aprovechó para reivindicar la política que está llevando a cabo el Gobierno central y para defender la gira que está realizando a Mauritania, Gambia y Senegal el presidente para intentar frenar la llegada de cayucos desde estos países a las costas de las islas Canarias. «No hay mejor desincentivo a la emigración irregular que la posibilidad de que haya cauces legales de migración», subrayó.

Recalcó, además, el papel que puede tener el flujo migratorio para acabar con uno de los principales problemas de las empresas: la falta de mano de obra. «Toda Europa, no solo España, en los próximos años va a tener una enorme necesidad de mano de obra extranjera para poder mantener este crecimiento económico tan extraordinario y los primeros que lo saben son los empresarios», apuntó. Su compañero en el Consejo de Ministros, Félix Bolaños, también salió ayer a defender el peso que tienen los migrantes en la economía destacando que las aportaciones de los migrantes a la Seguridad Social «acreditan que están siendo imprescindible para el crecimiento» de España.

Y mientras Gobierno y PP continúan lanzándose ataques de un lado para otro, Vox exige más información sobre la gira africana de Sánchez. El partido liderado por Santiago Abascal solicitó ayer la comparecencia en el Congreso de la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, y de los ministros de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares; el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska; y la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz; para que den cuenta sobre los acuerdos suscritos con Mauritania en materia de migración. Han lanzado una batería de iniciativas parlamentarias para conocer los detalles del acuerdo de migración circular firmado con el Gobierno mauritano.

Así, también han solicitado datos e informes sobre el número total de centros de inmigrantes y menores migrantes no acompañados que hay en España y el coste de las subvenciones públicas otorgadas a entidades nacionales y extranjeras que hayan sido empleadas en el mantenimiento, traslado, y formación de los migrantes ilegales llegados a España desde 2019.

Crisis migratoria | Las cifras de la ruta canaria



Llegada al puerto de Arguineguín de los 254 migrantes, entre ellas varios niños, rescatados a 520 kilómetros al sur de Gran Canaria. | JUAN CARLOS CASTRO

Crece la presión con 3.000 migrantes en agosto, a las puertas del mar en calma

Salvamento Marítimo rescata en un día a 495 personas a bordo de tres cayucos

I. Durán

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El flujo migratorio hacia Canarias registra un preocupante, aunque previsible, incremento de presión. 2.989 personas han llegado al Archipiélago en lo que va de mes, cerca de medio millar en las últimas 24 horas. Después del pico registrado en enero y febrero, cuando arribaron a las Islas cerca de 12.000 personas, agosto está siendo el peor mes del año en la ruta canaria. La tendencia al alza se viene confirmando desde junio, cuando comenzó la escalada de rescates de embarcaciones precarias en aguas isleñas. Estas cifras son el preludio de lo que se espera durante el último cuatrimestre del año, cuando las condiciones meteorológicas mejoran y empieza la temporada de mar en calma, que históricamente ha elevado la actividad en la ruta atlántica.

El Hierro, con una población de 11.700 habitantes, ya ha recibido este año a más de 12.000 migrantes. Este mes han llegado a la isla del Meridiano 23 cayucos de las 34 barquillas precarias que han arribado a Canarias. El 60% de las embarcaciones zarparon de las costas de Mauritania, el 30% de Senegal y el resto desde

Marruecos.

Siete de cada 50 migrantes son niños y adolescentes, y solo uno de ellos viaja acompañado. Este mes, el Archipiélago ha recibido a 263 menores sin el respaldo de un familiar adulto. El 22 de agosto, entre las 189 personas que llegaron a El Hierro en un solo cayuco había 42 niños solos. Apenas un día después, en una barcaza con 176 migrantes, arribaron otros 40 menores. Así, el Gobierno canario tiene bajo su tutela a más de 4.200 menores extranjeros, una cifra que no para de engrosarse.

La crisis humanitaria por la gestión de la acogida de la infancia migrante es solo el último problema al que ha tenido que

14%

menores

Siete de cada 50 migrantes son niños y adolescentes, y solo uno de ellos viaja acompañado. Así, este mes, las Islas han recibido a 263 menores sin el respaldo de un familiar adulto.

12.000

a El Hierro

El Hierro, con 11.700 habitantes, ya ha recibido este año a más de 12.000 migrantes. En agosto llegaron a la isla 23 de las 34 barquillas que han arribado al Archipiélago.

60%

de Mauritania

El 60% de las embarcaciones precarias que llegan con migrantes a Canarias zarparon de las costas de Mauritania, el 30% de Senegal y el resto desde Marruecos.

hacer frente el Archipiélago, que lleva tres décadas recibiendo personas llegadas de manera irregular desde las costas africanas. «Parece triste decirlo, pero llevamos 30 años con este fenómeno, lamentando fallecimientos, situaciones absolutamente dramáticas con adultos, con menores, con mujeres, con niños. 30 años después, ni Europa ni España da una respuesta. Canarias está igual de sola, en un momento en el que miles de personas siguen intentando llegar en busca de un futuro mejor, arriesgando la vida de ellos y de sus hijos y con dramas y testimonios de niños que ven cómo son sus padres tirados por la borda porque fallecen en la travesía», lamentó el presidente canario, Fernando Clavijo, durante la inauguración de la exposición *La ruta canaria, 30 años de migración y muerte*, en el faro de La Entallada, en Fuerteventura.

Los equipos de rescate de Salvamento Marítimo auxiliaron ayer a los 495 ocupantes de tres barquillas que navegaban cerca de Canarias. La primera intervención se produjo en El Hierro, después de que una patrullera de la Guardia Civil localizara, sobre las nueve de la mañana, una barcaza a la deriva con 121 personas a bor-

do -107 varones, nueve mujeres y seis niños-, todas de origen subsahariano. La alerta sobre la presencia de este cayuco la dio la señal del radar del Sistema Integrado de Vigilancia Exterior (SIVE). La salvamar *Adhara* acompañó la embarcación hasta La Restinga.

► Clavijo: «Canarias continúa sola frente a la crisis migratoria treinta años después»

Llegan a El Hierro 254 personas a bordo de una barquilla que zarpó desde Gambia

Cuatro horas después, la misma patrullera localizó un segundo cayuco, que fue rescatado por la salvamar *Caliope*, con 254 ocupantes -18 mujeres y 16 niños-. Los supervivientes relataron que habían arrojado un cuerpo al mar durante la travesía y que habían partido desde Gambia hacía nueve días. Los miembros de esta expedición son de Gambia y de Senegal.

En la tarde del martes, la salvamar *Concepción Arenal* rescató a 120 personas -94 hombres, 15 mujeres y 11 niños- que navegaban a la deriva a 520 kilómetros al sur de Gran Canaria. Sobre las cuatro de la tarde de ayer, los migrantes desembarcaron en el muelle de Arguineguín. El cayuco había zarpado hacía dos días desde Nuakchot, Mauritania, aunque la mayoría de los ocupantes proceden de Malí.

'La ruta canaria, 30 años de migración y muerte'.

El presidente de Canarias, Fernando Clavijo, durante la inauguración de la exposición fotoperiodística *La ruta canaria, 30 años de migración y muerte*, en el faro de La Entallada, en Fuerteventura. La muestra, que recorrerá varias islas en los próximos meses, expone el trabajo de más de una decena de fotógrafos y periodistas que han dejado constancia del proceso migratorio e las Islas.



ESTE MES CON



REGALO ESPECIAL

IMPRESINDIBLE PARA TUS
ESCAPADAS DE OTOÑO

La columna

*Bata, fonendo...
¿e IA?*

Salvador Macip

MÉDICO E INVESTIGADOR

Una de las áreas donde la inteligencia artificial (IA) puede tener un impacto más sustancial es la de la salud. Hace tiempo que en la investigación biomédica se usa su inmenso poder de procesar datos y extraer información relevante, y así se avanza más rápido en la comprensión de los mecanismos biológicos que se esconden detrás de las enfermedades y en el desarrollo de fármacos para tratarlas. Pero, últimamente, nos estamos dando cuenta todavía más de sus inmensas posibilidades porque empezamos a ver el uso cerca del paciente.

Parece que la IA podría ser muy útil para mejorar los diagnósticos. Ya se han desarrollado algoritmos que pueden procesar imágenes e identificar cánceres con tanta eficacia (o más) que un oncólogo. Por ejemplo, a finales del año pasado el Imperial College de Londres presentó una herramienta que ayudaba a detectar un 13% más de cánceres de mama ayudando a los expertos a interpretar mamografías. El mismo instituto ha diseñado otro programa que encuentra cánceres de pulmón malignos a partir de los nódulos que se ven en las tomografías. Y donde seguramente pronto habrá adelantos importantes será en dermatología, porque la IA es especialmente buena a la hora de identificar enfermedades a partir de fotos de la piel. De momento, todavía no existe ningún algoritmo aprobado oficialmente para este tipo de tareas, a pesar de que proliferan apps no validadas que prometen diagnósticos inmediatos directamente a los usuarios.

Cada vez veremos más implantación de la IA en el ámbito sanitario. Con la inminente generalización de la medicina de precisión, que hará que los tratamientos se personalicen según las características de cada cual, la IA será imprescindible para descubrir correlaciones entre la cantidad inmensa de información que tendremos de cada paciente y la biblioteca de fármacos disponibles. E, incluso antes, encontraremos maneras de usar algoritmos para facilitar el trabajo en los profesionales de la salud, sobre todo en aquellas tareas donde se tenga que encontrar sentido en un mar de datos.

Por todo esto, tenemos que celebrar la llegada de la IA en la atención médica, pero entendiendo bien cuál es su valor real. La idea no tiene que ser que se ocupe de interactuar con el enfermo, porque esto reduciría la calidad del trato. La IA no tiene empatía. Tenemos que evitar la distopía que se anticipa, en la cual tendríamos dos niveles de sistema de salud: uno con médicos para quienes tuvieran la capacidad económica de permitírselo, y uno para todo lo demás, donde las IA proporcionarían la primera línea de interacción, como si fueran un servicio de atención al cliente. La IA es realmente útil cuando se usa para complementar, no para sustituir.

Observatorio

*El mundo funciona
en gris*

Luis Sánchez-Merlo

ABOGADO Y ECONOMISTA

La delgada línea que separa una absolución inesperada del extraño naufragio que ha conmocionado al mundo impulsa una reflexión existencial que lleva, de forma inevitable, a abrir los ojos ante la vida.

A partir de una sucesión de hechos, éxito empresarial, deambular judicial, redención inesperada, celebración de la libertad, errores humanos, son ingredientes para contener el resuello, al desembocar la secuencia en el epitafio de la muerte.



Hijo de bombero y enfermera, Mike Lynch (ML), 59 años, cuyo primer trabajo fue limpiar los suelos de un hospital, había creado Autonomy, empresa de software que aprende los patrones de comportamiento (matrículas, huellas dactilares, rostros) de cada actor, dentro de una organización, y detecta actividades inusuales.

Con anterioridad, su primera

empresa, Cambridge Neurodynamics, especializada en el reconocimiento informático de datos procedentes de llamadas telefónicas y correos electrónicos interceptados, tenía contratos con las agencias de inteligencia del Reino Unido.

El magnate anunció, el 18 de agosto de 2011, «este es un día trascendental en la historia de Autonomy», la venta de su compañía a Hewlett-Packard (HP); dispuesta a transformarse, apresuradamente, de fabricante de hardware a gigante del software.

Poco después, accionistas e inversores de HP rechazaban de plano la adquisición de la compañía, por haberse exagerado el valor de la firma, 11.000 millones de dólares. Con la depreciación del valor de la transacción en 8.800 millones de dólares, lanzó una batalla legal, alegando haber descubierto «graves irregularidades».

Entonces, ML se lo explicó así a su hija de seis años: «Papá regaló una planta a una persona, y esa persona no la regó bien. Por eso se murió, y ahora quieren echarle la culpa a papá».



Trece años después, tras en-

conadas disputas legales y 27 millones de euros gastados en la defensa, ML —que se enfrentaba a una pena de hasta 20 años de cárcel— fue absuelto por un jurado de San Francisco, de 15 cargos de fraude y conspiración, al tiempo que recuperaba la fianza de 90 millones de euros que entregó para garantizar que no intentaría escaparse.

Las probabilidades de que un jurado estadounidense le absolviera no llegaban al 1%, de modo que el inopinado veredicto supuso un cambio radical en la suerte del magnate británico de la tecnología, que se había pasado una década peregrinando por tribunales.

Mientras insistía en que el desmoronamiento se debía a la mala gestión, por parte de HP, de unpreciado activo y no a un fraude, recurrió a una metáfora afortunada. «La vida tiene matices y es complicada, si llevas el microscopio a una cocina impecable, siempre encontrarás bacterias».



El destino es caprichoso y la suerte volvía a darse la vuelta. Apenas unas semanas después de la absolución, ML, que había estado preparando «el comien-



zo de una nueva vida», celebró su rescate con un crucero organizado por su abogado personal para festejar por todo lo alto la rehabilitación de su cliente. Momento en el que volvía a estar flanqueado por quienes más le habían apoyado durante el juicio: su mujer, una de sus hijas, un banquero y el letrado.

En un giro cruel del destino, perdió la vida al ser alcanzado su lujoso velero -bandera británica, casco de aluminio, 56 metros de eslora, mástil de 75 metros- por una tromba marina en la isla italiana de Sicilia. El barco se hundió en apenas segundos y de los acompañantes solo se salvó la propietaria del yate, su mujer.

La fatalidad y la extrañeza no se quedaban ahí. Dos días antes, su socio, Stephen Chamberlain, había resultado herido de muerte tras haber sido atropellado por un coche cuando hacía *footing*.

El nombre del yate, *Bayesian*, en honor al teorema matemático de Thomas Bayes, cuyos trabajos sobre la probabilidad inspiraron gran parte del pensamiento de Lynch y alrededor del cual había construido su imperio. Toda una conjunción de probabilidades, tan desfavorable como mortal.

♦♦♦

Quienes presenciaron el hundimiento no tardaron en sentenciar que la embarcación estaba en el lugar equivocado, en el momento equivocado, conjetura que activaba las críticas por la cadena de errores humanos cometidos y las dudas sobre la adopción -por el capitán y la tripulación- de todas las medidas de seguridad necesarias para evitar la tragedia.

¿Nadie estaba de guardia en ese velero para mirar los partes que se reciben a bordo? El yate se encontraba a tan solo 300/400 metros de la bocana del puerto ¿querían «ahorrarse» el amarre?

Quedan pendientes las explicaciones de los supervivientes: condiciones meteorológicas; inundación masiva por rotura de ventanas y puertas abiertas; fondeo junto a costa y no llevar ancla, ¿se puso el tormentín? Capítulo aparte será determinar por qué sobrevivió la mayor parte

de la tripulación -quince personas fueron rescatadas- mientras morían seis invitados y el chef.

La adversidad contigua a la arrogancia (*hubris*), esa que sacrifica la estabilidad y la seguridad, para presumir del «mástil de aluminio más alto del mundo», con el resultado de morir de la manera más horrible, en un barco cuyo propósito era exhibir riqueza.

Alegorías finales: el barco estaba encendido «como un árbol de Navidad» y una lancha de los bomberos llevó al muelle una bolsa con el cadáver del magnate.

♦♦♦

Uno de los filósofos vivos más reconocidos, el alemán Peter Sloterdijk (1947), en su obra *Gris, el color de la contemporaneidad* (Siruela) traza

la historia de la humanidad a la luz de los significados simbólicos de este tono fluido y ambiguo, equidistante. Y explica qué puede suponer que cada día seamos un poco más grises, más opacos, menos brillantes y esperanzadores.

Escribe Sloterdijk, «lo que dijo Cézanne: 'Mientras no se haya pintado un gris, no se es pintor', suscita otra afirmación: 'Mientras no se haya pensado en el gris, no se es filósofo'». Y concluye que este tono, aparentemente el color de la indiferencia y la neutralidad, no sólo es hoy el rey de la paleta sino que nos ha permeado a lo largo de la historia.

Color determinante de nuestro tiempo, el gris se erige victorioso y puede llevarnos a una neutralización moral que se opone a la celebración de la diversidad, describiendo así una sociedad desteñida en la que sólo salva el cuello quien no se moja, la ambigüedad de la vida contemporánea.

En qué estaría pensando el abogado de Mike Lynch cuando, en los primeros días del juicio declaró: «En este juicio van a ver que el mundo no funciona así. El mundo es complicado. El mundo funciona en gris».

El mar no tiene dueño ni nadie que lo domine. «¡La vendetta e un venticello!».

El filósofo Peter Sloterdijk traza la historia de la humanidad a la luz de los significados simbólicos de este tono fluido y ambiguo, equidistante

Apunte

'Boda gay' en el Medievo



Rafa López

Un documento conservado en el monasterio del Salvador de Celanova, en Orense, podría apoyar la hipótesis según la cual ya en el siglo XI se reconocían uniones entre homosexuales.

¿Podría un documento gallego del siglo XI haber reconocido la unión marital entre dos hombres? Esta cuestión es objeto de un artículo que acaba de publicar el catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Santiago de Compostela (USC) José Miguel Andrade. En él comenta el documento por el que dos amigos, Pedro Díaz y Munio Vandilaz, suscribieron en 1061 un acuerdo legal por el cual se comprometían a compartir la gestión de la casa e iglesia de Santa María de Ordes, probablemente la actual parroquia homónima del municipio orense de Rairiz de Veiga. Pero, ¿ese documento legal implicaba algo más?

En el artículo, publicado en el portal de divulgación académica *The Conversation*, bajo el título *¿Una boda entre dos hombres en el Ourense del siglo XI?*, se comenta el documento que se conserva en el cartulario del monasterio del Salvador de Celanova, «uno

de los más importantes del mundo hispánico en la Alta Edad Media», explica Andrade. Según este experto, era habitual que dos laicos no emparentados decidieran qué hacer con bienes eclesiásticos, como iglesias y monasterios, que solían ser propiedad de familias acomodadas. El expediente enumera las funciones que debían compartir, como atender a los huéspedes, vestir a los siervos dependientes y cultivar las tierras. Se especifica que ambos tienen los mismos derechos a la comida, bebida y vestimenta. Pero, además, se precisa que todo deben hacerlo como «buenos amigos, llenos de fidelidad y de verdad», y para siempre.

Según el catedrático de la USC, esto era «poco habitual» en la época, pero «no insólito», ya que el texto es un ejemplo de «fraternidad artificial», una fórmula le-

gal rastreable por buena parte del mundo de la Europa de la Alta Edad Media. «Fueron estas expresiones emocionales, que podríamos pensar que van más allá del mero formulismo documental, las que han llevado a algunos historiadores a ver en este pacto algo más que un nuevo ejemplo de esta fraternidad artificial», expone el investigador.

El documento fue citado por el medievalista norteamericano John Boswell (1947-1994) en su obra *Las bodas de la semejanza*, sobre las uniones entre personas del mismo sexo desde la Antigüedad clásica hasta la Edad Media. Según la hipótesis de Boswell, el texto «encubría una unión de tipo afectivo y marital entre dos varones».

También el historiador granadino Eduardo de Hinojosa (1852-1919) lo comentó como un ejemplo de «fraternidad artificial», pero no lo interpretó igual que Boswell, ya que «la época en la que escribió este historiador y los estándares mentales y culturales de la misma no eran los más propicios para adentrarse en una historia de sentimientos, sexo u homosexualidad», argumenta José Miguel Andrade.

Si adoptó la interpretación de Boswell el filólogo e historiador gallego Carlos Callón, cuya obra *Amigos e sodomitas* (ed. Sotelo Blanco, 2011) se apoya en este documento para defender «la existencia, en la Edad Media, de

relaciones afectivas entre personas del mismo sexo, consentidas y reconocidas públicamente», recuerda el catedrático de Historia Medieval de la USC.

¿Podría ser este documento un ejemplo de un reconocimiento medieval a la unión de dos hombres? Andrade no ofrece una respuesta concluyente. «No es fácil la tarea de interpretar el documento original». Pero sí deja clara la idea de que «la Edad Media dista mucho de ser la época oscura, retrógrada y salvaje que algunos siguen imaginando». «Es importante recordar que en estos siglos centrales del Medievo surge hasta una literatura homoerótica que nos habla de una cierta permisividad y reconocimiento de las relaciones afectivas y sexuales entre personas del mismo sexo», subraya en la conclusión de su artículo para *The Conversation*.

¿Podría un documento gallego del siglo XI haber reconocido la unión marital entre dos hombres?

LAS PALMAS HACE.. AÑOS**15** Educación quiere aislar a los niños con síntomas de gripe

La primera página de LA PROVINCIA del sábado 29 de agosto de 2009 daba cuenta de que los centros escolares canarios deberán habilitar aulas con ventilación suficiente para el aislamiento preventivo de los niños con síntomas de haberse contagiado con el virus de la gripe A, de acuerdo al llamado Plan de Preparación y Respuesta de la Administración Educativa ante la gripe A/H1N1, que la Consejería de Educación del Gobierno canario hizo llegar a colegios e institutos diez días antes del inicio del curso, previsto el día 9 de septiembre. Un protocolo que aconseja, entre otras cosas, suprimir las actividades masivas si hay riesgo.

**25** Artenara quiere edificar en la cumbre en suelo protegido

LA PROVINCIA del domingo 29 de agosto de 1999 reseñaba que el Ayuntamiento grancanario de Artenara proyecta urbanizar unos 20.000 metros cuadrados en la Cumbre, dentro de un ámbito protegido. El alcalde ha solicitado al Gobierno de Canarias que recalifique los terrenos en un nuevo plan rector que elabora sobre el uso y gestión del espacio natural que afecta a Acusa o La Candelaria. El servicio técnico de la Concejalía de Urbanismo ha diseñado un plan de «desarrollo sostenido» del municipio en el que se plantea la expansión edificatoria en un 20 por ciento de Artenara.

50 Veto al whisky

La primera página de LA PROVINCIA del jueves 29 de agosto de 1974 se hacía eco de que todos aquellos que quieran importar whisky desde el extranjero a Las Palmas deberán someter la mercancía a un nuevo trámite aduanero que, en principio, les supondrá: examen y depósito previo al levantamiento de cuatro botellas por cada marca, tipo o clase de whisky por partida, análisis del whisky en unos laboratorios de Madrid, pago de 2.000 pesetas por cada una de las muestras tomadas y analizadas, permanencia de las mercancías en el puerto o en depósitos comerciales.

Contexto*El sinsentido universal de las masacres***Alex Sàlmon**

Existen analistas de la geopolítica actual más avezados a explicar el sentido, o simplemente el sinsentido, del conflicto continuado entre Israel y... Los puntos suspensivos omiten lo que podría marcar el criterio de la tesis que pueda explicar. ¿Israel y Hamás? ¿Israel y Palestina? ¿El pueblo judío y el árabe o el musulmán? No tiene nada que ver, pero me recuerda a las diferencias que utilizan los medios para referirse a Carles Puigdemont. ¿Fugado? ¿Exiliado? Solo esas dos palabras marcan el contenido de la información posterior. Solo palabras. Es evidente que Puigdemont es un fugado y que debió ser detenido el pasado 8 de agosto, pero no para todos esa es una información aceptable, aunque sea la real. Volviendo al tema: conflicto entre quién.

Aproveché este agosto para entender mejor la contienda que, digamos, enfrenta a Israel y Hamás. Partía de una base humanista, intentando comprender la profunda crisis social y de personas que conduce a Binyamín Netanyahu a la compleja situación actual del pueblo de Is-

rael. La matanza se produjo el 7 de octubre. Grupos armados liderados por Hamás «atacaron al menos 19 kibutzim y 5 moshavim (comunidades cooperativas), las ciudades de Sderot y Ofakim, dos festivales de música y una fiesta en la playa», según explican los informes de la organización de Human Rights Watch. Fueron claros ataques de venganza que acabaron con la vida de 1.195 civiles y 251 secuestrados, entre civiles y personal de las fuerzas de seguridad. La dimensión de la respuesta por parte de Israel es difícil de concretar. Los datos oficiales hablan de 39.000 muertos. La revista médica británica *The Lancet* publicó el pasado mes de julio un informe que hablaba de 186.000 muertes, o incluso más, de forma indirecta, a causa de la escasez de atención médica, alimentos, refugio y agua. ¿Hablamos de un holocausto o de uno de sus sinónimos como matanza, masacre o exterminio? ¿Importa el vocablo?

Mi interés por entender algo de esta situación atroz me llevó a Cracovia. El verano tiene esas cosas. El campo de concentración de Auschwitz-Birkenau fue el elegido para provocarme más dudas. Allí fueron conducidos más de un millón de judíos, sobre todo húngaros. Una visita por los dos campos de concentración y la narración de las mi-

les de historias que allí se concentraron explican la crudeza de la persecución del pueblo judío por parte de los nazis.

Nada es comparable. Las tragedias no pueden confrontarse. Cada una de ellas tiene unas características concretas que las hacen únicas. Pero todo acaba en muerte, en violencia y exterminio.

La visita en la misma ciudad a la fábrica de Oskar Schindler, cuya corta historia está relatada en la novela de Thomas Keneally, *El arca de Schindler* (Edhasa, 1984), llevada al cine por Steven Spielberg bajo el título de *La lista de Schindler*, también muestra el sufrimiento de los judíos polacos de la ciudad. Una persecución, otra vez más sinsentido, a lo largo de los años de invasión con una intensidad cada vez mayor, que acabó con la muerte de muchos. La muerte.

El pueblo judío entiende, posiblemente mejor que nadie, lo que significan las masacres sin una lógica mayor que aniquilar al otro. En Cracovia era el vecino. ¿En Gaza? Resulta difícil entender el silencio de las voces críticas, que deben existir entre los hijos de Israel a las decisiones de Netanyahu. Dentro de un crematorio de Auschwitz lo entendí, donde no te pones a llorar porque estás rodeado de gente. Allí grita el sinsentido y no puedes respirar.

LA TIRA FERNANDO MONTECRUZ

Punto de vista

Neurosis



José Francisco Henríquez Sánchez
INGENIERO DE CAMINOS.ECONOMISTA

Un periodista brasileño en la reputada revista *Newsweek* denuncia una crisis española que se ejecuta delante de nuestras narices por algunas togas. La lectura simple concluye que *Newsweek* refiere un golpe de estado perpetrado *in fieri* en España a cuenta de la Ley de Amnistía y asuntos colaterales.

Después de la lectura simple, una observación más cuidadosa rebaja la intensidad del episodio y advierte que el poder judicial, siempre solo algunos de sus miembros, se está extralimitando de forma similar a lo que acontece en Brasil y EEUU. Esto sí, con similar intensidad, pero en sentido contrario. Porque mientras que en España y Brasil esa parte de la judicatura mueve ese fiel de la balanza que mantiene el equilibrio de poderes en contra de la soberanía del poder legislativo, en EEUU se ha tocado la balanza a favor del poder ejecutivo otorgando al presidente poderes e inmunidad que en el pasado no tenía.

Y todo esto a cuenta de la Ley de Amnistía que ha sido repudiada por personas de izquierda con intachable hoja de servicios, admirables y entrañables, porque entienden que no soluciona nada, menos soluciona la genuflexión fiscal, toda vez que en Cataluña lo que habita es un sentimiento que no es nada razonable y que a veces impulsa al catalán a convivir con otros y a veces lo expulsa de la convivencia española. Y sobre esto suspendo mi juicio. Hoy no quiero saber si los catalanes acechan la unidad de España en «cada curva ilusionante» de la historia española.

Porque quiero volver al *Newsweek* que afirma que cuando se politiza la justicia, declina la confianza ciudadana en las decisiones judiciales y aparece la crisis de confianza en las instituciones democráticas previa diabolización de la opinión pública que nunca debemos de olvidar que es este huracán incontinente a veces de emociones de signo irracional que lo mismo a Putin que a Maduro o a Kamala le influyen de la forma más determinante en todas sus decisiones.

Y solo es soportable porque resulta inevitable pero otra cosa es desear que lo inevitable sea lo deseable. Lo digo porque un togado del supremo lee en el texto soberano del legislativo que regula la amnistía que la malversación es amnistiable si no concurre enriquecimiento en clave patrimonial. Y habiendo leído esto sufre un ataque de dislexia y entiende que debe impedir aplicar la amnistía a los que no pagaron el delito rascándose el bolsillo. Ha entrado el Lazarillo de Tormes por la ventana para decirnos que es lo mismo ir y echárselo al bolsillo que estar allí con el bolsillo cerrado.

En castellano solo hay un verbo para expresar la espera y la esperanza. Al igual que en inglés no hay espera sin esperanza y por eso espero y tengo la esperanza de que nunca más nos suceda que un señor de la justicia después de visualizar unos recortes periodísticos encañone a la mujer del presidente del Gobierno con la caña de pescar. Porque es tan independiente su señorío como mi criterio e íntima convicción de que en el supuesto que se le echara la caña a la mujer de cualquiera, sea señorío o no, sea ama de casa o experta termónuclear, algo se puede encontrar.

Bobbio distingue el tercero incluido que aplicado a un ciudadano es ese mamífero que no es de derechas ni de izquierdas, un hombre tranquilo de ese otro que es tercero incluyente que hace una síntesis superior porque posee una doctrina que busca su praxis. Un hombre inquieto. Nos quedamos en el terreno de Bobbio porque si nos movemos a la psiquiatría está la neurosis, que es ver mal las cosas, pero dentro de la realidad y la psicosis, que es otra cosa porque ya altera la realidad. En la escala de Bobbio cada uno elige su sitio, pero otra cosa es contar las banderas cada vez que aparece una foto de Illa. Eso es para la psiquiatría.

El análisis

El peso del aislamiento internacional



Abel Gilbert

El Consejo Nacional Electoral (CNE) reactivó milagrosamente el lunes su página web para anunciar su acatamiento de la decisión del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) sobre la victoria «inapelable» de Nicolás Maduro. La supuesta interferencia externa de su sistema informático que impidió presentar los resultados desagregados de los comicios en tiempo y forma concluyó de modo tan inexplicable como en el momento previo de desarrreglo. El problema parece haberse superado en sintonía con el pronunciamiento del TSJ. Superada la amenaza informá-

serción opositora. A instancias de Donald Trump, parte de la UE y la región aceptó la «auto-proclamación» de Juan Guaidó como «presidente encargado», en enero del año siguiente. Guaidó se desinfló y los apoyos comenzaron a esfumarse. La novedad actual frente a la contienda anterior está en el rechazo a los resultados del presidente chileno de izquierdas, Gabriel Boric, pero también en la posición que han asumido sus colegas de Brasil y Colombia, Luiz Inácio Lula da Silva y Gustavo Petro, quienes de una manera escueta dijeron apenas «tomar nota» del dictamen del TSJ. Al mismo tiempo, mantuvieron su petición de una transparencia en el escrutinio que nunca llegó y, a estas alturas, tampoco llegará. Los dos referentes de la izquierda pagan un precio político al interior de sus países y sus propias fuerzas por lo que es interpretado como un fracaso de sus buenos oficios. Mé-

comportado ante el presidente legítimo de Venezuela es vergonzosa, repitiendo las consignas de los yanquis, de los europeos, de los gobiernos serviles, traidores y arrastrados de América Latina». Managua ya había roto las relaciones con Brasil.

Es dudoso que Cuba, el otro país que saludó la victoria del «presidente obrero» se permita perder una voz del tamaño político de Brasil en el concierto mundial. Lula se ha posicionado en contra de las sanciones económicas contra La Habana, e incluso contra Caracas.

Los analistas se preguntan cuál es el margen de eficacia de las presiones internacionales contra el Palacio de Miraflores que se avencinan después de que diversos actores globales mostraron sus rechazos y adhesiones. Maduro obtuvo el reconocimiento de Pekín. El portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores, Lin Jian, insistió a los impugnadores de Maduro a «res-



tica fronteras afuera, el madurismo se enfrenta otra vez con las consecuencias de un creciente aislamiento internacional y un déficit de legitimidad que ahora incorpora a fuerzas progresistas de la región.

Estados Unidos, la Unión Europea y varios países latinoamericanos ya habían tomado distancia con el Palacio de Miraflores tras los controvertidos comicios de 2018 en los que Maduro compitió prácticamente contra sí mismo por la de-

xico se abstuvo de legitimar el dictamen del TSJ.

Con este panorama, Maduro se prepara para gobernar hasta 2031 con mano de hierro, si es necesario, y con un nuevo dispositivo legal que limite mucho más las acciones de sus adversarios.

La crisis venezolana es una crisis regional con epicentro en un país que ha expulsado a millones de ciudadanos a sus vecinos y Estados Unidos. Una reactivación del éxodo supone un problema añadido. No el único. Horas atrás, el autócrata nicaragüense Daniel Ortega acudió en ayuda de Maduro y criticó con vehemencia a Lula. «La forma en la que te has

petar la elección» que lo atornilla al poder. La portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores ruso, María Zakharova, criticó la «política exterior incoherente de Estados Unidos y sus aliados hacia Venezuela». Y añadió no sin cierta mordacidad: «¿Cuándo dejó [Washington] de reconocer al presidente títere Guaidó y empezó a apoyar a otro que perdió las elecciones [por Edmundo González Urrutia]?».

El presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, se alineó en la misma dirección aprobatoria. El canciller Yván Gil agradeció por su parte el respaldo de Irán al Palacio de Miraflores ante «la actual ola de agresiones» que «buscan desestabilizar» al Gobierno.

Los jóvenes canarios deben 'rascar' 410 euros más al mes para el alquiler

Los altos precios del mercado inmobiliario imposibilitan el acceso de los isleños a un arrendamiento aunque destinen la totalidad de su salario a pagar la renta

Dalia Guerra
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Misión imposible. En esto se ha convertido poder alquilar una vivienda para los jóvenes canarios, que no pueden arrendar un piso ni siquiera destinando el 100% de su salario a ello. Pero va más allá, aunque derivasen íntegramente sus sueldos a pagar las rentas todavía les seguiría faltando dinero, ya que el coste de un alquiler medio en el Archipiélago es 410 euros superior al sueldo de un joven en las Islas. Una circunstancia que convierte el deseo de emancipación de muchos en un sueño totalmente inalcanzable.

El objetivo de convertirse en inquilino de una vivienda se ha alejado todavía más para la juventud canaria en los últimos años. Los alquileres han experimentado un ascenso vertiginoso. En apenas doce meses, los arrendamientos han sufrido un alza del 13% en la comunidad. Alquilar un piso en la provincia de Las Palmas cuesta de media 1.087 euros y en Santa Cruz de Tenerife, un precio similar, 1.078 euros. Una renta mensual que es inviable afrontar con unos ingresos de 8.043 euros en todo el año, o lo que es lo mismo, 670 euros al mes, que es lo que perciben de media quienes tienen entre 18 y 25 años en el Archipiélago, de acuerdo con los datos de la Agencia Tributaria para el año 2022, el último para el que hay datos.

Pero no es que la juventud canaria no pueda acceder a un piso tipo -de media las propiedades que hay en el mercado tienen entre 50 y 60 metros cuadrados- sino que sus ingresos tampoco son suficientes para pagar ni siquiera un estudio. En Canarias el precio de estos minipisos asciende a 970 euros al mes en el caso de la provincia tinerfeña y se queda en 884 euros en la de Las Palmas. Con lo que con sus ganancias anuales tampoco podrían acceder a estos inmuebles.

La situación no es mucho mejor para quienes tienen entre 26 y 35 años. Su salario medio asciende a 1.363 euros mensuales, con lo que una vez abonada la renta tan solo les sobrarían 283 euros para sufragar el resto de los gastos como los suministros de la vivienda, la alimentación o el transporte. Una perspectiva muy poco halagüeña, ya que con la subida de los precios es altamente improbable que se pueda llegar a final de mes con este escaso margen de gastos.

Si quisieran ir a vivir solos, estos jóvenes tendrían que invertir casi el 80% de sus ingresos en la vivienda. Y eso optando por un piso medio, ya que si se quiere disponer de algunos «lujos» como que esté amueblado, tenga ascen-



Jóvenes mirando anuncios de alquiler. | LP/DLP

670

Euros al mes

Los menores de 25 años declaran unos ingresos anuales medios de 8.043 euros. Una cantidad que si se divide mensualmente se queda en apenas 670 euros.

80%

Del salario

Quienes tienen entre 26 y 35 años y cobran una media de 1.63 euros al mes tienen que destinar casi el 80% de sus ingresos a pagar la renta de un piso medio.

20%

Tasa de emancipación

Un 20% de los jóvenes que tienen entre 18 y 29 años vive fuera del hogar familiar. Una de las tasas más altas del Estado que responde a la fragmentación del territorio.

so o plaza de garaje el precio se dispara todavía más.

Por eso, la única alternativa para muchos a la hora de embarcarse para vivir de forma independiente es optar por alquilar una habitación. Una fórmula de arrendamiento que cada vez es más habitual en el Archipiélago y que si bien antes solo era escogida por aquellos que estaban todavía realizando sus estudios, hoy se ha extendido a personas de más edad, que ya han accedido al mercado laboral, pero que ni siquiera trabajando pueden pensar en vivir solos en un piso que no sea compartido.

El coste medio para alquilar una habitación en Canarias ronda los 393 euros, con lo que los ingresos de 670 euros mensuales de los más jóvenes que trabajan tampoco es muy boyante en estos casos. Tras pagar la renta, al inquilino solo le quedan 277 euros para hacer la compra o pagar las facturas, desterrando otro tipo de gastos que se tornarían imposibles como comprar ropa o invertir en algo de ocio. Los jóvenes de más edad -aquellos que tienen más de 26 años- sí que podrían permitirse alquilar una habitación sin demasiados sobresaltos. Destinarían menos del 30% de su salario a pagar la mensualidad y todavía les quedaría bastante margen para sufragar otro tipo de gastos fijos, viajar o ahorrar. Todo eso si consideramos que compartir piso, en la mayoría de las ocasiones

con personas extrañas, una vez se ha pasado la treintena es normal y una experiencia vital más y no es fruto de la profunda crisis habitacional que viven las Islas.

➤ La fragmentación del territorio provoca que la tasa de emancipación sea de las más altas

Aun con todo, los jóvenes canarios son los segundos del país con una mayor tasa de emancipación. De acuerdo con el Observatorio del Consejo de la Juventud de España, un 20% de los que tienen entre 18 y 29 años vive fuera del hogar familiar. El mejor dato desde 2014. Pero tiene truco. No es porque los canarios tengan mayores facilidades para acceder a una vivienda que en el resto del país, sino porque la situación demográfica y geográfica del Archipiélago empuja a esta situación. Muchos jóvenes de las islas no capitalinas se trasladan a Tenerife o Gran Canaria es estudiar y una vez los terminan no regresan a casa y continúan viviendo por su cuenta, normalmente en hogares compartidos. Por otro lado, Canarias tiene un mayor porcentaje de personas jóvenes extranjeras, principalmente de la Unión Europea, que suelen emanciparse antes que quienes han nacido en la región.

Retrasar un año la jubilación eleva casi el 40% el riesgo de morir antes de los 70

Dinero público ahorrado al aplazar el retiro no compensa la «pérdida social», según Fedea

Rosa María Sánchez

Retrasar la edad de jubilación aumenta el riesgo de morir entre los 60 y 69 años y, además, no es rentable en términos económicos para el conjunto de la sociedad. A esta conclusión llega un informe difundido ayer por la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea), que sostiene que los ahorros fiscales derivados del retraso en la jubilación y la consiguiente reducción de la duración de los pagos de las pensiones no compensan «la pérdida social asociada a la reducción de la esperanza de vida», lo que sugiere que esta clase de reformas «no es económicamente beneficiosa en el contexto más amplio del bienestar social».

En concreto, los autores del informe concluyen que retrasar un año la edad de jubilación aumenta en un 38% el riesgo de morir en la década vital de los 60.

El riesgo, señalan, se concentra especialmente en las ocupaciones físicamente más exigentes y las sujetas a un mayor nivel de estrés emocional y mental, y es mucho menor para los individuos que tienen acceso a mecanismos de jubilación parcial, que les permiten reducir sus horas de trabajo a partir de determinada edad.

El informe está firmado por Sergi Jiménez (Universidad Pompeu-Fabra e investigador de Fedea), Cristina Belles (Universidad de Barcelona) y Han Ye (Universidad de Mannheim) y constituye una actualización de otro estudio publicado previamente por estos autores.

La investigación parte de un experimento generado por una reforma de 1967, que endureció la posibilidad de jubilarse a partir de los 60 años, sin tener que esperar a la edad legal de los 65 años.

A partir de esos datos, los economistas estimaron que, en promedio, retrasar la jubilación adelanta en 0,46 años la edad de morir y calculan que eso se traduce en una «pérdida social» valorable en 8.564 euros (por lo que esa persona dejaría de aportar a la sociedad en términos de tributación, consumo, ahorro, inversión...).

Además, concluyen, la reforma supone un retraso en la salida del mercado laboral que genera, en promedio, una aportación adicional al sistema de pensiones.

Economía circular | Proyecto pionero de la Agenda Canaria 2030

Salvador Lachica

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La cantidad de residuos de materia orgánica que se genera en Canarias es superior a las 500.000 toneladas al año, procedentes de la agricultura, la ganadería, la industria alimentaria y los hogares. Según los últimos datos conocidos y aportados por el Instituto Nacional de Estadística (INE) y el Instituto Canario de Estadística (Istac) en 2020, el total de residuos orgánicos procedentes del plátano, la viña, el tomate, la papa y las hortalizas fue de 852.069 toneladas al año. Si, además, se añaden los procedentes del estiércol, el total asciende a dos millones de toneladas anuales.

La gestión de estos residuos en las Islas, principalmente su vertido, ha generado problemas ambientales como la contaminación del suelo y las aguas y la emisión de gases de efecto invernadero, pero la materia orgánica también puede representar «una gran oportunidad para el desarrollo sostenible de Canarias», sobre todo para los 47 municipios de menos de 10.000 habitantes: pueden «reconvertirse en compost, biogás y biomateriales y crear empleo de calidad en el sector verde, además de reducir la cantidad de residuos con destino a los vertederos».

Así consta como objetivo del proyecto del grupo de Sostenibilidad Económica de la Agenda Canaria 2030 que ha sido considerado por el presidente Fernando Clavijo como de «absoluta prioridad» y que, por tanto, contará con financiación propia en los Presupuestos de 2025: unos 910.000 euros para construir tres plantas piloto destinadas a compostaje, biogás y generación y elaboración de fibra natural y ecológica.

Rubén Paz, profesor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC) en el departamento de Ingeniería Mecánica y miembro del grupo de Sostenibilidad Económica, resalta las grandes posibilidades de uso que tienen los residuos orgánicos, pues «las borras de café pueden ser usadas para alimentación humana y animal e, incluso, para elaborar productos cosméticos y con los raquis de las plataneras se produce fibra natural que sirve para fabricar bolsitas para las infusiones, papel moneda o bioplásticos».



Finca platanera de la isla de Tenerife con abundancia de residuos en el suelo. | LP/DLP

Convertir residuos de plataneras y café en 'souvenirs' y cosméticos

Un proyecto estratégico del Gobierno canario impulsa reutilizar los desechos orgánicos como compost agrícola, biogás y fibra natural

Es más, pueden reconvertirse en 'souvenirs' para turistas, como ya hace la empresa Fibras Naturales Canarias, adscrita a la Ulpge, que «usa la pasta de raquis de platanera para los filamentos de las impresoras de 3D» con los que se fabrican llaveros, esculturas o pintaderas. Del raquis, que es el tallo que sostiene las piñas y que se desecha una vez empaquetada la fruta, esta empresa extrae fibras naturales, material celulósico y agua para ser utilizados por los sectores textil, plástico, automovilístico, construcción, agricultura y acuicultura. «En Ecuador se ha usado el raquis para reforzar el cemento y el hormigón», asegura Rubén Paz.

Ya existe fibra de vidrio y de carbono, pero la apuesta de este grupo «es la fibra natural, y en eso se centrará la planta especial que está

previsto instalar en el Parque Tecnológico de Gáldar, donde además de extraer la fibra analizaremos en qué tipo de productos locales específicos se puede utilizar en cada municipio».

El objetivo es diversificar la producción y fomentar la economía circular en Canarias desde un enfoque transversal e integrador en el que participen todos los sectores e innovador, usando (nuevos biomateriales o bioproductos para diversificar la producción.

Además de la planta piloto para elaborar fibra natural, el proyecto también incluye «el incremento» de plantas de compostaje para aprovechar los residuos orgánicos generados en el sector turístico, a través de una colaboración entre el sector primario y los hoteles que se impliquen en esta iniciativa. Por

ello, el proyecto propone la «creación de un sistema de redes» que pivote entre la Asociación de Agricultores y Ganaderos de Canarias (Asaga), la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo (FETH) y la Asociación Hotelera y Extrahotelera de Santa Cruz de Tenerife (Ashotel), «priorizando los municipios que tengan más oportunidad de generar sinergias entre el sector turístico y primario en todas las islas».

Biocombustibles

El tercer pilar en el que se asienta el proyecto del grupo de Sostenibilidad Económica es el destinado a «mejorar la soberanía energética gracias a la recogida selectiva de materia orgánica» para convertirla en «biogás para la industria energética».

Esta parte del proyecto se centra en los trabajos del Grupo de Investigación en Catálisis Heterogénea (CaHe) de la Universidad de La Laguna (ULL), con una sólida trayectoria en la síntesis, caracterización y estudio de la actividad de catalizadores de diversa índole y el desarrollo de biocombustibles a través del aprovechamiento energético de residuos.

Este pivote se centrará en la «obtención de biodiésel y biocombustibles en general a partir de aceites de fritura o aceites vegetales no convencionales» -microalgas- para lograr, además de biogás, el biodimetiléter (Biodme), el syngas, el biometanol y el «aceite vegetal hidrotratado» (HVO), que es un diésel renovable.

El proyecto de crear un «ecosistema de residuos orgánicos» es solo uno de los cinco a los que el presidente dio su visto bueno en una reunión celebrada el pasado 26 de julio, en la que, junto al viceconsejero de Presidencia, Alfonso Cabello, los 70 expertos que constituyen los grupos de pilotaje de la Agenda Canaria 2030 expusieron sus propuestas para que el Archipiélago avance en sostenibilidad y, en especial, los municipios de la 'Canarias vaciada'. Proyectos y planes que van desde «impulsar la gastronomía para frenar la despoblación» -grupo de Gobernanza- hasta crear Espacios de Innovación Social -grupo de Sostenibilidad Social-, refugios climáticos -grupo de Sostenibilidad Ambiental- y la Casa de la Memoria Común, del grupo de Ecosistema Cultural.

HIPOTECAS

El euríbor repunta tras tres días en mínimos anuales pero es aún el más bajo desde 2009

El euríbor a doce meses, la referencia de la mayoría de las hipotecas variables que se comercializan en España, repunta este miércoles hasta el 3,119% (+0,024) y rompe con su tendencia de caídas de los últimos tres días, en mínimos anuales. La media de agosto se sitúa en este momento en el 3,173% y la media prevista en el 3,168%. A pesar de esto, los hipotecados

están de enhorabuena porque el índice hipotecario enfila su mayor bajada mensual desde 2009, del 3,526% de julio al previsible 3,17% de agosto, y caídas de las hipotecas de hasta 900 euros al año. De terminar así el mes será el porcentaje más bajo para el euríbor desde diciembre de 2022, cuando terminó en el 3,018% y el quinto mes consecutivo de retrocesos. | P.G.

PROGRAMA SOCIAL

Donan 1.699 objetos al proyecto de economía circular de CaixaBank

'ReUtilízame', el programa social de economía circular de CaixaBank que conecta a compañías donantes y entidades sociales, ha alcanzado un total de 1.699 objetos donados en Canarias. De esta forma, el programa logra en el Archipiélago 56 donaciones, diez empresas participantes y llega a 41 entidades beneficiarias desde el año 2020. | LP/DLP

SEGURIDAD SOCIAL

El Imsero comienza a enviar 200.000 cartas diarias a los jubilados para que reserven billete

El Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imsero) ha comenzado ayer el envío de casi tres millones de cartas (200.000 diarias) a pensionistas de España para confirmarles la acreditación con la que podrán reservar sus viajes del Programa de Turismo de la temporada 2024-2025. Uno de los objetivos que se propone el Imsero esta temporada es «prevenir la soledad».

«Estos viajes promueven redes sociales entre las personas usuarias, y esto resulta fundamental para prevenir la soledad», ha destacado la directora general de este instituto, Mayte Sancho. Este año el Imsero ofrecerá las mismas plazas que la pasada temporada: un total de 886.269, de las que el 25,96% (230.039) tiene como destinos Canarias y Baleares. | LP/DLP

Reflexiones sobre el agro

Razones de los excedentes de producción en el sector del plátano**Antonio Hernández**PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD DE
REGANTES PRESA DE LA CUMBRE

Una vez más se están generando grandes excedentes en el sector del plátano de Canarias en el mes de agosto, siendo previsible una gran bajada de precios que se extenderá posiblemente hasta fin de año o incluso hasta marzo del 2025. Cada vez que esto se produce surgen las quejas lógicas de los agricultores, todos afectados proporcionalmente por igual y, consecuentemente, la polémica social está servida a disposición de la Consejería de Agricultura del Gobierno de Canarias.

Se producen excedentes de producción en el sector del plátano debido a múltiples factores. Es una situación compleja que hay que analizar con objetividad y no de forma pasional. Sin embargo, la solución planteada por el Gobierno de Canarias, presionado por determinadas comunidades, es la aprobación de una Proposición no de Ley (PNL) para limitar la producción por hectárea sancionando al buen agricultor con el erróneo convencimiento que así protege al pequeño.

Entre las tres medidas que se adoptaron cuando España entró en la UE, una de ellas garantizaba un precio mínimo por kilo producido a todos los agricultores, no importando la fecha de producción, la cantidad y la calidad. Esto tenía el problema de que Europa carecía de una ficha fija, sin saber cuál era el límite máximo de las ayudas. Después de varias negociaciones y litigios internacionales y, desde hace unos 30 años, se produjo un acuerdo para de limitar la producción de toda Canarias a 420.000 toneladas, para lo cual la Unión Europea aportaría unos 141 millones de euros. Era una ayuda restringida, fija, limitada a unos 34 céntimos por kilo y condicionada a que no se plantase más superficie. Dicha ayuda fija no se ha cambiado ni actualizado desde entonces.

Sin embargo, a lo largo de estos años han ocurrido importantes cambios en el sector. Así el Gobierno de Canarias con la entrada en vigor del Posei (Programa de opciones específicas por la lejanía y la insularidad) ha ido reduciendo esta cantidad para destinar parte a otros sectores agrícolas, de forma que en la actualidad llega al agricultor solo unos 30 céntimos por kilo, ello a pesar de que el precio medio de los insumos -el agua pa-

ra riego, los abonos químicos, fitosanitarios, transportes, cajas, cartón, costos de personal, impuestos, etcétera- han subido muy significativamente. Si en el año 1995 se podía producir un kilo por 40 céntimos en la actualidad el costo ronda los 0,80 euros.

No contenían los acuerdos europeos especial mención de la superficie a cultivar, ni del rendimiento por hectárea, lo que ha permitido que empresas bien de ámbito local o nacional hayan adquirido más terrenos y ampliado las producciones, ante la decisión de la Consejería de Agricultura que permitió que se arrancaran otros cultivos y se transformaran a plataneras beneficiándose a nuevos productores de las ayudas existentes. Nunca se estudió seriamente, ni se asesoró para la plantación de otros cultivos alternativos.

Craso error. El actual mercado español absorbe entre 7,5 a 8 millones de kilos por semana, que en 52 son unas 400.000 toneladas. Por tanto, todo lo producido por encima de esa cifra hay retirarlo del mercado, venderlo a muy bajo precio, reexportarlo, donarlo a Bancos de Alimentos o para comida y forraje de animales.

Se cambiaron las variedades cultivadas y se empezó a plantar la 'gran enana', así como otras de mayor productividad a fin de competir con la banana americana.

Se producía con un doble efecto: una falsa imagen, ya que el agricultor tradicional que no invertía y mantenía sus cultivos como los heredó podía producir a 40 céntimos por kilo, mientras que para el inversor que trabajaba la calidad de las tierras, de las aguas, hacía invernaderos o cambiaba las variedades, el costo no era inferior a 70 céntimos por kilo, si bien se compensaba con mayor producción y calidad. Hay que tener en cuenta que en un principio la Consejería subvencionaba la instalación de invernaderos como consecuencia de grandes temporales de viento en el año 1997 y siguientes.

De esta forma, cuando se negociaron los acuerdos en origen Canarias ni siquiera alcanzaban las 400.000 toneladas de producción. Sin embargo, en el año 2023 se llegó a la cifra de 467.256 toneladas y la consecuencia fue una drástica bajada de ingresos.

Cierto que en agricultura no se pueden predecir determinadas variables como el cambio climático, ni dirigir las plantaciones a los meses que se requiere. Así 2023 fue un año especialmente cálido y sin viento, de forma que se adelantó la producción correspondiente al primer trimestre de

este año al último del pasado, aumentando el número de kilos y racimos cosechados por hectárea, el promedio de kilos por racimo, etc, y bajando posteriormente la producción de principios de 2024. Esta circunstancia es inusual y difícilmente volverá a producirse en muchos años, siendo directa la repercusión en los precios.

En 2023 -un año excepcional-, muchas fincas cosecharon 80.000 kilos por hectárea, cuando lo normal está entre 60.000 a 70.000. Esto ha hecho creer a la Consejería que es necesario limitar la producción a un máximo 65.000 kilos con penalización al agricultor que produzca más calidad para premiar al que no lo hace, cuando debería ser al contrario, sancionar al que no produzca 50.000. Cree la Consejería que es a causa de plantaciones en invernaderos o al cambio de variedades, cuando no solo es así.

En los últimos 30 años han aparecido y crecido exponencialmente algunas grandes cadenas alimentarias que exigen muy alto nivel de calidad para la venta en sus lineales, sencillamente quien no produce calidad su producto ya no tiene acceso a los mercados. Así en otros países la selección es tan estricta que retiran hasta el 25% de lo producido, mientras que en Canarias defendemos hasta

plátanos sueltos y de segunda categoría para intentar mejorar el precio al agricultor -otro error-, fruta que se vende en mercados secundarios.

También han aumentado las exigencias de la Agenda 2030 y el compromiso global sostenible suscrito por 193 países para desarrollar un Plan de Acción a favor de la alimentación de las personas, del medio en el planeta y de la prosperidad. Plátano de Canarias ha tenido que estudiar su huella de carbono y obtener una Indicación Geográfica Protegida (IGP), se ha dejado la forma de tradicional de cultivar para vender plátanos ecológicos y de producción integrada. Es decir, el agricultor tiene

que profesionalizarse y dejar entrar en sus terrenos a las

nuevas tecnologías, al asesoramiento técnico, las inspecciones de calidad, cambiar o adaptarse a las nuevas formas de cultivo, abandonando el modelo clásico, el de fin de semana o el de alternativa complementaria. Es de pura lógica que a medida que avance la tecnología seguirá subiendo el rendimiento por hectárea, pero no necesariamente el de los cultivos.

No tiene sentido rebajar la calidad de las producciones, ni limitar la producción por hectárea, sino todo lo contrario. Producir menos kilos es fácil, basta con no regar suficiente, hacerlo con aguas no aptas o no aplicar los tratamientos que lleva la plantación y, consecuentemente se crearán menos puestos de trabajo y bajará el prestigio en los mercados de Plátano de Canarias, pero el costo medio de producción bajará.

Lo que debe de hacer la Consejería de Agricultura es controlar mejor el fraude. Históricamente se han detectado casos de conceder subvenciones a personas ya fallecidas o a agricultores que alteran los derechos históricos, traspasando los kilos producidos entre sus fincas, quitándoselas a unas y añadiéndolas a otras, o declarando volúmenes producidos no creíbles.

No se trata por tanto de diferenciar entre agricultores grandes o pequeños, ni de ricos o pobres, sino de diferenciar entre agricultores que lo hacen bien -buenos y malos- y que producen buena calidad, así como buscar nuevas alternativas fomentando otros cultivos.

La solución no es desviar ayudas de un sector para mejorar a otros, ni entre plataneros vestir a un santo desnudando a otro, sino dotar más medios para la defensa del sector primario, a fin de poder llegar a nuevos mercados en condiciones de competir con los precios de la

banana y de otros productos en España y fuera de ella. Debe negociarse por tanto una nueva ficha financiera.

Señalar, no obstante, que es de agradecer y felicitar a la Consejería por la importante cantidad que percibe este sector para el transporte, así como del precio de las

aguas desaladas que generan los consejos insulares.

No es ningún lujo que se permitan las Organizaciones de Productores al retirar la fruta de mercado cuando baja significativamente el precio, dado que se han dado casos que por llevar la fruta a los almacenes ha habido que pagar sin recibir nada a cambio, por ello es necesario estar muy alerta, determinando cuando se puede defender toda la fruta al mejor precio y cuando restringir los envíos. Es muy lastimoso 'para todos los agricultores' ver cómo se desperdicia hasta el 15% de su fruta después del trabajo de haberla producido. En general, el 5% en el cómputo anual.



Afortunadamente las crisis de precios son cíclicas y lo que Asprocan trata de controlar es el precio medio a percibir durante todo el año, sin dejar de abastecer el mercado, intentando que otros productos similares no ocupen mayor porcentaje o parcelas del mismo, para ello se retira fruta, se hacen costosas campañas publi-

citarias que han hecho que el consumidor aprecie nuestro producto, y se ha conseguido que el 100% del sector esté asegurado contra catástrofes naturales.

Es evidente que se producen en ocasiones muy significativos desfases entre el precio percibido por el agricultor y el precio en los lineales de las cadenas, algo que no regula la Ley de Cadena Alimentaria, el error está en que no sirve de poco garantizar el precio de costo si no se regula la diferencia entre márgenes comerciales.

Desde el punto de vista del productor lo importante es el precio de venta, ya que vale más 100.000 kilos a un euro que 200.000 a 30 céntimos, por eso la cantidad retirada afecta directamente a los precios y es difícil saber cuál es el punto de equilibrio entre la oferta y la demanda, dado que el precio de la fruta es muy volátil, cae con mucha facilidad, pero sube poco a poco, quizás meses.

Cierto que ha habido desde el año 1995 una concentración parcelaria, en principio el colectivo era de 10.500 agricultores, se pasó a unos 8.500 y ahora se estiman unos 7.500, pero según los datos oficiales la superficie cultivada es muy similar, así como el rendimiento de la tierra. Hay que entender que si el Gobierno y los ayuntamientos no tienen medios para impedir que en una economía de libre mercado las grandes cadenas no abran en el centro de las ciudades y pueblos, desapareciendo el pequeño emprendedor, tampoco se puede impedir que cada día más muchas grandes empresas y fondos de inversión inviertan en el campo, cada día más tecnológico. La culpa no es de otro que de los gobiernos autónomos. Cada día más el pequeño y mediano agricultor se encuentra más amenazado por empresas que van adquiriendo desde la cadena de producción, fincas o almacenes de empaquetado y desde siempre hemos dependido de las multinacionales para las compras de abonos, fitosanitarios, cajas cartón, transportes, etc.

Esto también es delicado pues en Canarias existe un erróneo concepto de dimensión y tendemos a confundir grandes agricultores con empresas de muy mediano tamaño que están igualmente amenazadas, no solo lo está el micro-agricultor minifundista.

No se trata de diferenciar entre agricultores grandes o pequeños, ricos y pobres, sino entre los que lo hacen bien y que producen calidad de los que no

Una de las medidas que puede adoptar la Consejería es motivar el cambio de variedad de forma que se vuelva a arrancar la 'gran enana' y similares para replantar otras plantas de mayor calidad como la 'gruesa palmera', la 'brier' u otra que pueda producirse con calidad y menos kilos.

También re-

negociar la ficha financiera inmóvil desde unos 30 años, existiendo gran complejo a este respecto pues en toda Europa hay agricultores a los que se financian invernaderos de cristal para cultivos diversos, mientras que en Canarias hay que ser un agricultor mediano para construir sin ayudas invernaderos de plástico que causan un gran impacto en el medio.

Otra medida a adoptar es el fomento del asociacionismo, no solo entre los almacenes de empaquetados cuyo costo está entorno a 40 céntimos por kilo, que es muy elevado, así como el de unión de pequeños agricultores colindantes a fin de facilitar la recogida y tratamientos, ya que en realidad quienes mantienen los almacenes son los agricultores que producen en cantidad y sobre todo en calidad para que todo esto sea rentable.

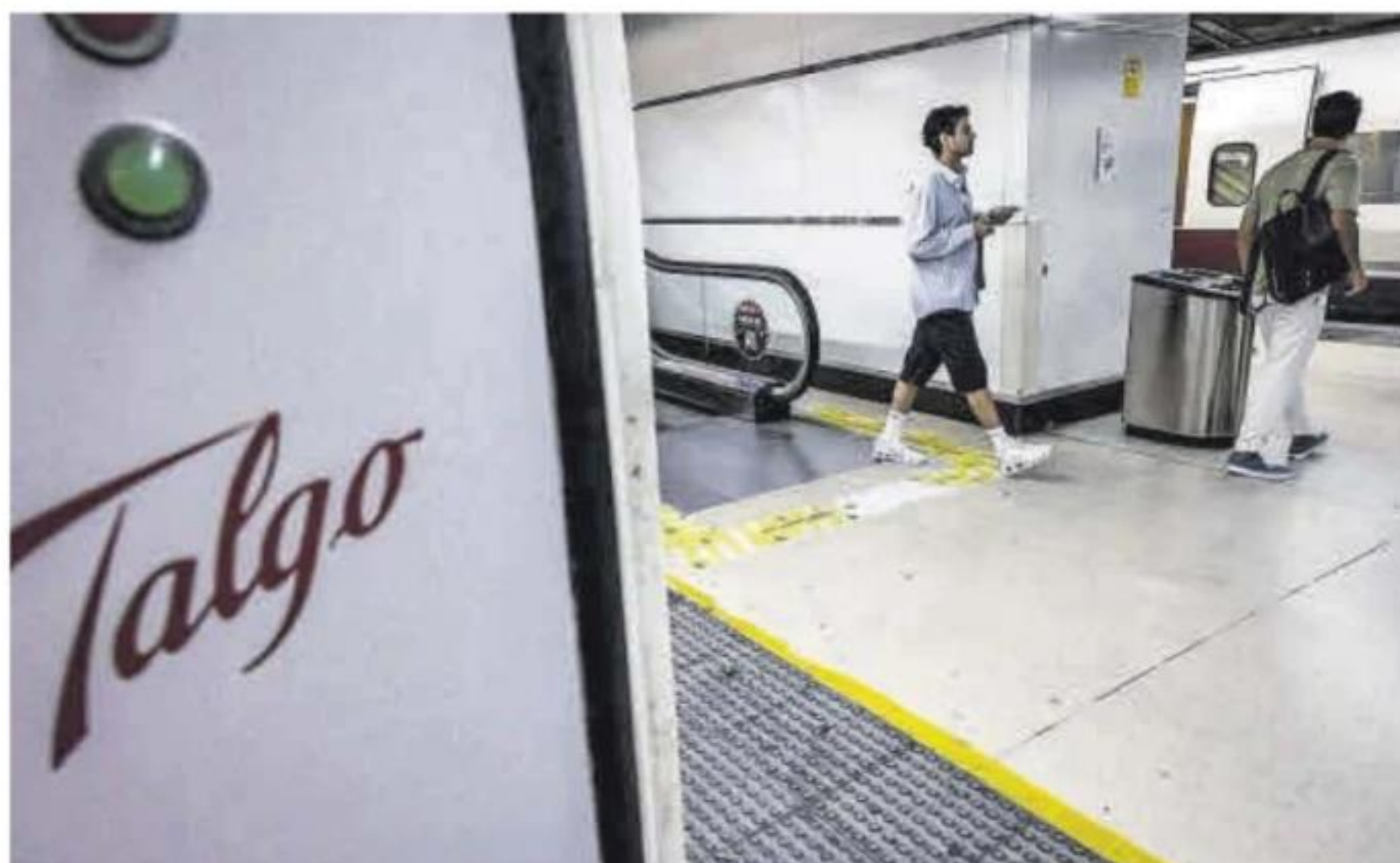
La denominada PNL no llegará a cumplir la finalidad a corto plazo, ya que la Consejería basa la productividad en las cantidades producidas en el 'histórico' de la producción y esto se hace con bastante retraso, promediando al menos tres años, y lo que pretenden algunos son medidas inmediatas.

En estas condiciones poco puede hacer el consejero, el señor Narváez Quintero, para influir en el precio final del producto, pero sí en la mejora de los sistemas. También hacer que la información semanal llegue a todos los agricultores, en especial en los más desvinculados, para que conozcan las causas se destruye fruta y por las se percibe menos o más según se mire. Qué duda cabe que todos tratamos de defender lo mejor posible al agricultor y lo hacemos con el mayor interés.

Es de esperar que muy a corto plazo y, para el mes de septiembre con la incorporación a la vida rutinaria y la apertura de los colegios y universidades aumente la demanda, lo que ayudará a la estabilidad de precios. Defender el sector es para todos no importa el tamaño, sino la solidaridad.

Quitar dinero a unos para dárselo a otros va contra principios constitucionales como equidad, igualdad, proporcionalidad, libertad de mercado, etcétera.

Es de desear que las temperaturas bajen, que no se mantengan tan cálidas o que se adelante el invierno, así la fruta se distribuiría en mayor plazo, no aumentando la oferta significativamente.



Vagón con el logo del fabricante Talgo en la estación barcelonesa de Sants. | EFE

Sin opa, Talgo se aboca a multas por incapacidad industrial

El Gobierno vetó la compra del fabricante de trenes al consorcio húngaro Magyar Vagon por motivos de «seguridad nacional»

G. Santamaría

El martes el Gobierno hizo público su veto a la oferta pública de adquisición (opa) del consorcio húngaro Magyar Vagon (o Ganz MaVag) sobre la totalidad del capital de Talgo. Tras esta negativa, el fabricante de trenes fundado 1942 se enfrenta a una compleja situación: inestabilidad en el accionariado y una capacidad industrial limitada para entregar sus encargos, que amenaza con convertirse en la antesala de una oleada de sanciones y la pérdida del crédito necesario para poder acceder a concursos internacionales.

Desde el Ejecutivo se ha justificado el veto a la operación por motivos de «seguridad nacional» y de «orden público». Al parecer existen informes del CNI y de Seguridad Nacional que alertan de los vínculos con Rusia del consorcio, dirigido por empresarios cercanos al primer ministro ultraderechista Viktor Orbán, próximo a su vez a Vladimir Putin. Ayer, Félix Bolaños, ministro de la Presidencia, Justicia y Relación con las Cortes, insistió en que se les denegó la compra de Talgo «para proteger los intereses de España». Defiende que la decisión se tomó cumpliendo con el derecho nacional y europeo, después de que Magyar Vagon manifestara su intención de recurrir la decisión en España y en la Unión Europea.

Por el momento, el consorcio húngaro no ha explicado ante la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) qué hará tras conocer el veto: cabe la posibilidad de que retire la opa o que la mantenga en barbecho a la espera del resultado de las acciones legales anunciadas.

Para entender la situación actual de Talgo hay que remontarse a

2006. En ese año, un fondo de Trilantic compró el fabricante, que fue sustituido en 2012 por otro vehículo de la misma gestora y un grupo de inversores, entre ellos el empresario Juan Abelló y la familia Oriol, fundadora de la empresa. Este tipo de fondos tienen un plazo temporal para sus inversiones, el cual rara vez supera los diez años. Por este motivo, en 2015, los socios sacaron la empresa a bolsa, movimiento que les permitió desinvertir parcialmente, quedándose con una posición que ahora se sitúa en el 40%.

Con el fin de cerrar su periodo de inversión, Pegasus (la sociedad que aglutina a Trilantic, Abelló y los Oriol), en 2021, exploró la venta de la participación, sin éxito. Sin embargo, en diciembre de 2022, Andrés Tombor, un empresario húngaro afincado en Reino Unido, inició una serie de contactos con Trilantic para explorar una posible compra. Tombor logró año y medio después armar un fondo (con el apoyo del Gobierno húngaro) para lanzarse a adquirir la compañía española, operación que inevitablemente debía realizarse a través de una opa por la totalidad del capital. Y así fue.

Sin relevo accionarial

Ahora, sin una oferta sobre la mesa, la situación de Talgo es la de 2021: su principal accionista ha completado su periodo de inversión y busca recoger sus plusvalías, pero no cuenta con un relevo para ello. CAF, la otra gran empresa ferroviaria patria, descartó absorber a su rival. También lo hicieron otros competidores europeos, como Stadler, Siemens o Alstom. Únicamente, tras ponerse en marcha la opa de Magyar Vagon, la checa Skoda Transportation (diferente al fabricante de coches) mostró

su potencial interés a explorar una fusión y combinación industrial, la cual no incluiría toma de control, ni contraprestación económica para los actuales accionistas de Talgo.

Talgo debe afrontar su situación actual, además, con recursos limitados porque las fábricas de las que dispone son las que son. Su cartera de pedidos actual supera los 4.000 millones de euros, el 80% de los contratos en proyectos internacionales, en cifras récord de su historia. Estas entregas programadas son las que ahogan a la compañía. Primero, debe hacer frente a la fabricación de los trenes Talgo 106, popularmente conocidos como Avril, encargados por Renfe durante la legislatura de Mariano Rajoy, que acumulan años de retrasos y, ahora, numerosas incidencias en su puesta en marcha.

► Acumula retrasos en un encargo para Renfe y tiene problemas para otro de Alemania

El siguiente contrato al que debe hacer frente el fabricante español es la entrega de 79 convoyes al operador alemán Deutsche Bahn, firmado en 2019 y que supuso el de mayor tamaño en su historia, valorado en 2.000 millones de euros. No cumplir con este pedido supondría un descrédito internacional para la compañía patria que le impediría acceder a nuevos contratos a nivel mundial.

La delicada situación industrial puede convertirse a medio y largo en un problema económico debido a las cláusulas que contienen los contratos de sanciones y multas si los trenes no se entregan en tiempo y forma.

El PP llamará a Montero al Senado por el «cupo independentista» catalán

El Gobierno cuestiona la unidad del Partido Popular sobre financiación y evita detallar el pacto PSC-ERC ❖ Los populares aprovechan su mayoría en la Cámara

Paloma Esteban / May Mariño
MADRID

Después de no haber conseguido la comparecencia de la vicepresidenta económica en el Congreso, el Partido Popular (PP) contraataca con su mayoría absoluta en el Senado y registrará la intervención urgente de María Jesús Montero para que informe sobre el acuerdo fiscal alcanzado con ERC para hacer presidente de la Generalitat a Salvador Illa. «Si el Congreso se cierra, el Senado será el centro del debate», aseguró la portavoz popular en la Cámara alta, Alicia García, reclamando que el Gobierno informe lo antes posible sobre todos los detalles del «cupo independentista», como lo llaman ya en todo el partido.

«Pedro Sánchez ha comenzado un proceso de mutación constitucional», acusó la portavoz conservadora, «y tendrá al PP enfrente». Para el partido de Alberto Núñez Feijóo, la ministra de Hacienda «intenta huir» y «no podrá hacerlo del Senado» porque «los españoles quieren saber qué es lo que ha pactado» con los independentistas republicanos. «Ha pactado lo de siempre. Dinero a cambio de poder con unos beneficiarios claros: Sánchez, Illa y el independentismo», repitió.

Mientras, en el Gobierno no se creen la unidad que el PP escenifica ante el debate sobre la financiación autonómica. Lo enmarcan todo en que los populares no entran a desarrollar propuesta alguna. «Como no hay detalles», dicen en Moncloa, firman todos los presidentes autonómicos una posición común en la que dedican a «criticar» al Ejecutivo. No obstante, consideran que la cosa sería distinta si lo que ha contado el PP como una posición común del PP sobre la financiación entrara más en materia. Ahí se verían las costuras porque entrarían en juego los intereses de cada autonomía.

Esta falta de concreción que afean en el Ejecutivo no se la apli-



Alicia García, portavoz del Partido Popular en el Senado, ayer, en la Cámara alta. | EUROPA PRESS

➤ «La ministra de Hacienda intenta huir y no podrá hacerlo del Senado», dicen los populares

Los conservadores prevén citar al responsable del CIS, a Sánchez y a la ministra de Sanidad

can para sí. A la vez que critican pormenores en la propuesta del PP evitan desarrollar o dar detalle alguno sobre lo pactado entre PSC y ERC. Un acuerdo que se hizo público en los últimos días de julio y del que no se ha concretado nada, abriendo así la puerta a que unos consideren que se trata de un concierto económico y otros no vean

relación alguna con el sistema que ya hay en País Vasco o Navarra.

Por un lado, el alto representante de la UE para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad, el socialista y exsecretario de Estado de Hacienda Josep Borrell, afirmó con rotundidad que lo acordado «obedece a una lógica de concierto, sin ninguna duda es lo que los manuales de Hacienda Pública dicen». Mientras, por otro, la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, negó la mayor porque lo acordado, dijo, «ni es un concierto económico ni es una reforma al uso del modelo de financiación».

Nuevas comparecencias

En este escenario, el PP pretende iniciar el curso político con las comparecencias que el martes fueron tumbadas en el Congreso, en parte, por la falta de sintonía del PNV, que no apoyó ni una de las iniciativas de los populares.

La portavoz del PP en el Senado también confirmó que su partido interpelará a la ministra de Sanidad, Mónica García, por la compra de mascarillas del ministerio que hoy regenta en la época de la pandemia y por las consecuencias en la trama Koldo. A pesar de que Borja Sémper, portavoz del PP, cerró la puerta definitiva a que Begoña Gómez vaya a la comisión del Senado, la portavoz volvió a dejar una rendija abierta: «No descartamos nada», dijo, recuperando el mantra utilizado por los conservadores durante meses. Eso sí, quiso aclarar que por ahora no está en sus planes a diferencia de Pedro Sánchez, al que sí llamarán.

También en el Senado volverá a pleno rendimiento la comisión sobre el CIS de José Félix Tezanos anunciada este verano y que el PP quiere exprimir como ejemplo del deterioro de las instituciones y los organismos públicos por los nombramientos del Gobierno.

do de Instrucción número 41, que además ordenó a los agentes acudir al hospital para incautar al empresario sus dispositivos electrónicos, lo que le dejó incomunicado. En el domicilio se intervinieron los móviles de sus hijos menores de edad y de su esposa.

El documento remitido a la Audiencia se extiende durante 24 páginas para justificar la nulidad de la diligencia de registro por su «ausencia de proporcionalidad, idoneidad y necesidad». Señala asimismo el «cúmulo de irregularidades» que concurren en la orden del juez y apunta a la «infame politización» de la causa por parte de las acusaciones populares.

España nombra a Teresa Ribera a comisaria europea para otro mandato de Von der Leyen

La vicepresidenta tercera y ministra de Transición Ecológica aspira a una cartera de peso en la CE

Europa Press
BRUSELAS

El Gobierno de España formalizó ayer la nominación de la vicepresidenta tercera y responsable de Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera, para integrarse en el nuevo colegio de comisarios para el segundo mandato de Ursula von der Leyen al frente del Ejecutivo comunitario.

«Es un gran honor ser designada por el presidente del Gobierno como candidata de España para la siguiente Comisión Europea», confirmó Ribera en un video institucional.

Ribera, que fue cabeza de lista del PSOE en las elecciones europeas, pero renunció al escaño con la vista puesta en formar parte del Ejecutivo comunitario, señaló que Bruselas «debe dar las respuestas correctas a los grandes desafíos» y construir «el sueño europeo», basado en «prosperidad, bienestar y oportunidades para todos». España ha apurado hasta los últimos días del plazo dado por Von der Leyen, hasta el 30 de agosto, para presentar a su candidata, pese a que la vicepresidenta llevaba desde hace meses como principal favorita al puesto.

Junto a Croacia, Finlandia, Suecia y Portugal, España es de los pocos Estados que ha presentado a una mujer para formar parte del nuevo colegio de comisarios, algo que pone en jaque la intención de la popular alemana de contar con un Ejecutivo paritario.

Von der Leyen tiene ahora en su mano el reparto de cargos y carteras y se ha puesto de plazo mediados de septiembre para finalizar la confección de su próximo Ejecutivo. Los elegidos deberán luego someterse al examen del Parlamento Europeo en octubre.

Con Ribera, España aspira a tener una cartera de peso, relacionada con cuestiones de clima o energía, materia en la que la vicepresidenta ha destacado en sus reuniones con sus homólogos europeos. Ribera se erigió en protagonista durante las negociaciones con la Comisión Europea para lograr la conocida como excepción ibérica al gas, por la que España y Portugal se beneficiaron de una medida temporal para desligarse de los mercados eléctrico europeo y bajar el recibo de la luz. La iniciativa fue aprobada en junio de 2022 y se extendió a finales de 2023.

Barrabés recurre el registro en su casa mientras estaba hospitalizado

La Guardia Civil requisó los móviles de los hijos y de la esposa del empresario y se personó en el centro donde está ingresado

Cristina Gallardo
MADRID

Juan Carlos Barrabés, el empresario supuestamente beneficiado por cartas de recomendación elaboradas por la cátedra que codirigía la esposa del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, de cara a la obtención de contratos públi-

cos, ha acudido directamente a la Audiencia Provincial de Madrid para solicitar la nulidad de los registros que la Guardia Civil realizó por orden del juez Juan Carlos Peinado el pasado fin de semana tanto en su domicilio como en la sede de sus empresas.

Mientras se realizaban estas entradas, Barrabés se encontraba -y

aún lo está- recuperándose en un hospital de una intervención de trasplante de médula.

En su escrito de apelación directa -que elude el trámite previo de acudir en reforma ante el mismo Peinado- la letrada Paola Úbeda Martínez-Valera pone de manifiesto la «falta de consideración y humanidad» del titular del Juzga-

Alemania | Política migratoria

Scholz negociará con la oposición cómo aumentar las deportaciones

El canciller asegura que Alemania seguirá garantizando el derecho individual al asilo y cumplirá los acuerdos internacionales ❖ El atentado acelera la decisión

Gemma Casadevall
BERLÍN

«No podemos seguir tal cual (...) Hemos aumentado las expulsiones de migrantes irregulares. Pero siguen siendo insuficientes», afirmó ayer el canciller Olaf Scholz. El atentado terrorista del viernes en Solingen, con tres muertos a cuchilladas y ocho heridos, no hubiera ocurrido «si se hubiera ejecutado la expulsión como estaba previsto», añadió el dirigente alemán, para agradecer a continuación al líder de la oposición conservadora, Friedrich Merz, su propuesta de «trabajar juntos».

La atención en Alemania tras el atentado de Solingen, reivindicado por Estado Islámico (EI), estaba centrada ayer en la reunión mantenida el día anterior entre Scholz y Merz. A juicio del líder de la oposición, hay que reducir sustancialmente la migración irregular, cerrar a cal y canto la llegada a nuevos refugiados de Siria y Afganistán y forzar a los socios de la UE a cumplir los Acuerdos de Dublín. Es decir, devolver a todo solicitante al país por el que ingresó en territorio comunitario (Bulgaria, en el caso del sirio de 26 años que perpetró la matanza de Solingen). Alemania, sin fronteras exteriores de la UE, recibió en 2023 a 266.000 migrantes irregulares, mientras que el número de refugiados llegados desde 2015 y que siguen en el país está en un millón y medio.

Scholz incidió ya el martes, en declaraciones a la televisión pública, en las dificultades que enfrenta pretender el cumplimiento



Keir Starmer (izqda.) conversa con Olaf Scholz, ayer, en Berlín. | EUROPA PRESS

Berlín y Londres trabajan para un tratado bilateral entre sus países

Efe
BERLÍN

El canciller alemán, Olaf Scholz, y el primer ministro británico, Keir Starmer, anunciaron ayer en Berlín que los dos Gobiernos empezarán a trabajar en un tratado bilateral para profundizar las relaciones entre los dos países que ambos calificaron de amistosas y marcadas por la confianza mutua.

«Alemania y el Reino Unido están ligados por una amistad firme y por valores e intereses

comunes. Somos socios en Europa y en la OTAN y en vista de los retos ante los que se encuentran nuestros dos países creemos que es tiempo de elevar nuestras relaciones a otro nivel», dice una declaración común de los dos mandatarios.

En una comparecencia conjunta, Scholz señaló que será el primer tratado de ese tipo entre Alemania y el Reino Unido.

El canciller también se refirió al anuncio de Starmer de querer mejorar las relaciones entre el Reino Unido y la Unión Euro-

pea (UE) y dijo que se alegraba de «la mano tendida».

«La decisión histórica de salir de la UE fue tomada por los británicos y no se trata de revocar el bréxit. Pero si se trata de lograr las mejores relaciones posibles para beneficio de las dos partes», declaró.

Starmer, por su parte, recordó que Alemania es el segundo socio comercial del Reino Unido y que con una intensificación de la cooperación se pueden crear puestos de trabajo en ambos países.

de Dublín. Y también que Alemania seguirá garantizando el derecho individual al asilo, de acuerdo a la Convención de Ginebra, la Constitución alemana y las regulaciones europeas. Rechazar a nuevos solicitantes no es jurídicamente viable. La búsqueda de soluciones no puede implicar «un cuestionamiento de las leyes o acuerdos internacionales», aseguró Scholz.

El canciller anunció que su Gobierno se reunirá «en muy corto tiempo» con representantes del bloque conservador y de los poderes regionales. No aludió a la invitación de Merz de llevar al Parlamento medidas impulsadas entre socialdemócratas y conservadores, prescindiendo de sus socios verdes y liberales. Pero empleó siempre la palabra «Gobierno», lo que implica a su tripartito.

Teóricamente, existen unos 300.000 solicitantes rechazados que deberían abandonar Alemania. En su gran mayoría seguirán ahí en régimen de «tolerados», mientras que la cifra de los que sí deben ser deportados es de unos 56.000. En los primeros seis meses del año se expulsó a 9.500 personas. Un 60% de las operaciones planificadas fracasaron por problemas burocráticos, cambio de planes del vuelo previsto, enfermedad del afectado o, como en el caso del sirio de Solingen, porque no los encontraron en casa.

El impacto causado por el atentado planea sobre las elecciones regionales del próximo domingo en Turingia y Sajonia, ambos en el este del país. Desde hace meses se pronosticaba que la ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) sería la primera fuerza al menos en Turingia.

No se han difundido nuevos sondeos representativos tras el atentado de Solingen. Pero el propio Merz recordó el precedente del atentado a cuchilladas cometido por un afgano en Mannheim, en que murió un policía, una semana antes de las europeas.

Conflicto en Oriente Próximo

El ejército de Israel mata a 10 palestinos en Cisjordania el segundo día de bombardeos

Los ataques israelíes son unas de sus mayores operaciones en el territorio en muchos años

Andrea López-Tomás
BEIRUT

La ofensiva israelí se extiende por toda Palestina. La pasada madrugada el Ejército hebreo lanzó uno de los mayores ataques en dos décadas contra la Cisjordania ocupada. Los ataques aéreos israelíes sobre Tulkarem y Yenín acabaron con la vida de 10 palestinos e hirieron a 11. Se trata del segundo día de incursiones militares por tierra y aire de las tropas israelíes

después de que un dron matara a cinco palestinos en el campo de refugiados de Nur Shams en Tulkarem el martes.

Los combatientes palestinos lucharon contra la incursión militar, que empezó al amanecer, y que suma víctimas mortales a los 646 palestinos que ya han muerto a manos de soldados y colonos desde el 7 de octubre.

Aunque hace meses que el mundo es testigo de cómo la violencia israelí cambia el paisaje de



Un grupo de mujeres observa los destrozos en el campo de refugiados de Nur. | E. P.

Gaza para siempre, esta misma realidad se empieza a repetir en la Cisjordania ocupada sin que muchos focos mediáticos reparen en ella. Durante esta semana, las supuestas operaciones antiterroris-

tas conjuntas del Ejército israelí y el servicio de inteligencia Shin Bet han devuelto al pasado a la población palestina de los territorios ocupados. Desde la Segunda Intifada a principios de siglo (2000-

2005) que los ataques aéreos israelíes no eran parte de su día a día. Ahora, en solo dos jornadas, esto ha cambiado.

La mayor operación en años

El Ejército israelí está llevando a cabo una de sus mayores operaciones en el territorio en años. Las bajas van en aumento, a medida que las excavadoras militares se unen a los drones para destruir infraestructura civil.

Ayer tres palestinos murieron en la localidad de Yenín, otros cuatro en el campo de refugiados de Al Far'a, al sur de la ciudad de Tubas, en el valle del Jordán, y otros tres cuando un avión no tripulado israelí atacó un vehículo en el cercano pueblo de Seir, de acuerdo a fuentes del servicio de emergencias de la Media Luna Roja que trabajan en la región.

Crisis política en Venezuela

Maduro se aferra al poder con apoyo del grupo Wagner y militares rusos

El despliegue de mercenarios y de los 'asesores de seguridad' no lo respaldan los tratados internacionales ❖ Dudas sobre si podrán evitar la caída del Gobierno

Marc Marginedas

Hasta en tres ocasiones escuchó Osmundo hablar en ruso durante los ocho días en que permaneció preso en la sede de la Dirección General de Contrainteligencia Militar (DGCIM), una antigua fábrica textil transformada en cárcel y sita en Boleíta, en el área metropolitana de Caracas, e identificada por la Organización de Estados Americanos (OEA) como instalación donde se practica regularmente la tortura en Venezuela.

Ocho días en los que le cubrieron el rostro con una carpeta de Manila asida precariamente a la cabeza con cinta aislante, en los que sus guardianes le mantuvieron adrede en una posición de estrés, con las manos colocadas hacia atrás y esposadas a una silla, en los que pudo acudir al lavabo en solo dos ocasiones, y en los que, alguna vez, fue despertado a patadas tras rendirse al cansancio y caer dormido. Ocho días que le permitieron comprender el relevante papel que habían adquirido los asesores de seguridad venidos de la Rusia de Vladimir Putin en la represión de la oposición en el país sudamericano.

La primera ocasión en que escuchó a esos agentes venidos del frío fue al poco de su ingreso en prisión, cuando lo trasladaron a un lugar que los presos bautizaron como el cuarto de los locos. «Las paredes son de pladur y se oye todo; ellos te dejan allí durante 15 minutos para que oigas cómo se golpea al preso en la celda contigua», rememora. Allí Osmundo, quien prefiere no revelar su verdadero nombre, pudo distinguir voces rusas que daban instrucciones a torturadores venezolanos me-



Un partidario de Nicolás Maduro porta un retrato de Hugo Chávez en una manifestación a favor del presidente, ayer. | GUTIÉRREZ / EFE

dante una tercera persona, probablemente un traductor. Y de todo lo que oyó, una frase, una instrucción, se le quedó grabada en la mente: «Así no; ¡voltéalo!». En alguna ocasión en que pudo observar la estancia por debajo del cartón que le cubría su rostro, identificó que las paredes presentaban

manchas de sangre reseca, como oxidada. Y frases escritas del tipo: «Dígale a mi padre que estoy vivo. «Daba terror», explica ahora.

La segunda oportunidad en que escuchó nuevamente el idioma eslavo en esas instalaciones caraqueñas se produjo mediada su estancia, cuando se hallaba en un lu-

gar bautizado como el cuartico de las muñecas. También en la habitación de al lado, hombres se dirigían en ruso a un preso que al principio reía, pero que posteriormente empezó a ser golpeado de forma salvaje. En esta ocasión, no había una tercera persona, no había traductor. Al salir de la estan-

cia, Osmundo identificó, por debajo de la carpeta, huellas de pie ribeteadas de sangre marcadas en el suelo. Poco después, consiguió hablar con el preso en cuestión, quien le contó que sus torturadores le habían producido cortes en los pies con cuchillas de afeitar. «¿Y qué te preguntaban?, inquirió el primero. «Yo no sé lo que me preguntaban porque no hablo ruso», le respondió su interlocutor.

La tercera circunstancia en la que se topó con asesores de seguridad enviados por el Kremlin se produjo hacia el final de su estancia en el CGCIM, después de haber sido obligado a firmar una declaración de autocondena por el delito de traición a la patria. Se hallaba en un pasillo que desembocaba en una suerte de comedor. Y en el tránsito, en el ir y venir de la gente, pudo escuchar a dos personas que pasaban hablando en ruso. «Conversaban en voz baja», cuenta. Por debajo de la cobertura que le cubría los ojos, consiguió verlos los pies y los tobillos. «Iban vestidos con chándal y con zapatillas de deporte; no llevaban uniforme militar», explica.

Peso y la influencia

En plena disputa sobre el ganador de las recientes elecciones presidenciales en Venezuela, muchas cancillerías y observadores se preguntan por el peso y la influencia que ha adquirido el Kremlin en los últimos años en la nación caribeña. Y aunque ambas se presumen importantes, existen numerosas dudas al respecto.

A diferencia de lo que sucede en la Nicaragua de Daniel Ortega, otro de los grandes aliados del Kremlin en el continente americano, la presencia de militares, mercenarios y asesores de seguridad rusos en la Venezuela de Nicolás Maduro «se mueve en el gris» y en su mayoría no está respaldada por tratados bilaterales de cooperación, informa desde Buenos Aires Andréi Serbin, director del think tank Coordinadora Regional de Investigaciones Económicas y So-

Pasa a la página siguiente >>

Agencias

El fiscal general de Venezuela, Tarek William Saab, anunció ayer que el candidato presidencial de la principal coalición opositora, Edmundo González Urrutia, será citado por tercera vez, en el marco de una investigación en su contra, debido a una supuesta «conspiración» y otros delitos asociados a la denuncia de fraude electoral hecha por el antichavismo.

«Hay una tercera citación que le vamos a enviar. Son tres, según la jurisprudencia de la Sala Penal. Una persona puede estar citada hasta en tres oportunidades para, en este caso, en su calidad de investigado, rendir declaración sobre un proceso en curso (...) que también vincula desobediencia a las leyes», dijo Saab.

El fiscal general no cesa en su empeño de que Edmundo González Urrutia, candidato de la oposición, declare como investigado por varios presuntos delitos. Envió la tercera citación.

Tercer aviso a González Urrutia para que declare

Ayer se cumplió un mes de las elecciones y el opositor sigue oculto para evitar que lo apresen

Indicó que, en caso de que González Urrutia falte nuevamente a esta última citación, el Ministerio Público (MP) anunciará «en su momento» la acción «correspondiente a que haya lugar en base a las leyes».

El fiscal, que no precisó cuando se emitirá la tercera citación, rei-

teró que la investigación está relacionada a la publicación de una página web, en la que el antichavismo asegura haber cargado «el 83,5 % de las actas electorales» recabadas por testigos y miembro de mesa la noche de los comicios, para sustentar su denuncia de fraude en las elecciones presiden-

ciales del 28 de julio. El mayor bloque opositor, la Plataforma Unitaria Democrática (PUD), divulgó estas actas, que el Ejecutivo tacha de «falsas», después de que el Consejo Nacional Electoral (CNE) proclamase como ganador de los comicios a Nicolás Maduro, y posteriormente avalado por el Supremo, lo que ha sido cuestionado por numerosos países.

«Si el CNE fue bueno y fue excelente para que Edmundo González se inscribiera con varias tarjetas (...), ¿por qué entonces ahora que el CNE da un resultado, él prefiere, aparte de desacatar, retar al CNE y ofender a esa autoridades legítimamente constituidas?», se preguntó Saab.

La Fiscalía ha citado en dos oportunidades a González Urrutia, quien no ha acudido a la institución, por la «presunta comisión

de los delitos de usurpación de funciones, forjamiento de documento público, instigación a la desobediencia de las leyes, delitos informáticos, asociación para delinquir y conspiración», los cuales acarrear penas de hasta 16 años de prisión.

Sin garantías procesales

El domingo, en un vídeo publicado en redes sociales, González Urrutia expresó que el Ministerio Público lo «pretende someter a una entrevista sin que se precise en qué condición se espera que comparezca y precalificando delitos no cometidos».

A su juicio, el fiscal general «se ha comportado, reiteradamente, como un acusador político», ya que «aseveró» «condena por anti-

Pasa a la página siguiente >>

Crisis política en Venezuela

<< Viene de la página anterior

ciales (CRIES). Una parte importante del contingente, continúa el académico, está vinculada «a las tareas de mantenimiento técnico del armamento» provisto por Rusia, principal exportador de equipamiento militar al país caribeño, que ha adquirido de empresas rusas desde los tiempos de Hugo Chávez armas por valor de 15.000 millones de dólares.

➤ A diferencia de Nicaragua, la presencia rusa en Venezuela «se mueve en el gris»

Víctimas de torturas aseguran que oyeron hablar en ruso a sus agresores, que iban sin uniformes

La presencia de mercenarios rusos como el grupo Vega está probada gracias a fotografías, indica Serbin, mientras que en el caso de Wagner se deduce y ha sido confirmada por el propio presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, aunque eso sí, existe controversia respecto a la cifra exacta de efectivos desplegados. Héctor Schamis, profesor de Economía Política y Democracia de Latinoamérica y Países Socialistas en la universidad de Georgetown, estima, a través de una conversación por teléfono, que existen «alrededor de 400 efectivos» de Wagner, que conforman «el primer anillo de seguridad del presidente Maduro».

Su llegada se materializó en 2019, cuando el presidente de la Asamblea Nacional, Juan Guaidó, se proclamó presidente del país en un gesto que fue reconocido temporalmente por el grueso de la comunidad internacional.

Por su parte, el abogado opositor William Cárdenas, presidente

de la Plataforma Democrática de Venezolanos en Madrid, sostiene que su número real se acerca a los tres millares y que el grueso ha arribado recientemente al país caribeño, coincidiendo con la llegada de buques de guerra rusos al puerto de La Guaira, apenas semanas antes de la celebración de los contestados comicios presidenciales. Se sabe además que Rusia cuenta con «dos bases militares» en Valencia, en el estado de Carabobo, y la segunda en Manzanera, en el estado de Miranda. De acuerdo con Manuel Cristópher Figueroa, exjefe de la inteligencia venezolana y desertor del régimen de Nicolás Maduro, la principal función de ambas instalaciones militares es «amenazar la seguridad nacional de EEUU».

Aparato represivo

El debate también está abierto a la hora de evaluar la influencia y la efectividad de los contingentes rusos, y su capacidad futura para evitar una eventual salida de Maduro del poder en el caso de protestas multitudinarias. Tras su paso por la sede de la contrainteligencia militar, Osmundo cree que los asesores rusos «han tomado el relevo» de los cubanos, vinculados tradicionalmente al aparato represivo venezolano, en el entrenamiento de las fuerzas policiales locales, a las que considera «muy torpes» a la hora de neutralizar a la oposición. Schamis, por su parte, no cree que, llegado el momento, el contingente ruso, en su tamaño actual, pueda oponerse de forma efectiva en el caso de que las protestas sean generalizadas.

El jurista Cárdenas, en cambio, demanda una «acción contundente» y disuasoria de la comunidad internacional para evitar que Moscú siga enviando hombres al país caribeño, un movimiento que en su opinión, entra dentro de los supuestos del «crimen de agresión» incluido en el Estatuto de Roma. Rusia y Venezuela «son aliados naturales y económicos» y Putin «enviará a hombres a Venezuela en la medida en que Maduro los necesite», augura.

<< Viene de la página anterior

cipado y ahora impulsa una citación sin garantías de independencia y del debido proceso».

Edmundo González Urrutia dijo ayer que la lucha para hacer valer la victoria que asegura haber obtenido en los comicios del 28 de julio es hoy «más firme», pese a que el presidente Nicolás Maduro se mantiene en el poder, tras ser proclamado ganador por el ente electoral y ser avalado por el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ).

«Sé que estos últimos 30 días han sido duros, pero también han sido una prueba de nuestra unidad y determinación. Cada día que pasa, nuestra voz se hace más fuerte y nuestra lucha, más firme», expresó en la red social X el abanderado de la principal coalición opositora, la Plataforma Uni-

taria Democrática (PUD), que reclama la victoria electoral.

Consideró que los venezolanos están «haciendo historia» tras haber demostrado «que la soberanía reside intransferiblemente» en el voto, toda vez que la PUD publicó «el 83,5 % de las actas electorales» en una página web para reforzar su denuncia de fraude, documentos que cuentan con el respaldo de varios países y organizaciones internacionales.

«Hemos dejado claro ante el mundo la verdad de lo que ocurrió: el pueblo venezolano triunfó de manera abrumadora. Los venezolanos decidieron cambiar en paz y vivir mejor, haremos que se respete su voluntad. Vamos a lograr una transición ordenada, en paz y con garantías para todos, porque la verdad prevalecerá», sostuvo González Urrutia.

Las protestas muestran el callejón sin salida del conflicto en el país

La oposición reivindica la victoria de González y el madurismo celebra la proclamación del Supremo del triunfo del presidente

Abel Gilbert

Un mes después de las elecciones presidenciales más polémicas de la historia reciente venezolana todo parece estar en el mismo lugar incógnito. Las apariencias pueden engañar y bajo ese posible equívoco, el antimadurismo y el gobernante Partido Socialista Unido (PSUV) protagonizaron otra vez en Caracas dos marchas paralelas que también hablan de dos líneas que no se tocan porque, de lo contrario, todo podría explotar por los aires.

La oposición reivindicó en la avenida Francisco Miranda, frente al coqueto Centro Comercial Lido, la victoria en las urnas del candidato de la Plataforma de Unidad Democrática (PUD), Edmundo González Urrutia. Como si participara de una «realidad paralela» a la de sus adversarios, el PSUV salió a la calle a «celebrar» la controvertida proclamación por parte del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) del triunfo de Nicolás Maduro.

El tiempo, en contra

«Se equivocan los que creen que el tiempo favorece al régimen, es todo lo contrario. Ellos se han vuelto tóxicos y nosotros avanzamos. Tenemos una estrategia robusta. Sabemos cómo administrar y hacer crecer nuestra fuerza. Esto no tiene vuelta a atrás», dijo la líder opositora, María Corina Machado, subida a un camión y rodeada de otros dirigentes de la PUD y su partido, el derechista Vente Venezuela.

«Cumplimos un mes desde que tenemos un nuevo presidente». Machado aseguró que, si bien se atraviesa una «etapa dura» que no ha provocado sorpresas en las filas opositoras, porque estaba dentro de las previsiones, se ha «logrado convertir la causa por la libertad de Venezuela en una causa global». Una prueba de la fortaleza, añadió, es que «ni un solo Gobierno democrático del mundo ha reconocido el fraude. Esto es increíble».

➤ Machado, a los militares: «Saben lo que deben hacer en cumplimiento de la Constitución»

El antimadurismo se ha ampliado, según la propia dirigente. «Muchos que estaban con duda se acercan, incluso testigos del chavismo que saben la verdad y no quieren ser cómplices de un robo. Hay una Venezuela que habiendo creído en (Hugo) Chávez no quiere imponer una farsa».

De acuerdo con organismos defensores de derechos humanos, todavía se encuentran detenidas 1.780 personas por protestar contra la proclamación oficial de Maduro, primero por el Consejo Nacional Electoral (CNE) y luego por el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), en ambos casos sin presentar las actas. De ese total, 1.581 están en la cárcel desde el 29 de julio. La represión es capilar en Venezuela: se esparce

por cada rincón de las ciudades. Machado llamó a sus seguidores a «cuidarse» frente a una «brutalidad» que alcanza también a los menores, «obligados a grabar vídeos alabando a Maduro».

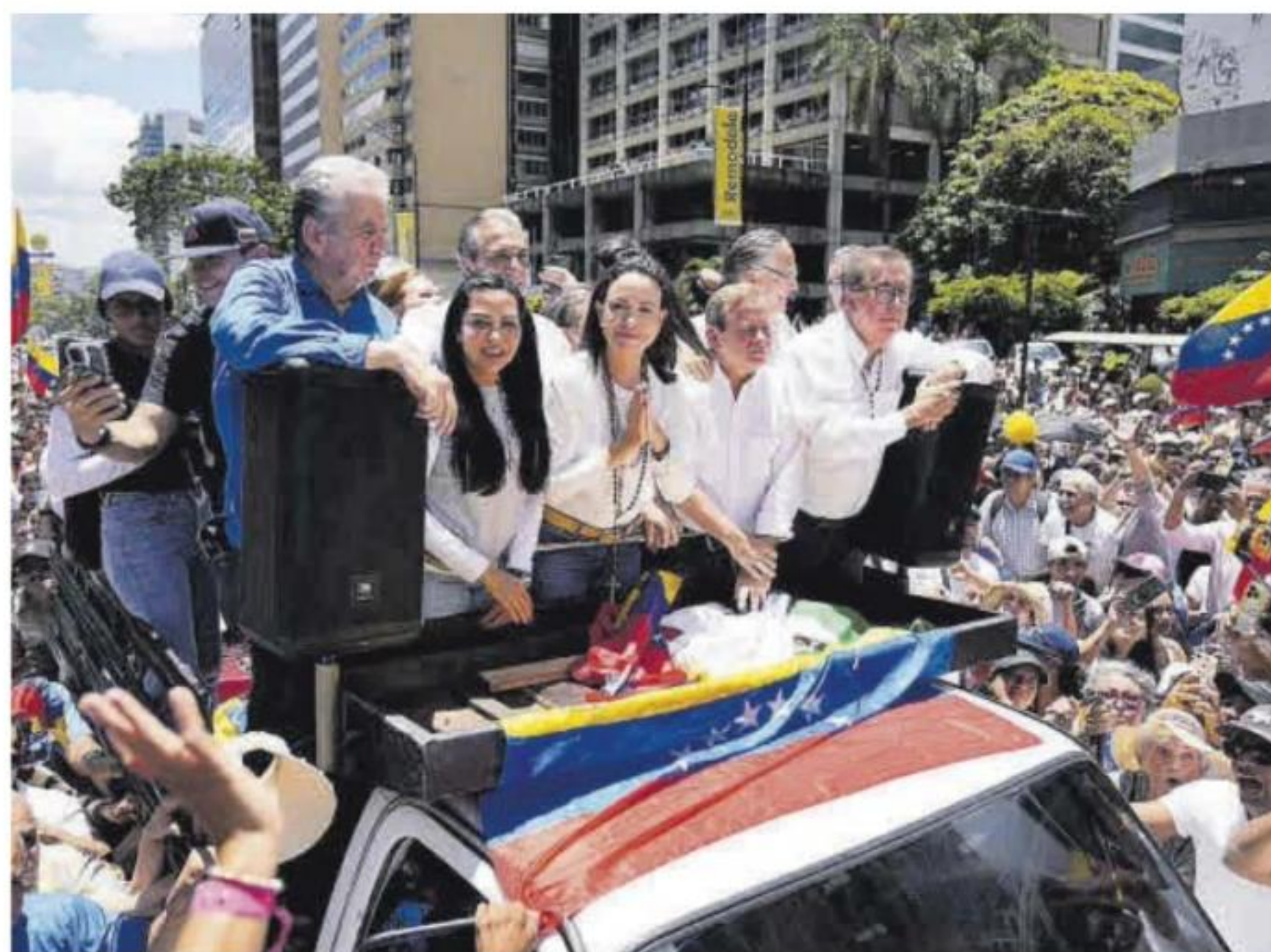
La Organización de Estados Americanos (OEA), de la cual Caracas no forma parte por decisión del Palacio de Miraflores, comenzó a tratar en Washington la situación represiva que se desató después de los comicios celebrados el 28 de julio.

Las «trampas» del Supremo

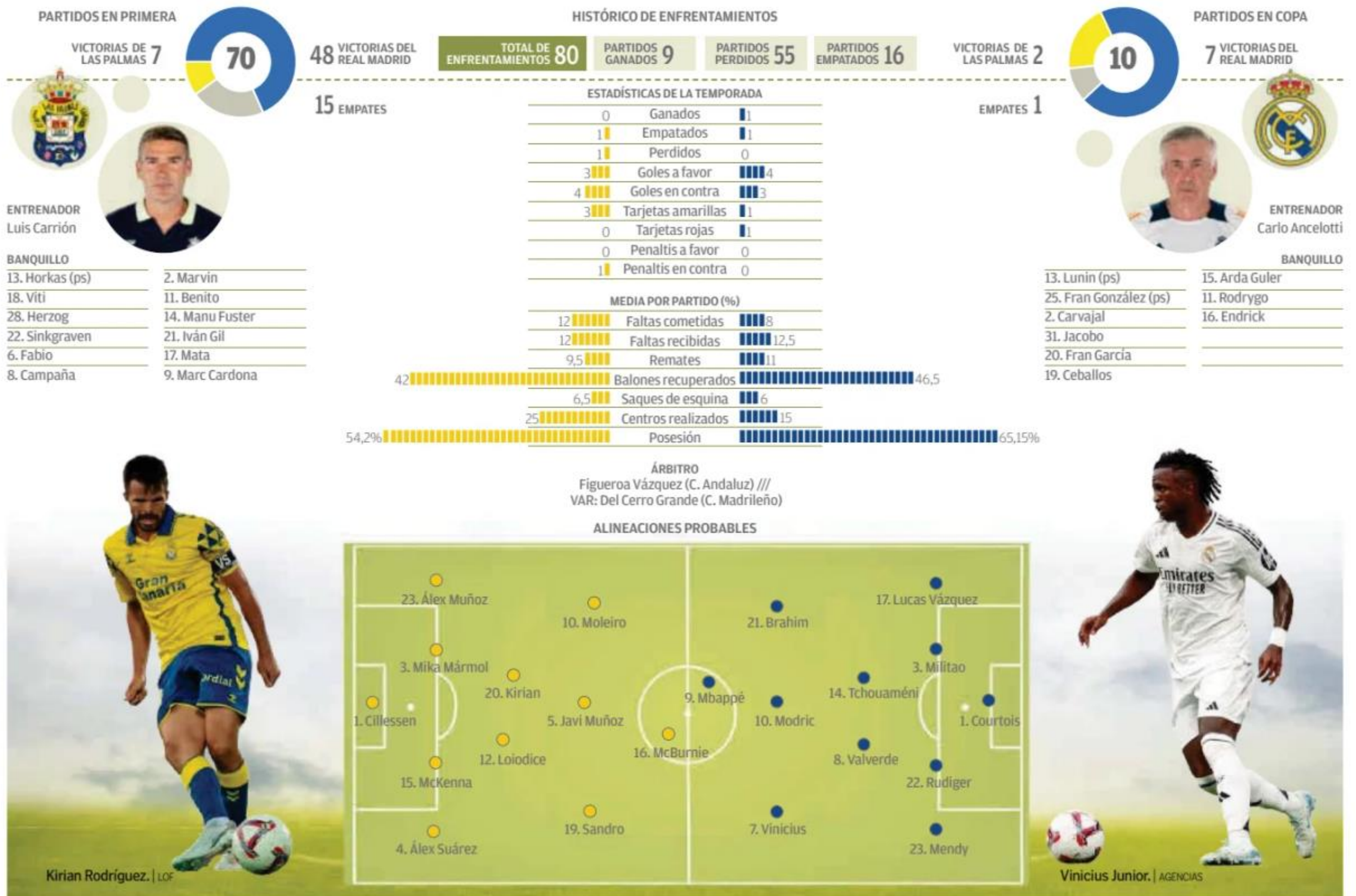
«No tenemos miedo», gritaron en la calle y Machado aseguró que el coraje social es consecuencia, entre otras razones, de que el Gobierno «quedó al descubierto» a pesar de que trató de buscar legitimidad ante el máximo tribunal y actuar con mano de hierro frente a las protestas contra el presidente chavista.

Sin embargo, «al Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) del horror le salió el tiro por la culata porque creían que, con esa decisión, que ni se puede llamar sentencia, iban a engañar a algunos países. Nadie aceptó esa trampa. No han presentado ni un papelito. Con una servilleta pretenden que se reconozca esa farsa».

Machado acabó su discurso de ayer ante todos los participantes con una petición a las Fuerzas Armadas, el gran sostén de Maduro, a que desequilibren la disputa a favor de la oposición. «Saben lo que deben hacer en cumplimiento de la Constitución», dijo la líder opositora.



María Corina Machado, ayer, durante su participación en la manifestación en Caracas. | ARIANA CUBILLOS / AP

Estadio de Gran Canaria · Hoy, 20.30 h. · Movistar
UD Las Palmas - Real Madrid CF

Una Isla contra Mbappé

La UD, en plena construcción, afronta sin miedo y con poco que perder su cita ante el Real Madrid, cuyo flamante fichaje buscará en el Estadio Gran Canaria su primer gol en España

Pablo Fuentes

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El día grande llegó muy pronto, aún en agosto, en pleno verano, con mucha gente fuera de la Isla y otra que llega apresuradamente para estar presente en el acontecimiento que por mucho que se repita, demasiado poco en las últimas décadas, siempre apunta a ser histórico: la visita del Real Madrid Club de Fútbol, el rey de Europa, el vigente campeón de Europa. Viene el cuadro blanco, además, reforzado por el que para muchos es el mejor jugador del mundo Kylian Mbappé, que buscará su primer gol en España en el Estadio de Gran Canaria (20.30 horas, Movistar). Es, en definitiva, todo un aliciente.

Si sólo fuera Mbappé la UD podría al menos tratar de acotar con una mayor eficiencia las virtudes del astro francés, pero este Real Madrid, como casi siempre, es una constelación de estrellas. Junto al galo formarán en el ataque Vini-

cius, quien ya marcara el pasado mes de enero en Siete Palmas, y presumiblemente Brahim, quien hizo diana el domingo ante el Valladolid y que daría descanso a Rodrygo, otro titular con la selección brasileña.

No estará, en cambio, Jude Bellingham, quien ya se perdiera el choque del curso pasado en el Gran Canaria por sanción. Esta vez

está lesionado y los espectadores se quedarán sin ver por segunda ocasión sus zancadas interminables. Las incidencias físicas también privarán de estar presente a Camavinga, pero el resto está, que no es poco.

Ancelotti prevé rotar únicamente a Rodrygo y a Carvajal, que darían paso a Brahim y Lucas Vázquez. Además, haría otros dos

cambios con respecto al choque frente al Valladolid (3-0), Mendy, que vuelve tras sanción, por Fran García, y Modric, que sentaría a Arda Güler. Cualquier once será temible, más todavía después de que el Madrid hay transitado por la dos primeras jornadas sin el brillo de sus estrellas, que ven en el Gran Canaria el lugar ideal para brillar y cerrar los debates.

En busca del equilibrio

Está por ver el antídoto que pondrá la UD, que si bien dejó buenas sensaciones ofensivas en los partidos ante el Sevilla y el Leganés, detrás se mostró demasiado débil, y eso frente a un equipo que huele la sangre es mal señal. Todo lo que sea sumar en un partido en el que nadie cuenta con hacerlo será bienvenido. En cualquier caso, el verdadero compromiso de los amarillos es tres días después, en Mendizorrosa, frente a un rival directo como el Alavés.

Por eso Luis Carrión tendrá que considerar con más detenimiento

si cabe lo que más conviene al equipo. Su pensamiento, de entrada, es distinto al de García Pimienta, que consideraba que el equipo no estaba preparado para jugar tres partidos en una semana. Así lo expresó ayer en la previa, por lo que se presume que no hará un rotación integral, menos todavía cuando la plantilla no va sobrada.

> Vinicius, Brahim y Modric, amenazas también del rey de Europa; Carrión no prevé rotaciones

Las únicas bajas con la que cuenta el técnico son las de Pejiño y Januzaj, lesionados. Además, tampoco estará disponible Cédric, al que el club quiere ceder y que no está inscrito en LaLiga. En cambio, recupera a Fabio, del que dijo que no está para jugar 90 minutos, pero quien sí podría ayudar a mantener un equilibrio mayor que en los encuentros anteriores en lo que llega el mediocentro pretendido ahora: Dendoncker.

Más allá de los nombres, lo que hará fuerte a la UD es el espíritu, las ganas, la solidaridad colectiva de defender a las bestias del Madrid. Si lo hace, aunque pierda habrá mejorado con respecto a los duelos anteriores.

La Fanzone, desde las 17.30 horas

La UD Las Palmas celebrará el 75 aniversario por todo lo alto junto a sus seguidores con la celebración de la gran fiesta de la afición que se llevará a cabo en la Fanzone previa al encuentro ante el Real Madrid desde las 17.30, tres horas antes del inicio del choque. Los aficionados deberán presentar la entrada para el acceso a la Fanzone. Será de carácter obligatorio la presentación de la entrada -ya sea en papel o formato digital- del partido en los puntos de acceso a la Fanzone. Cabe destacar que la entidad ofrecerá bebidas y snacks gratuitos hasta fin de existencias. Una vez dentro de la Fanzone el club amarillo también habilitará diferentes carpas donde los aficionados podrán disfrutar de forma gratuita de agua, refrescos, cerveza, perritos, hamburguesas, hasta agotar existencias. Habrá un máximo de dos consumiciones por aficionado. | LP/DLP



El profesor de Primaria Helios Rivero -1º, primera fila- posa con el resto de integrantes de la Peña Los Vegueros de San Mateo, el pasado 1 de junio, en Londres. | LP/DLP

Hoy se pone a la venta la última tanda de 619 entradas

P. C.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Última oportunidad. Pasaporte para una noche que puede ser histórica. 619 tickets para colgar el 'no hay billetes' ante la bautizada como contienda de los mil millones -el presupuesto del gigante blanco-. Doble objetivo: acabar con una secuencia de 16 jornadas consecutivas sin ganar y acabar con una racha de 23 años sin batir al poderoso Madrid. Con los precios más elevados en la historia de Las Palmas, que cumplió el 22 de agosto 75 años de vida, el lleno del Gran Canaria todavía no está asegurado. Restan 619 entradas en Tribuna que pueden ser adquiridas desde la página web del club y en venta directa en las taquillas del recinto desde las 10.00 hasta las 20.00 horas. Este duelo ha sido declarado Día del Club y los sectores de Naciente, Curva y Sur están agotados. Con un amplio dispositivo de seguridad, se calcula que la asistencia superará las 31.000 espectadores. El aforo total es de 32.000. La reventa está prohibida y la UD anunció que bloqueará el abono a todos los socios que hagan negocio con su carné.

Un minuto de silencio en la previa por la muerte de Paquito

P. C.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La UD rendirá tributo esta noche a Paquito García, fallecido el 21 de agosto a la edad de 81 años, y que dirigió a los amarillos en la categoría de plata en la temporada 1989-90. El entrenador ovetense hizo debutar al canterano Orlandito Suárez y dejó a los amarillos en la sexta posición. Como técnico, también dirigió al Castellón, Valladolid, Hércules, Valencia, Racing de Santander, Rayo, Villarreal o Figueras. Como jugador, defendió los escudos del Oviedo y Valencia CF. También fue ejecutivo del Villarreal y ejerció de responsable de la cantera. Minuto de silencio y una contienda que vale de homenaje para un estudio del balón. «Me lo enseñó todo, fue un adelantado a su tiempo», valoró Setién.

Ejercicio de diplomacia en Siete Palmas. El gesto del fanático del corazón dividido. Grancanario y madridista. Dos biblias. Pío pío y merengue. Esta noche, en el Gran Canaria, conviven dos religiones y Helios Rivero aporta una solución. Animará desde la Sur, con el polo de su peña, en el sector visitante, y sin nada que haga referencia a la entidad más laureada del mundo. Otros, critican a los canarios que van de blanco.

Amarillo y blanco sin escudo

Helios Rivero, profesor de Primaria, es abonado amarillo y presidente de la Peña Madridista Los Vegueros ❖ «No luciré nada del club merengue por respeto a la UD»

Paco Cabrera

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Una noche para dejar el escudo del Real Madrid en casa. Pasión y respeto. En el fútbol, hay casos de convivencia entre la locura y la diplomacia. Helios Rivero Ramos (Las Palmas de Gran Canaria, 1982), profesor de Primaria en Santa Brígida, es abonado de la UD Las Palmas y presidente de la Peña Madridista Los Vegueros de San Mateo. Sufre por el amarillo y colecciona gloria por el Viejo Continente con los Globetrotters de Florentino Pérez. No entiende de kilómetros: de Milán a Londres. Ochenta representantes del grupo de animación del club blanco acuden al recinto de Gran Canaria -están ubicados en el sector de Sur con Naciente-. Para Helios, que ha presenciado en directo las últimas cinco finales del gigante blanco en San Siro, Estadio Nacional de Cardiff, Olímpico de Kiev, Saint Denis y Wembley, cabe hacer una distinción si el enemigo es Las Palmas.

«Por mi parte, y en representación de varios peñistas grancanarios, estaré en el fondo de los seguidores del Madrid pero no llevaremos la indumentaria merengue. Ni banderas, camisetas, bufandas o algo alegórico al equipo, solo el polo de Los Vegueros. Es mi forma

de respetar a los dos escudos de mi corazón: UD y Madrid. Defiendo una convivencia pacífica. Hay un sentimiento blanco en la Isla arraigado desde hace 23 años que llevamos con la peña. Somos canarios y presumimos de ello. Disfruté como nadie con el ascenso amarillo [mayo de 2023] y con la conquista de las orejonas».

Dos líneas argumentales

El testimonio de Helios choca de bruces con la alusión del regatista olímpico en Pekín 2008 y Londres 2012 Onán Barreiros. Para el oro en el Mundial 420 (2003), el sentimiento no se negocia. Ser de la UD se lleva tatuado en la piel, no cabe un segundo equipo. «Es triste ver aficionados con una camiseta que no sea la amarilla en un partido de esta grandeza como es la visita del Madrid. Somos de la UD Las Palmas y ya vimos el día del FC Barcelona que muchos aficionados estaban equipados con los colores azulgranas», valoró el pasado enero, con motivo de la visita del bloque de Ancelotti, que solo se impuso (1-2). Hay dos líneas argumentales, la de Helios y la de Onán. ¿Se puede convivir con dos escudos? ¿O es triste ser canario y estar plegado a un equipo de la Península? ¿Pasaría en San Mamés? La tradición blanca en la Isla se re-

monta a décadas. Sin embargo, para Julián Galván, abonado de Curva, no se puede hacer negocio con la venta del carné. «Me parece triste que pagues tu abono y luego lleguen este tipo de partidos y no vayas. Que revendas tu entrada para obtener un beneficio económico y te pierdas este espectáculo... Llevamos muchos años esperando este tipo de partidos, ante los mejores equipos del mundo, y no puedes faltar». Lo de esta tarde, es un viaje hacia la locura.

La expedición blanca aterriza a las 11.40 horas y a las 12.15 firman autógrafos en el Santa Catalina

La visita del Madrid más galáctico de la historia tendrá un impacto mundial. La señal de TV internacional de LaLiga se verá en más de 100 países y la audiencia será millonaria. Solo en España, puede alcanzar el millón y medio -no es abierto-. El Real Madrid-Borussia Dortmund de Wembley, del pasado 1 de junio, fue en abierto y contó con 6,1 millones de te-

Agenda del UD-Madrid

Jueves 29 de agosto

11.40 horas: Llegada del Real Madrid al Aeropuerto de Gran Canaria en el vuelo IB-2800 y desplazamiento al Santa Catalina Royal Hideaway Hotel, cuartel general de los blancos

12.15 horas: Firma de autógrafos de jugadores del Madrid para una representación de abonados y socios VIP

14.00 horas: Comida institucional en el Restaurante La Marinería de La Puntilla entre las directivas de UD y Madrid

17.30 horas: Abre la Fan Zone con comida y bebida gratis para abonados hasta agotar existencias. Actuación de la Armonía Show en la explanada de la Curva

20.00 horas: Cierre de taquillas

20.30 horas: UD-Real Madrid

00.30 horas: Vuelo de regreso del Madrid con llegada a las 4.30 horas

Espectadores. En la plataforma de pago de Movistar, se quedó en 670.000. El 27 de enero, con el UD-Real Madrid, se registró una afluencia de 32.037 espectadores en Siete Palmas. Es la mejor entrada en las 35 temporadas de Las Palmas en Primera. Para la visita de Mbappé, apenas quedan 619 localidades. Una Isla, que será mundialista en 2030, volcada con el mayor espectáculo del mundo. Los Globetrotters de Florentino contra los legionarios del carry on. El Roque Nublo contra un ejército valorado en 1,34 mil millones.

Paco Cabrera

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Luis Carrión, ADN culé, contra un imperio multimillonario. El máximo responsable técnico de la UD pide mirar a los ojos al cuadro de Ancelotti. «No nos vemos pequeños ante nadie», realza. Además, desecha hacer rotaciones, con vistas al pulso del domingo ante el Alavés en Mendizorrosa (domingo, 16.00 horas). En la misma línea que el discurso de Álex Suárez, y más allá de los pecados defensivos ante el Leganés, quiere morir matando. «Reclamo atacar con gente; podemos ganarle a cualquiera». En caso de victoria, no irá a cenar al Río Miño o al restaurante más caro de la capital. «Me iré a tomar una cerveza con mi mujer, como hago siempre, gane o pierda. Salir con la familia».

Elogia a Carlo Ancelotti y su capacidad de abrazar el éxito. «Ha ganado muchas cosas en muchos sitios. No es casualidad. El Madrid luce buen juego colectivo y domina muchas facetas como la estrategia, transiciones y la fórmula asociativa. Son grandes jugadores, dirigidos por un gran entrenador. Pero tiene sus puntos débiles que trataremos de explotar». Confirma la presencia de Fabio Gonzá-

Carrión, el valiente : «No hay miedo; pero sí respeto»

El técnico de la UD rechaza meter la guagua y hacer rotaciones ante el Madrid ♦ Ancelotti: «Las Palmas es un equipo competitivo»

lez. «No sé si para 90 minutos, pero sí nos puede ayudar».

Ante la manida cuestión de cómo frenar a los Mbappé, Vinicius, Rodrygo o Endrick, recomienda. «Responder como equipo». «Trabajamos para recibir al Madrid igual que ante otro rival, sabiendo que tiene un potencial. Pero como todos los equipos del mundo tiene sus cosas muy buenas y también malas. Trataremos de aprovecharlas para ganar, que es lo que queremos (...) Queremos el balón, presionar lo más alto que se pueda para intentar hacer daño».

No levantará una muralla de hormigón. «Hemos de mejorar la continuidad. Completó un gran psicológico y quiere a 25 Supermanes. «Hablo mucho con la plantilla y de muchas cosas, no solo de fútbol. Debemos pensar que estamos en la misma Liga del Madrid.

Tenemos todas las posibilidades del mundo de ganar. Tenemos que pensar en nuestras cosas, cómo evolucionar defensiva y ofensivamente para poder ganar».

> «Me gusta que mis jugadores en la vida se sientan capaces de todo», valora el estratega amarillo

El Madrid es un gigante, pero no son extraterrestres. «Me gusta que los jugadores en la vida se sientan capaces de todo. Entiendo que podemos competir contra cualquier equipo. Tenemos que dar un buen nivel y conseguir que el partido pase por lo que queremos. No tenemos miedo a nadie, respetamos a todo el mundo. Con todo el res-

peto que merecen, no nos podemos ver pequeños ante nadie».

Cero desesperación

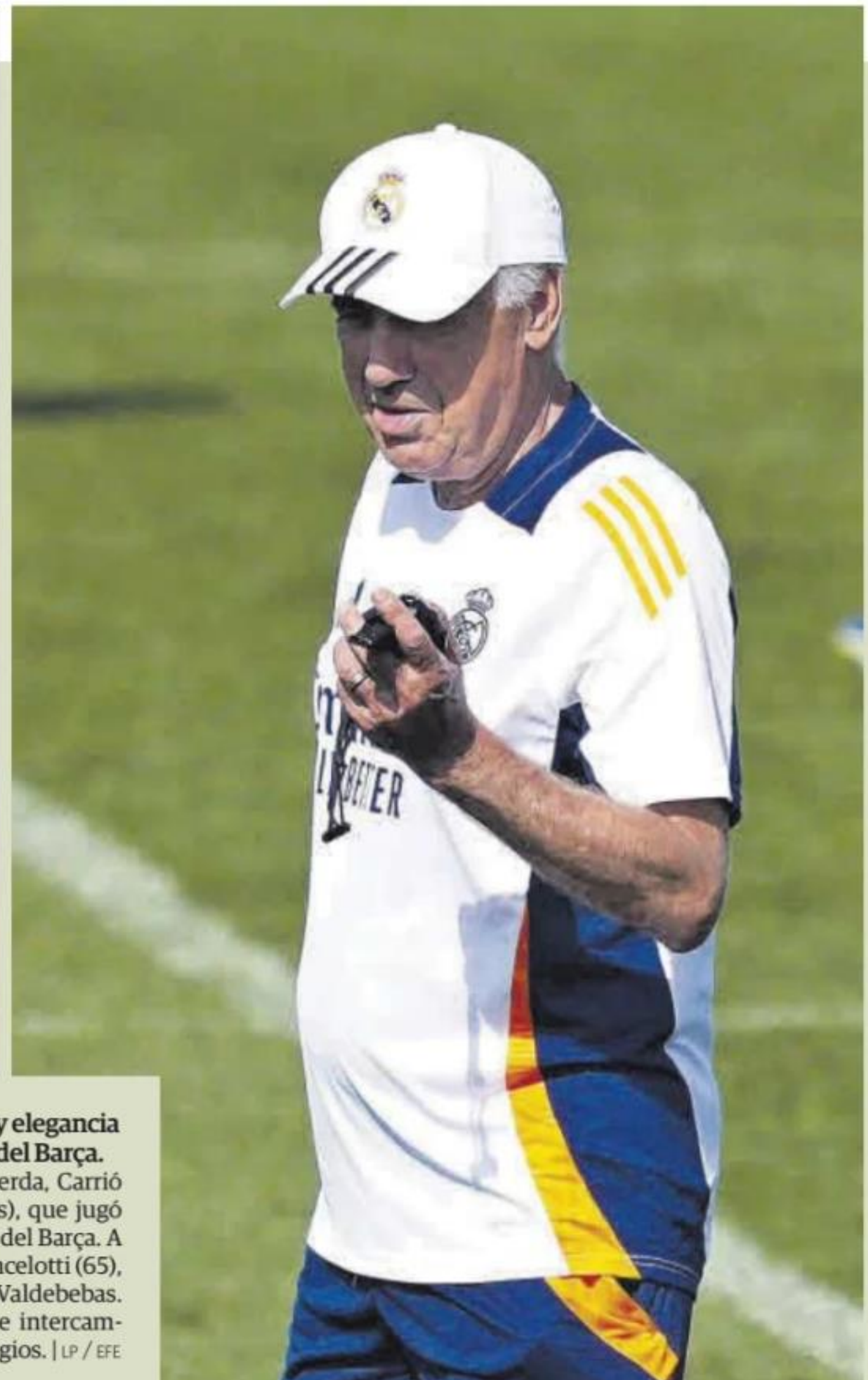
El veterano técnico del Real Madrid Carlo Ancelotti, ganador de 29 títulos en su dilatada carrera, dedicó una palabras a la UD en su análisis previo. Será la segunda ocasión que el estratega italiano pise el recinto de Siete Palmas, tras la victoria, ajustada, del pasado enero (1-2). «Creo que va a ser un partido competido. En la Liga española hay equipos muy competitivos y con una gran intensidad a pesar del calor. Va a ser lo mismo, espero un partido intenso y abierto. La UD es un equipo que quiere jugar y será así».

En relación al encaje de Mbappé en su libretto, no está desesperado. «Necesitamos tiempo». «Cada año el reto cambia por-

que cambia un poco el equipo y su estructura. Es normal y el año pasado también necesitamos tiempo. Sacamos muchos partidos en los últimos minutos y este año también costará. Es algo normal que pasa todos los años». Reclama equilibrio, ya que cuenta con un frente ofensivo de lujo, menos sacrificado y que deja espacios.

«Debemos tener un equipo compacto. Para eso es muy importante el trabajo de delanteros y defensas. Si el delantero sale y la defensa no sube, no es compacto, y si el delantero no baja a defender pasa lo mismo», determinó.

Confía en que el central Militao eleve su nivel con el paso de las jornadas, tras superar una grave lesión. «Ha vuelto a su mejor versión, quizás le falta algo pero está mostrando continuidad en el juego y seguridad. Forma una buena pareja con Rüdiger y además tiene buen desplazamiento en largo que lo aprovechamos al tener jugadores rápidos». Eludió la polémica sobre la inscripción de Dani Olmo con el Barça sobre la bocina para jugar y anotar ayer ante el Rayo. «Es una pregunta que tienes que hacer a LaLiga, nosotros respetamos a todos los jugadores y a todos los equipos», finalizó un sabio con 29 coronas en su jardín.



Cortesía y elegancia de un ex del Barça.

A la izquierda, Carrión (45 años), que jugó en el filial del Barça. A la dcha, Ancelotti (65), ayer, en Valdebebas. Los dos se intercambiaron elogios. | LP / EFE

Con 21 duelos contra los merengues y cuatro di-
nas, un histórico como Juani incide en la impor-
tancia del peso del escudo más que los presu-
puestos. «El elemento sentimental cuenta».

La ocasión de ser inmortales

Juani Castillo y Viera, agitadores de los
duelos ante el Madrid, dan la clave secreta

Paco Cabrera

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Noventa minutos y el recuerdo de una Isla. La noche para subirse al platillo volante de la eternidad. La visita esta noche del Real Madrid brinda al plantel de Luis Carrión una ocasión inmejorable para colarse en la memoria colectiva del aficionado. Del Estadio Insular al Gran Canaria. Lo dice la historia. Juani Castillo fue el héroe silencioso del (4-3) ante los blancos con una salida explosiva al terreno en el minuto 67 por Narciso y puso a los merengues, dirigidos por Molowny, al borde del abismo. La presencia de este artillero histórico allanó el camino hacia el penúltimo triunfo ante el gigante.

«Se trata de aprovechar el momento, de ser fiel a tu manera de entender el juego y de no cometer errores. Así lo veo yo, en aquel 4-3 del 29 de marzo de 1986, estaban todos implicados. Perdíamos 1-3, y en diez minutos de locura logramos remontar el partido. Fue algo increíble, pero que precisa de su organización táctica», valora el exjugador de la UD, que alcanzó la cifra total de 323 duelos de amarillo. En esta sección motivacional, para Castillo, que llevó las riendas de Las Palmas Atlético, jamás se puede olvidar una noción sentimental. El peso del escudo. «El rival, en este caso, el Real Madrid, debe saber que somos la UD Las Palmas. Eso es lo más importante. Podrán ser mejores, contar con presupuestos más amplios, pero nos dejábamos la vida. En el Insular, salíamos revolucionados», evoca este rostro guerrero y que

alcanzó los 81 tantos con la UD.

De Juani Castillo, que se enfrentó en 21 ocasiones al Real Madrid, con un balance de cinco victorias, cuatro empates y doce derrotas, a Jonathan Viera. El excapitán se citó con el club blanco en ocho ocasiones como profesional, cinco de ellas con la elástica amarilla. Con Las Palmas, tres derrotas y dos

«Se trata de ser la UD Las Palmas, fiel a tu coraje y destreza; son partidos únicos», valora el histórico delantero

«Seguro que harán un gran partido, merecen un voto de confianza», valora el excapitán desde Emiratos Árabes

empates. Firmó un tanto de pena máxima en el (3-3) en marzo de 2017 en el Santiago Bernabéu. El considerado mejor partido de este siglo de la UD fue ante el Madrid de Cristiano y no acabó en victoria pío pío por muy poco. «Merecen un voto de confianza y seguro que harán un gran partido; los jugadores se crecen ante este tipo de rivales. Conozco bien a ese vestuario y seguro que estarán al nivel», determina el mediapunta grancanario, que ahora juega en el Khor Fa-



David García, Aythami Artiles, Jonathan Viera y Tana festejan el tanto de este último al Real Madrid en 2016. | QUIQUE CURBELO

kkan SSC de la competición de los Emiratos Árabes.

Javi Muñoz logró el último tanto ante el Madrid de amarillo. El centrocampista, apodado el Vale-rón de Parla, cuenta con un partido en su expediente de blanco. Tana hizo dos goles al Madrid, uno en el Gran Canaria y otro en el Bernabéu -también en aquel mágico 3-3-. Sergio Ezequiel Araujo, el hé-

roe del ascenso del 21-J de 2015, también puede presumir de batir al coloso merengue, así como Hernán Santana en octubre de 2015 en el Santiago Bernabéu.

Juani Castillo ha logrado anotar cuatro tantos al Madrid en toda su trayectoria profesional con la UD, Mallorca y CD Málaga. Olímpico en los Juegos de Montreal 1976, pero que se le recuerda una y otra

vez por su aparición milagrosa en el (4-3) del Insular. Como la precisión de Tana ante Casilla y Keylor Navas. Igual que Hernán Santana ante Casilla y la legión de Cristiano Ronaldo. Ahora le toca a Moleiro, McBurnie o al exjugador del FC Barcelona Sandro Ramírez. El de La Feria lleva dos tantos en este curso y jamás ha batido a los blancos. Le aguarda la leyenda.

En voz baja

La sombra de Goliat



Rubén Reja

Rey de copas contra el uno de bastos. El gigante contra el pequeño. Mil millones de presupuesto contra apenas 70. Real Madrid Club de Fútbol contra la UD Las Palmas. Carlo Ancelotti, traicionado impecable de Giorgio Armani, como si la banda del

campo de fútbol fuese una pasarela, contra la americana y deportivas de Luis Miguel Carrión. La experiencia y los títulos del italiano contra la bisoñez y la ambición del catalán -que debuta en la máxima categoría como primer entrenador a sus 45 años-.

Sobre el papel y con la estadística en la mano el destino es ineludible. Los blancos suman 34 partidos sin perder y los amarillos 16 encuentros sin ganar. Sólo un milagro les daría la victoria a los isleños en el Gran Canaria.

Si es cierto que ambos conjuntos cuentan con un denominador común: no enamoran. Los de Florentino Pérez fueron pitados por su afición el pasado domingo pese a golear, y lejos de convertir el césped en un tapiz, de transformar el fútbol en música. La ausencia de Toni Kroos es un vacío que arrastra. El respetable del Santiago Bernabéu, siempre inconformista, exige algo más que victorias. Hasta el momento, su estrella anhelada, Mbappé, sigue de viaje en la Eurocopa y con un

rendimiento letárgico. Que no despierte frente a los amarillos, por favor. Por su parte, la UD continúa cogiendo ritmo a la competición y aún con tufo a pretemporada. Más vertical que el pasado año sufre lagunas en defensa y con Kirian desenchufado. Su nueva posición más retrasada se le atraganta, de momento, y necesita a su lado alguien con garantías para poder sacar la pelota con más fluidez. Pero del acierto de sus botas y de las genialidades de Moleiro, todavía impreciso, depende en gran medida el devenir en Primera de los amarillos. Lo más positivo son las paradas del veterano Cillessen, la seguridad de Mika Mármol (deseado por muchos conjuntos) y el acierto de Sandro y sus dos dianas, que su-

pera su marca de la pasada temporada. No era muy complicado. Otra grata sorpresa es el pundonor de McBurnie, que podría brindar goles y más mordiente arriba. Ante el rey de copas, la UD tiene que saltar al campo con confianza y sin confiarse. Jugar con seguridad, sin complejos y determinación, pero manteniendo precaución y concentración. Los burdos errores que ha protagonizado en el arranque liguero resultarían la crónica de una muerte anunciada. Soñar a lo grande sería imaginar un resultado diferente a una victoria contundente del Real Madrid. La diferencia de calidad y experiencia entre ambos equipos es abismal y la sombra del temible Goliat demasiado alargada.

David Rodríguez

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Andrew Albicy y Kylian Mbappé. Dos capitanes por los que confluye el orgullo de defender una misma bandera en distintos deportes. El primero, ejercerá como anfitrión en Gran Canaria de su homólogo en el fútbol y que llega a la Isla por primera vez con el escudo del Real Madrid en el pecho. El mariscal de la selección bleu ganadora de las dos últimas medallas de plata en los Juegos Olímpicos recibe en su casa al jugador más mediático de LaLiga, ganador del Mundial 2018 y subcampeón en el de Qatar 2022. Dos líderes espirituales cada cual en su terreno competitivo.

Kylian el deseado tardó siete veranos en aterrizar en la Casa Blanca. Entre dimes y diretes, el delantero más codiciado del mercado internacional prolongó su carrera en el París Saint-Germain entre proyectos fallidos junto a una constelación de estrellas que tuvo su máximo esplendor con la presencia de Neymar jr. y Leo Messi en el mismo ecosistema. ¿Resultado? Ninguna Champions y convirtiéndose la permanencia de Mbappé en Francia como un asunto de estado.

El máximo capitán del gobierno galo, Emmanuel Macron, incluso intervino con el capitán de su selección para convencerle de que continuase en el PSG e incluso que atrasara su fichaje este verano por el Real Madrid cuando ya estaba sellado el traspaso para que su imagen siguiera siendo un reclamo de cara a los Juegos Olímpicos que se celebraron en París el pasado mes.

Finalmente, el pasado 3 de junio, se hacía oficial el anuncio de que Mbappé se unía al equipo más laureado de la historia. Fecha anterior a la del comienzo de la Eurocopa, donde el actual 9 del Real Madrid iba a defender por primera vez en un torneo a la selección nacional con el brazalete de capitán en su brazo.

Y, aunque al combinado que dirige Didier Deschamps no alcanzara las cotas previstas antes de que arrancara la Euro como una de las favoritas y tuviera que ceder en la semifinal ante España, Francia sí pudo ganar a un gran capitán fuera del terreno de juego.

Referente fuera del campo

Deschamps le entregó el control de la caseta el 20 de marzo de 2023 y un año después, Mbappé encarnó a uno de los tantos referentes de la historia francesa que ha luchado por la libertad del pueblo. «Estoy en contra de los extremos, los que dividen. Hay jóvenes que se abstienen, quiero hacerles llegar este mensaje. Su voz sí cambia las cosas. Quiero estar orgulloso de defender a un país que representa mis valores. Esto es más importante que el partido de mañana porque la situación del país es diferente. Creo en los valores de la mezcla, la tolerancia y el respeto», espetó el futbolista el pasado 16 de junio haciendo un llamamiento a las bases nacionales en la antesala de la primera vuelta de

Kylian Mbappé y Andrew Albicy. Los dos capitanes de la selección francesa. Uno de fútbol y otro de baloncesto. Ambos unidos por la visita del delantero del Real Madrid por primera vez a la Isla y en la que el base del Gran Canaria ejerce como anfitrión de un compatriota por el que siente admiración.

‘Bienvenue’, capitán

Andrew Albicy ejerce como anfitrión de Kylian Mbappé en la Isla, ambos como jefes del vestuario de la selección francesa

Andrew Albicy, base del Granca y de la selección francesa. | INSTAGRAM



Kylian Mbappé, capitán de Francia. | EFE

las elecciones legislativas del país.

No apuntó a ningún partido político en concreto, pero todo el planeta entendió que Kylian hacía un llamamiento de alerta ante el crecimiento de la ultraderecha en Europa, tutelada en su país por Marine Le Pen y su trinchera, Reagrupamiento Nacional.

«No puedo imaginar la presión que debe tener cada día, por cada acción que hace, sea dentro o fuera del terreno de juego. Él lo viene soportando desde hace tiempo atrás, pero imagino que no debe ser fácil el día a día», apuntó su homólogo en la cancha de baloncesto, Andrew Albicy.

El capitán del Granca prefiere no ahondar en cuestiones políticas, aunque sí que saca orgullo por ser el jefe del vestuario que defiende los valores de la libertad, la igualdad y la fraternidad. «Es un orgullo, un honor y, sobre todo, un privilegio que me han otorgado pudiendo representar a mi país porque somos muy pocos los que hemos tenido esta oportunidad», remarcó el base de Sèvres, un barrio que se separa en 27 kilómetros de Bondy, lugar que vio crecer a Mbappé.

Niños antaño que forjaron su calidad actual en las porterías y aros de estos enclaves parisinos lejanos al glamour que baña el Río Sena, son hoy los referentes de sus futuros predecesores y a los que les intentan transmitir sus valores desde la poltrona mediática que les acompaña.

Así, Albicy sabe que cada una de las 70 veces que ha vestido la elástica que luce los pigmentos azul, blanco y rojo, tiene que transmitir «amor por la camiseta» pues esa prenda es el hilo conector con su nación, por la que siente «devoción».

Albicy, que va a cumplir su octava temporada en la Liga Endesa, la quinta en la Isla, se ha medido más de una veintena de veces al Real Madrid, por lo que le manda un mensaje a los jugadores de la Unión Deportiva que apenas han tenido un puñado de ocasiones de medirse al Rey de Europa y, concretamente ante Mbappé, será la primera vez. «Estos partidos son para disfrutar cada momento porque siempre es un placer jugar contra los mejores rivales», así, como él ha hecho sobre el parqué, «puedes verles y comprobar tu nivel con ellos», algo que ama.

Gran Canaria y Francia quedan así unidas de la mano de los dos estandartes bleus. Un anfitrión en la cancha de baloncesto que espera que la UD pueda vencer al todopoderoso Real Madrid como ya hiciera en 2002 cuando también aterrizó uno de los grandes capitanes del combinado galo, que estaba en su máximo esplendor como Zinedine Zidane y que marcó un golazo de falta a Nacho González.

El argelino, que también es leyenda del Real Madrid, también tuvo palabras de atención al pueblo francés en 2002 ante Jean-Marie Le Pen cuatro años después de que se quejara de la representación de jugadores negros en la selección que había ganado el Mundial de 1998. Entonces, ganó Las Palmas y ganó el pueblo.

La UD, a por Dendoncker tras la caída de la cesión de Pickel

El club pretende el préstamo del mediocentro defensivo del Aston Villa después de que el acuerdo con el Cremonese por el suizo se rompiera a última hora por ciertas desavenencias

Pablo Fuentes

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La UD Las Palmas cambia de mediocentro defensivo. La dirección deportiva amarilla se lanza ahora a por la cesión Leander Dendoncker, belga de 29 años que milita en el Aston Villa de la Premier League, que no cuenta con el jugador para el presente curso.

La ofensiva de la UD se debe a que el acuerdo que tenía cerrado el martes por la noche con el Cremonese italiano para el préstamo de Charles Pickel, de la misma posición que Dendoncker, se cayó por completo a última hora, cuando ya las partes tenían un acuerdo apalabrado, por desavenencias con la entidad de la Serie B, que puso problemas al pacto inicial y frustró la operación.

Ante ese panorama, Luis Helguera, con poco margen de maniobra porque el mercado se cierra cuando el viernes dé paso al sábado, se fue a por otro de los futbolistas que tenía en su agenda y ahora los clubes deberán ponerse de acuerdo para que Las Palmas, por fin, logre reforzar un puesto en el que descubrió carencias en las dos primeras jornadas.

En este punto, la UD y el Aston Villa negocian el reparto del salario del jugador, que asciende a alrededor de 5 millones de euros. El objetivo de la entidad isleña no es otro que el club inglés asuma la mayor parte del mismo, toda vez que la totalidad le resultaría del todo inasumible.

Si finalmente la sociedad de Birmingham aceptara asumir al menos la mitad de la ficha del belga, algo que parece factible porque la intención desde el principio del verano era que saliera, la UD sumaría sus filas al mediocentro defensivo que tanto desea después de que los duelos ante el Sevilla y el Leganés sirvieran para llegar a la conclusión de que había que reforzar la zona.

Sin minutos

Dendoncker, que la temporada pasada ya contaba poco para el técnico Unai Emery, hasta el punto que se fue cedido en el último mercado de invierno al Nápoles, donde tan sólo disputó dos encuentros ligeros, es un jugador posicional, fuerte y que vivió los mejores momentos de su carrera en el Wolverhampton de Nuno Espírito Santo, donde estuvo cuatro cursos, los tres últimos como titular indiscutible, lo que instó al Aston Villa a pagar 15 millones de euros por él en el verano de 2022.

En cualquier caso, el belga, formado en el Anderlecht, y que suma 32 encuentros con la selección



Leander Dendoncker, en acción durante un partido del Aston Villa. | INSTAGRAM

➤ La entidad amarilla negocia con la inglesa el reparto de la ficha del jugador belga, de 29 años

Se trata de un '6' puro que fue titular en el 'Wolves' de Nuno; con Emery apenas participó

de su país, no era la primera opción de la dirección deportiva amarilla, que el martes había llegado a un acuerdo con el Cremonese de la segunda división italiana para la cesión de Charles Pickel, un suizo internacional por la República Democrática del Congo, desconocido para el gran público, con el que había apalabrado igualmente su llegada hasta final de curso.

En la UD daban por hecho el martes por la noche que Pickel se-

ría el duodécimo fichaje de cara al presente curso 2024-25, sin embargo, la operación se torció por cambios hechos por el club italiano sobre lo acordado que no gustaron al club amarillo, que inmediatamente tomó la determinación de ir a por Dendoncker, al que también tenían agendado.

En cualquier caso, la búsqueda de un mediocentro defensivo ha sido a toda prisa, sin demasiada claridad, por las urgencias levantadas en la dirección deportiva tras comprobar que un jugador del estilo del suizo-congoleño y del belga era necesario para reforzar la plantilla.

De hecho, la intención desde el principio del verano siempre fue la de incorporar un '6'. Incluso, había un nombre por encima de todos, el de Sergio Ruiz, sin embargo, el Granada se remitió siempre a su cláusula de rescisión de 6 millones de euros, lo que hacía inviable la operación pese a que la UD confió siempre en que el club nazarí bajaría sus pretensiones económicas a medida que avanzara el

verano, algo que finalmente no sucedió.

Fue entonces cuando Miguel Ángel Ramírez anunció el 12 de agosto que la dirección deportiva aparcaba la búsqueda de un mediocentro para centrarse en un delantero, aludiendo incluso a la buena pretemporada del centrocampista Abou Balinga para desecher un fichaje en esa zona pese a que el canterano actúa más como interior o mediapunta.

Reactivación

La debilidad del equipo en el centro del campo durante varios momentos de los dos primeros partidos llevó a Helguera a retomar la búsqueda de un mediocentro defensivo y en este punto, cuando el mercado cierra a última hora del viernes y la operación de cesión de Pickel se fue al traste, Leander Dendoncker es el elegido. Falta que los clubes se pongan de acuerdo en el reparto de la ficha del jugador, que ha hecho la pretemporada con el Aston Villa y debiera, por tanto, estar en buena forma.

La entidad rechaza una oferta del Como por Mika Mármol

P. F.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El nombre de Mika Mármol ha salido a la palestra en los últimos días como posible salida en la UD Las Palmas, sin embargo, el central, salvo que algún club pague la cláusula de rescisión de 10 millones de euros, no saldrá en este mercado de verano que concluye mañana a última hora. El Como de Cesc Fàbregas es el único club que ha hecho una oferta por el central catalán, pero sólo por la mitad. Además, la dirección deportiva entendió que no correspondía sacar a un jugador titular indiscutible porque no tenía tiempo de reemplazarle -cabe recordar que el jugador es propiedad de la UD y del Barça al 50%, por lo que en una hipotética venta la entidad amarilla tendría que dar la mitad a la azulgrana-.

Así las cosas, Mika Mármol, que tiene contrato con el club isleño hasta junio de 2026, está más cerca de continuar que de salir. Así lo expresó el técnico Luis Carrión, quien además aventuró una gran temporada del jugador y, por tanto, un aumento de su valor. «Si me preguntan, no quiero que salga. Mika Mármol y no debe salir. Espero que haga una buena temporada para que tenga mejor valor al final del año», comentó en su comparecencia previa al choque de hoy frente al Real Madrid.

Mármol, que llegó a la Isla el verano pasado después de que la UD pagara al Andorra la parte que poseía del jugador -el 50%; la otra mitad también era del Barça-, fue un fijo para Xavi García Pimienta el curso pasado y en las dos primeras jornadas del presente campeonato, ahora con Luis Carrión, ha salido de inicio y ha completado ambos encuentros. Esta noche será titular.



Mika Mármol. | LOF

LaLiga EA Sports

San Mamés
ve la primera
victoria ante
un Valencia de
cero puntos

Athletic	1
Valencia	0

Athletic: Agirrezabala; De Marcos, Yeray, Vivian, Adama (Lekue, 79'); Jauregizar, Prados (Vesga, 70'); Iñaki Williams, Sancet (Unai Gómez, 70'), Djaló (Nico Williams, 58'); y Guruzeta (Martón, 70').

Valencia: Mamardashvili; Foulquier, Tárrega, Mosquera, Jesús Vázquez (Thierry, 89'); Diego López (Martín Tejón, 81'), Pepelu (Javi Guerra, 81'), Guillaumon, Rioja; Rafa Mir (André Almeida, 58') y Hugo Duro (Dani Gómez, 89').

Goles: 1-0 - (45'): Beñat Prados.

Árbitro: González Fuertes (Comité Asturiano). Mostró tarjetas amarillas a Prados, del Athletic, y a Rafa Mir, Mosquera y Foulquier.

Iñaki Benito

BILBAO

Un gol de Beñat Prados al filo del descanso dio la primera victoria de la temporada al Athletic Club en el duelo de necesitados que le enfrentó a un Valencia que con la derrota encajada en San Mamés sigue con su casillero de puntos a cero y agrava su situación.

Remontada
del Alavés
antes de
recibir a la UD
en Vitoria

Real Sociedad	1
Alavés	2

Real Sociedad: Álex Remiro; Traoré, Aitor Zubeldia (Jon Ander Olasagasti, 81'), Pacheco (Jon Martín, 46'), Javi López; Martín Zubimendi, Sergio Gómez (Marín, 81'), Brais Méndez (Turrientes, 81'); Takefusa Kubo, Mikel Oyarzabal y Serraldo Becker (Umar Sadiq, 66').

Alavés: Sivera; Novoa, Abqar, Pica, Diarra (Manu Sánchez, 63'); Ander Guevara, Protesoni (Stoichkov, 46'), Jon Guridi; Carlos Vicente (Antonio Blanco, 91'), Asier Villalibre (Kike García, 63') y Rebbach (Toni Martínez, 70').

Goles: 1-0 - (32'): Brais Méndez; 1-1 - (45+5): Villalibre (p.); 1-2 - (77'): Toni Martínez.

Árbitro: Sánchez Martínez (Comité Murciano). Expulsó con roja directa a Mikel Oyarzabal. Amonestó a Pacheco, Zubeldia, Kubo y Jon Martín por la Real Sociedad; y a Stoichkov, Rebbach, Sivera y Manu Sánchez del Alavés.



Julián Álvarez se lamenta tras haber fallado una ocasión manifiesta ante el Espanyol. | MARISCAL / EFE

El Atlético de la 'araña'
Julián se pica a sí mismo

Simeone apuesta por combinar a Sorloth y Álvarez de inicio y no es capaz de anotar un gol al Espanyol, al que dispara 24 ocasiones

Atlético de Madrid	0
Espanyol	0

Atlético de Madrid: Oblak; Nahuel Molina (Llorente, 46'), Le Normand, Witsel, Azpilicueta, Riquelme; De Paul (Correa, 60'), Koke, Samu Lino (Barrios, 46'); Sorloth (Reinildo, 73') y Julián Álvarez (Griezmann, 46').

Espanyol: Joan García; Tejero, El Hilali, Kumbulla (Sergi Gómez, 66'), Calero, Romero (Oliván, 64'); Gragera (Pol Lozano, 66'), Král, Aguado; Puado (Jofre, 87') y Veliz (Cheddira, 64').

Árbitro: De Burgos Bengoechea (C. Vasco). Amonestó con tarjeta amarilla al visitante Puado.

Denís Iglesias

MADRID

Son el Atlético y el Espanyol dos equipos tan distintos como parecidos. Ambos resultan alternativas al pensamiento dominante, que no necesariamente mayoritario, de las dos ciudades españolas más importantes. Sin embargo, en el tiempo que lleva Simeone en Madrid, desde 2011, el conjunto *perico* ha visto pasar a 17 entrenadores, el último Manolo González, quien ha llevado de vuelta a los blanquiazules a Primera. Una brecha que quedó anulada en el Metropolitano, donde los catalanes lograron su primer punto a costa de un Atlético inoperante. La *araña* Julián Álvarez no picó y el *Cholo* se infectó a sí mismo.

A la tercera, Simeone se convenció de que formar con Sorloth y Julián Álvarez era posible (pero solo una parte). Dos delanteros que pocos equipos pueden ali-

near a la vez. La virtud de un mercado inalcanzable hace un año y que una jornada intersemanal invoca. La dupla se encontró un Espanyol timorato por la falta de gol y puntos en el que aparecieron tres nombres nuevos con respecto al último partido: Calero, Tejero y Aguado. Al comienzo fueron espectadores de un Atlético avasallador, dispuesto a prolongar la fiesta del triunfo contra el Girona. Aunque la euforia acabaría cambiando de bando.

➤ El VAR anula un gol a Koke y otros dos a Riquelme, todos en fuera de juego de los 'colchoneros'

La fórmula Sorloth-Julián funcionó por partes. Uno fijaba centrales, el otro aprovechaba los huecos, aunque en ocasiones se pisaban por la voracidad del remate. El que mordió más rápido fue Samu Lino, quien aprovechó un balón en profundidad servido por De Paul, el mejor de la primera parte, para estrellarla en el palo. La suplencia y el descanso de Griezmann ofrecieron una visión más vertical, pero menos productiva. Los rojiblancos, a golpes y sin acierto, con hasta una decena de remates a su favor no consiguieron gol alguno.

Entre Joan García, el palo y la falta de acierto local, el Espanyol creció hasta al borde del descanso con las virtudes de Puado y algún

que otro compañero como Král asomando en la vanguardia. El Atlético se cansó de intentarlo por los extremos, con el firme objetivo de servir a Sorloth y Julián, que escribía intentos entre los ánimos de un Metropolitano enloquecido con cualquier toque de las altas.

Revolución al descanso

Al descanso el *Cholo* revolucionó el once de inicio con la entrada de Griezmann, Llorente y Pablos Barrios en detrimento de Julián, además de Nahuel Molina y Samu Lino. Otra vez la obsesión por el control del balón que se mantendrá durante la temporada.

Pensó Riquelme que había dado el picotazo antes de la hora de juego, pero su tanto fue anulado por fuera de juego, a pesar de que Simeone y Koke animaron al Metropolitano a dar validez al VAR. El último toque fue innecesario. Al límite del tiempo reglamentario se llevaría otro 'orsay'.

Con cada permuta, el Atlético cambiaba de dibujo, como sucedió con la entrada de Reinildo. Es difícil adaptarse a tantos remolinos en un mismo encuentro, aunque el mozambiqueño era solución para aportar en ataque frente a un Espanyol manso en ataque, pero que caminaba hacia el importante botín del empate.

De nuevo, los de siempre, como evidenció la presencia del revulsivo Correa frente a Sorloth. La última voluntad del *Cholo*: «Conducir y conducir». Y en el trayecto se estrelló el Atlético para encajar un siniestro difícil de explicar.

El Leganés
resiste en
Zorrilla
y sigue sin
perder

Valladolid	0
Leganés	0

Valladolid: Hein; Luis Pérez, Javi Sánchez, Boyomo, Lucas Rosa; Kike Pérez (Meseguer, 61'), Juric, Amallah (Chuki, 90'); Amath (Iván Sánchez, 61'), Sylla (Latasa, 61'), Moro (Marcos André, 80').

Leganés: Juan Soriano; Rosier, Jorge Sáenz, Sergio González, Javi Hernández; Cruz (Roberto López, 65'), Cisse (Darko Brasanac, 65'), Chicco (Munir, 70'), Neyou (Tapia, 84'), Franquesa (Óscar Rodríguez, 46'); De la Fuente.

Árbitro: Quintero González (Comité andaluz). Amonestó a Juric, y a los visitantes Franquesa, Neyou, Sergio González, Jorge Sáenz, Óscar Rodríguez.

Inés Morencia

VALLADOLID

El encuentro entre los recién ascendidos, Real Valladolid y Leganés, terminó sin goles, producto al poco juego que se pudo ver, sobre todo, por parte de los madrileños porque los locales mostraron más iniciativa en ataque en algunos momentos.

El Leganés con este punto se sitúa en la quinta posición con cinco puntos, sin conocer el sabor de la derrota.

LALIGA
EA SPORTS

JORNADA 3

Villarreal-Celta	4-3
Mallorca-Sevilla	0-0
Rayo-Barcelona	1-2
Athletic-Valencia	1-0
Valladolid-Leganés	0-0
R. Sociedad-Alavés	1-2
Atlético-Espanyol	0-0
Girona-Osasuna	18.00 h. (M*)
Las Palmas-R. Madrid	20.30 h. (M*)
Betis-Getafe	Aplazado

CLASIFICACIÓN

	Ptos.	J
1. Barcelona	9	3
2. Villarreal	7	3
3. Celta	6	3
4. Atl. Madrid	5	3
5. Leganés	5	3
6. Real Madrid	4	2
7. Osasuna	4	2
8. Alavés	4	3
9. Athletic Club	4	3
10. Rayo Vallecano	4	3
11. Valladolid	4	3
12. Real Sociedad	3	3
13. Betis	2	2
14. Getafe	2	2
15. Sevilla	2	3
16. Mallorca	2	3
17. Las Palmas	1	2
18. Espanyol	1	3
19. Girona	1	2
20. Valencia	0	3

Champions League

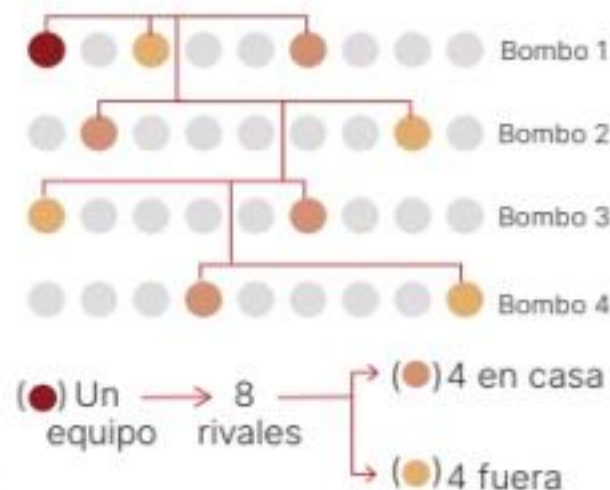
LOS BOMBOS PARA EL SORTEO DE LA FASE DE GRUPOS DE LA CHAMPIONS

--- Puntos del coeficiente UEFA

BOMBO 1			BOMBO 2			BOMBO 3			BOMBO 4		
 R. Madrid ESPAÑA	 Man. City INGLATERRA	 B. Múnich ALEMANIA	 B. Leverkusen ALEMANIA	 Atlético ESPAÑA	 Atalanta ITALIA	 Feyenoord PAISES BAJOS	 S. Lisboa PORTUGAL	 PSV PAISES BAJOS	 Bratislava ESLOVAQUIA	 Mónaco FRANCIA	 Sp. Praga R. CHECA
 París SG FRANCIA	 Liverpool INGLATERRA	 Inter ITALIA	 Juventus ITALIA	 Benfica PORTUGAL	 Arsenal INGLATERRA	 D. Zagreb CROACIA	 Salzburgo AUSTRIA	 Lille FRANCIA	 Aston Villa INGLATERRA	 Bologna ITALIA	 Girona ESPAÑA
 B. Dortmund ALEMANIA	 Leipzig ALEMANIA	 Barça ESPAÑA	 Brujas BÉLGICA	 S. Donetsk UCRANIA	 Milan ITALIA	 Estrella Roja SERBIA	 Young Boys SUIZA	 Celtic ESCOCIA	 Stuttgart ALEMANIA	 S. Graz AUSTRIA	 Brest FRANCIA

1. ASÍ FUNCIONA EL SORTEO

- Se extraerá una bola al azar (●) y, mediante un algoritmo, una máquina asignará los ocho rivales del equipo:
- Dos de su propio bombo
- Dos de cada uno de los bombos restantes
- Entre sus rivales no puede haber ningún otro equipo del mismo país



2. LA LIGUILLA

- Del 17 de septiembre al 29 de enero
- Liguilla de 8 jornadas
- Cada equipo juega contra sus propios ocho rivales
- Con la puntuación de cada equipo se genera una clasificación general de los 36 oponentes



3. FASE FINAL



Una Champions nueva: sorteo informático y 36 equipos

El torneo, con Barça, Girona, Madrid y Atlético, se amplía con cuatro equipos más y cada uno tendrá una lista de 8 rivales ❖ Jugarán 4 partidos en casa y 4 fuera en la primera fase

Joan Domènech
BARCELONA

Una nueva Champions exige un nuevo tipo de sorteo. Los retoques introducidos en la competición obligan a cambiar el procedimiento para la distribución de los equipos en las liguillas, que conforman la primera fase de los tres torneos europeos: la Champions, la Europa League y la Conference League. El procedimiento manual y parcialmente informático se transforma, y pasa a ser simbólicamente manual y fundamentalmente informático para atender la complejidad de la remodelación de los tres torneos. Será un híbrido más digital que manual.

El sorteo de la Champions se celebra hoy y los de la Europa League y Conference League, mañana. Los calendarios se conocerán el sábado 31. Los cambios son mucho mayores y más sustanciales que el mero aumento de los equipos (de 32 a 36), en ese movimiento táctico que ha realizado la UEFA para contrarrestar la amenaza de la Superliga. Las liguillas de la Champions y la Europa League se amplían a ocho partidos (y no seis), y los de la Conference serán seis, como hasta ahora.

Las bolas seguirán existiendo, como los seres humanos que las

irán sacando de la copa de cristal, y leyendo el nombre del equipo.

La lista del 'software'

A partir de aquí, empezarán a funcionar las máquinas a las que se ha dotado de un software para que elabore la lista de los ocho contendientes que tendrá ese equipo en la liguilla. Todo tendrá la supervisión de una empresa auditora que controlará que no exista ninguna irregularidad ni errores.

Los participantes serán repartidos según el coeficiente UEFA: el campeón vigente y los ocho primeros, en el vasija uno, y correlativamente, y por orden descendente,

nueve en cada vasija hasta que estén repartidos los 36 equipos. El Girona, debutante, estará en la cuarta.

Se extraerá la primera bola y de entre las 81 combinaciones posibles, el programa elegirá aleatoriamente dos rivales de cada grupo. Pero con dos salvedades: no habrá un rival del mismo país (ninguno inglés, en este caso) ni tampoco dos equipos de otra federación (tres españoles o tres alemanes o tres italianos). La lista aparecerá inmediatamente en las pantallas a ojos de todo el mundo.

Desde que una persona extrae la bola y el ordenador arroja la lista

de adversarios, el software habrá hecho un doble control para que el resto del sorteo pueda completarse respetando esas dos consignas. Luego se sacará la segunda bola y así sucesivamente hasta la última. Si el proceso fuera el mismo que en la versión actual, se necesitarían más de mil bolas, 36 bombos y el sorteo duraría más de tres horas.

Cada equipo, pues, se enfrentará en su liguilla con dos equipos de cada bombo, con lo que el índice de dificultad será similar para todos los participantes. Un total de ocho partidos. El software también decidirá los cuatro que jugará en casa y cuáles cuatro fuera y en qué orden. Pero eso no se conocerá el mismo día del sorteo, sino el sábado. Aparece entonces la segunda complejidad. El calendario tendrá en cuenta la composición más o menos equilibrada de cada jornada en función, también, de los operadores de TV.

Margen de error superior

Es decir, se tratará de evitar que coincidan cuatro partidos con ocho equipos del primer bombo, los más potentes, el mismo día. O que clubs de la misma ciudad coincidan el mismo día jugando en casa y a la misma hora. O los equipos más potentes de cada país, como Barça y Madrid, que siem-

pre jugaron en distinto día. Las ocho fechas de la liguilla se reparten desde el 17 y 19 de septiembre, tres días dura la primera jornada, hasta el 29 de enero, jornada única para los partidos que sean decisivos. Los grandes equipos tendrán un margen de error superior respecto a las liguillas de seis partidos, pero cada punto y la cantidad de goles marcados serán importantes para determinar las posiciones en la tabla.

Los recorridos de cada club por el torneo serán particulares, porque los ocho rivales del Barça, pongamos por ejemplo, no son los mismos para todos ellos, no es una liga cerrada, sino abierta. Los resultados de otros equipos influirán en la clasificación propia. La UEFA lleva años estudiando un modelo matemático que garantice la aleatoriedad del sorteo, con las limitaciones ya prescritas.

➤ El margen de error se amplía para los grandes equipos respecto al modelo de torneo anterior

Los ocho primeros clasificados pasarán a octavos y serán cabezas de serie en el siguiente sorteo. Del noveno al 24º jugarán una eliminatoria de ida y vuelta, nueva en el caso de la Champions: los ocho mejores clasificados de ese grupo serán cabezas de serie, y tendrán la ventaja de jugar el segundo partido en casa.

Los ocho vencedores seguirán en liza para afrontar los octavos con los que ya tenía el puesto asegurado. Los ocho derrotados más los 12 últimos que quedaron de la liguilla estarán eliminados.

Marc Bernal, KO todo el curso

El joven centrocampista del Barça, Marc Bernal tendrá que ser intervenido quirúrgicamente de una rotura del ligamento cruzado anterior de la rodilla izquierda y de una lesión asociada en el menisco externo que sufrió el martes tras chocar con Isi Palazón, del Rayo. Bernal padece la misma lesión que Gavi, que todavía está inmerso en el proceso de recuperación de su rotura completa del ligamento cruzado anterior de la rodilla derecha. En total, el Barcelona cuenta con siete jugadores lesionados. Ronald Araujo fue intervenido en julio de la de la lesión en el tendón del isquiotibial del muslo derecho. Frenkie de Jong arrastra problemas en el tobillo derecho desde abril. Recientemente, el club catalán notificó las bajas de Ansu Fati (lesión en la planta del pie derecho), Eric García (fascitis plantar en el pie derecho) y Andreas Christensen (tendinopatía en el Aquiles del pie izquierdo). | Efe

Bodyboard

V. P.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Regresa el campeonato de Europa de bodyboard a Gran Canaria con la confirmación de la disputa del ETB Gran Canaria Pro 2024 entre el 18 y el 22 de septiembre en la playa de Las Canteras para que el calendario del European Tour of Bodyboard vuelva a encontrarse con la mítica ola de La Cícer para abrir el tour de este año.

Una edición que contará con la presencia de varios campeones mundiales de la talla de Amaury Laverne (Islas Reunión), Armide Soliveres (España), Luna Hardman (Brasil), Joana Schenker (Portugal), Teresa Padilla (España), así como los actuales campeones de Europa, Joel Rodrigues (Portugal), Filipa Broeiro (Portugal) y Yubal Pérez (España).

También estarán en la ola de La Cícer reconocidos atletas con numerosos títulos internacionales, como Robin Legros (Islas Reunión), Yanm Salaun (Francia), Ethan Pérez (España) o Gabriel Mendoza (España). Un plantel de deportistas que conforman una prueba del más alto nivel en aguas de grancanaria. Las inscripciones están abiertas en la web oficial www.grancanariaprob.com y sus plazas son limitadas.

En cuanto a la competición que se disputará este 2024 contará con la disputa de las modalidades de Men, Women, Junior y Dropknee y que ya en sus ediciones anteriores batió récords de participación a nivel europeo con la presencia de competidores llegados de Portugal, Francia, Marruecos y España entre otros convertirán esta nueva edición en una cita deportiva espectacular para los amantes de las olas.

La edición de 2024 otorgará 6.000 euros en premios repartidos entre todas sus categorías. Además, y como novedad habrá un trofeo especial para los mejores rookies en categoría junior y



Armide Soliveres haciendo una pirueta en la disputa del ETB Gran Canaria del año pasado. | LP/DLP

La ola de la Cícer vuelve a recibir el calendario europeo

El ETB Gran Canaria Pro celebra su tercera edición del 18 al 22 de septiembre con la presencia de Laverne, Soliveres o Schenker

para las mujeres.

El ETB Gran Canaria Pro apuesta así por las jóvenes promesas y el fomento del deporte base. Prueba que es puntuable para el European Tour of Bodyboard y contará con la máxima categoría en los rankings de la Liga 100% Bodyboard de la Federación Española de Surfing y el circuito canario de bodyboard 2024.

Todo ello teniendo en cuenta la

particularidad de la ola de La Cícer, cuna de campeones nacionales e internacionales es el escenario perfecto para la celebración de un campeonato de estas características. Un fin de semana con toda la emoción del mejor bodyboard del momento con los mejores deportistas que volverán a llenar de aficionados la avenida de Las Canteras de Las Palmas de Gran Canaria para disfrutar de la

esencia del mejor bodyboard internacional.

Y que además supondrá un espectáculo deportivo en vivo, ocio y actividades paralelas, que incluirán un mercadillo con marcas canarias y oferta de restauración, que tendrán su sede en la avenida de Las Canteras con una espectacular infraestructura con todo tipo de servicios para deportistas y aficionados del bodyboard.

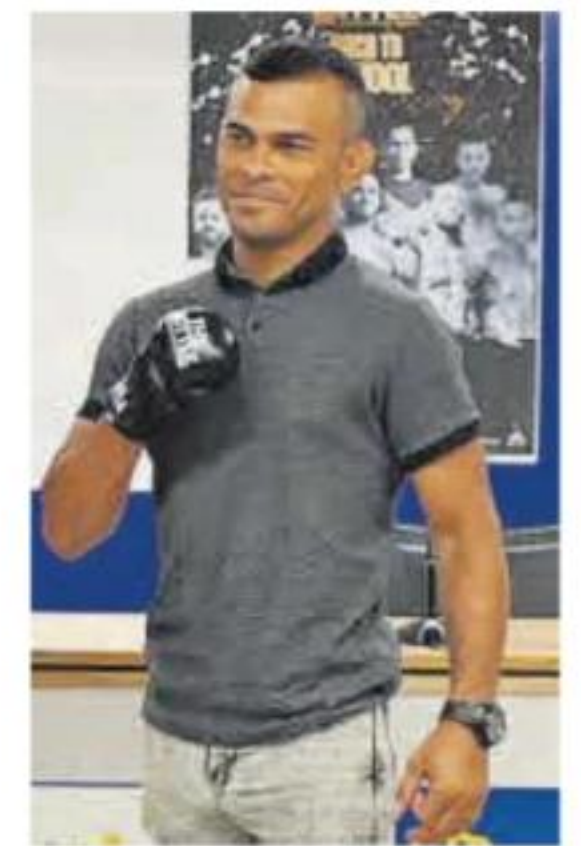
Artes Marciales

El CID acoge la batalla 'Back to school' el 14 de septiembre

V. P.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Los *Old School* de las MMA del concierto internacional ya están aquí dispuestos a demostrar el potencial que todavía conservan en la VI edición de The Battle Championship Back to School que se celebrará en el CID el sábado, 14 de septiembre, con la disputa de 17 intensas y apasionantes peleas, dos amateur y quince de carácter profesional.



Thiago Martins. | LP/DLP

El octógono se vestirá de gala para acoger las ganas, energía, electricidad, fuerza y la entrega de 34 afamados peleadores procedentes de distintas partes del planeta. Los mejores exponentes de Canarias y de España y de países como, Serbia, Portugal, Italia, Venezuela, Israel, República Dominicana, Brasil y Francia se congregarán en el histórico recinto de la Avenida Marítima en la segunda semana de septiembre para un encuentro de artes marciales explosivo.

Un total de 17 peleas, dos de ellas con peleadores amateur y una de ellas en la disciplina de grappling, harán de Las Palmas de Gran Canaria el marco adecuado para disfrutar de la calidad y el talento.

Ney Montesdeoca, Jonathan Vázquez, Thiago Martins, Julio Santana, José Luis Zapater (grappling), Jonathan Hernández e Israel Borrego son los elegidos para pasar a la acción el próximo 14 de septiembre.

Las cinco peleas preliminares ya calientan motores con destacados peleadores de la casa como los galdenses, Damaris Olivares, quien protagonizará la única pelea femenina, y Kevin Perdomo.

Juegos Paralímpicos

Sin barreras en París 2024

París levantó ayer el telón de los Juegos Paralímpicos presumiendo de celebrar la edición más universal e igualitaria de la historia al contar con 4.400 participantes, un récord de 167 países representados más otro equipo de refugiados y 96 deportistas neutrales. Esas 168 delegaciones suponen mejorar el récord anterior de 164 en los Juegos Paralímpicos de Londres 2012 y de Tokio 2020, con tres países (Eritrea, Kiribati y Kosovo) debutando en una cita paralímpica. En la imagen, parte de la expedición española, formada por 150 deportistas, que desfilaron por la Plaza de la Concordia y los Campos Eliseos, lejos de un recinto deportivo. | Efe



EFE

Vuelta a España



Ben O'Connor (d) llega a meta en la undécima etapa de la Vuelta Ciclista a España. | JAVIER LIZÓN / EFE

Roglic, Mas y Landa sacuden a O'Connor en Galicia

La etapa, inicialmente de escapada, se la lleva Dunbar y acaba con una ofensiva contra el jersey rojo, que cede 37 segundos

Sergi López-Egea
PADRÓN

De Padrón salió y a Padrón llegó una etapa parecida a los pimientos de la localidad, famosos en el mundo entero. Cuando creías que no salía ni uno picante, el último, te deja la boca como si tuvieras un incendio alrededor de la lengua. Cuando daba la impresión de que el día iba a acabar apuntando simplemente el nombre del vencedor como el primero de la clase en la fuga autorizada, surgió Primo Roglic, como el pimiento rebelde, y puso la etapa tan tensa que Ben O'Connor, el líder, sacado de rueda, se dejó 37 segundos de renta.

Fue un día de circuito, donde solo se recuerda una recta como Dios manda en 166 kilómetros. Podía ser la etapa tonta, ciclistas que no pelean por la general y que aprovechan los días previos a una llegada en alto para fugarse. Inicio de locura, como la gente que se acercó al Campus Tecnológico Cortizo, una empresa que dio fiesta al personal para que disfrutase de la Vuelta y con todo Padrón volcado, con los vecinos puestos en la calle para mirar la caravana de coches, lo nunca visto, como si se hubiesen inventado una playa en el término municipal.

Pensando en la montaña

Ganó un irlandés llamado Edward Dunbar, que nunca había conseguido una etapa de una gran ronda. Hasta aquí, todo perfecto porque nadie se movía, porque dejaban larga vida a la escapada y porque todos parecían que corrían pensando en las dos llegadas en alto consecutivas programadas



para hoy y mañana, en la estación de montaña de Manzaneda y en el Puerto de Ancares, ya en León.

De repente, como si se abriera una caja de sorpresas, el Red Bull de Roglic puso un ritmo endiablado en un puerto que se llama Crujeiras, catalogado de tercera categoría, pero con más malas pulgas que el pimiento picante. Todo se fue a hacer gárgaras. Roglic se quedó al frente vigilado siempre por un Enric Mas que parece otro.

Los dos iban a relevos y por detrás se formaba un vía crucis, siempre con O'Connor en los

puestos rezagados. Se le veía pedaleando con poca consistencia, mientras Landa se unía a la fiesta de Roglic y Mas, a la vez que arrastraba a otros invitados como Carlos Rodríguez.

En una etapa que tal vez era la menos complicada de la semana, el día que Wout van Aert decidió tomarse unas vacaciones, con la fuga decidida, hasta 39 ciclistas se habían escapado, O'Connor vio las tinieblas. Solo se quedó, sin el calor humano de un equipo que lo había protegido a la perfección en la escala de la Vuelta por Galicia, con tiempo agradable y hasta con las nubes escondiendo el sol justiciero que arreó por Andalucía. «No ha pasado nada grave», trató de justificar el líder australiano de la Vuelta, pero volvió a evidenciar que es un ciclista irregular.

Roglic parece que desaparezca en algunas etapas, pero está siempre corriendo con los ojos abiertos y con la evidencia de que cuando demarra solo Mas puede seguirlo, aunque poco después, casi por arte de magia, aparece siempre Landa para que entre los tres dejen claro que son los más fuertes de la carrera. Richard Carapaz también falló, poco, y perdió 14 segundos.

Clasificaciones

Décimoprimera etapa

1. E. Dunbar (Irl/Jay)3.44.52 h.
2. Q. Hermans (Bel/Alp)a 2 s.
3. M. Poole (GB/DSM)m.t.
4. J. Narvaez (Ecu/Ineos)a 4 s.
5. U. Berrade (Esp/Kern)m.t.

General

1. B. O'Connor (Aus/Dec) 43.54.54 h.
2. P. Roglic (Esl/Red B.)a 3.16 m.
3. E. Mas (Esp/Mov)a 3.58 m.
4. R. Carapaz (Ecu/Elf)a 4.10 m.
5. M. Landa (Esp/T-Rex)a 4.40 m.

Tenis

Alcaraz supera una «desconexión» y Badosa sigue firme

El murciano bate en cuatro sets a Li Tu en su estreno y espera hoy a Van de Zandschulp

Idoya Noain
NUEVA YORK

Carlos Alcaraz mantiene intacta su marca de superar la primera ronda de todos los grandes en los que ha participado y en Nueva York elevó a 15 el número de victorias consecutivas este año en esos torneos mayores tras los títulos en Roland Garros y Wimbledon. Esa marcha del campeón de 21 años continuó en el debut del Abierto de Estados Unidos, bajo los focos de Arthur Ashe en la sesión nocturna, frente al australiano Li Tu, 186 del mundo, al que se impuso por 6-2, 4-6, 6-3 y 6-1, un marcador que reflejó una inusual bajada de guardia del astro de El Palmar en el segundo set.

Salió Alcaraz disparado ante Tu, un jugador de 28 años con una interesante historia personal y que, tras haber participado mediante una invitación en 2021 en el Abierto de Australia, se había ganado su presencia en ese duelo de Nueva York, su primero contra un jugador del top 50, por mérito propio en la ronda previa.

El tercer cabeza de serie rompió en ese arranque dos veces el servicio a un nervioso Tu, colocó todos sus primeros servicios y se llevó sin ningún apuro la primera manga. En la segunda, no obstante, Tu, hijo de inmigrantes chinos en Australia, que durante seis años dejó el tenis para estudiar economía y montó una academia para entrenar a jóvenes talentos antes de regresar a las pistas, empezó a sorprender a Alcaraz, que con 18 errores no forzados dejó escapar

ese parcial. «Son cosas que tengo que ir mejorando para que no pasen este tipo de desconexiones, para no permitir cometer tantos errores sin saber por qué», explicaría luego.

«Rival muy peligroso»

A mitad del tercer set, no obstante, Alcaraz recuperó plenamente la disciplina y empezó a exhibir ese tenis que le ha llevado a lo más alto. A partir de entonces se produjo lo que era de esperar: un partido desequilibrado en el que Lu se quedó sin ninguna capacidad de respuesta. Aunque el australiano salvó las dos primeras bolas de partido, un saque directo del murciano ya con su servicio selló el resultado tras dos horas y 41 minutos de juego.

Paula Badosa, mientras, avanzó a tercera ronda, el mejor registro de su carrera en el Open USA. La española superó ayer a la norteamericana Taylor Townsend en dos sets (6-3, 7-5) y se enfrentará ahora a Gabriela Ruse, que sorprendió a Krejčíková (6-4, 7-5).

Además, Badosa confirmó una vez más que participará en la competición de dobles mixto en el Abierto de EE.UU. junto a su pareja sentimental, el griego Stefanos Tsitsipas, y adelantó que quizá debuten hoy.

«Es muy bonito poder compartir juntos la pista», dijo antes de lanzar un mensaje de ánimo a su novio, que está pasando «por momentos duros» (rompió con su padre como entrenador recientemente) y que cayó eliminado en primera ronda ante Thanasi Kokkinakis.



Carlos Alcaraz celebra un punto ayer frente a Li Tu. | EFE

Medioambiente

Una nube de azufre y cenizas del volcán de Islandia sobrevuela el Archipiélago

Los vientos alisios transportan el dióxido de azufre del volcán islandés provocando un aumento de las concentraciones de este gas y de partículas microscópicas

Verónica Pavés

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Una nube de azufre y cenizas del volcán Sundhnúsgíggar, que entró en erupción el pasado 22 de agosto en la península de Reykjanes en Islandia, ha sobrevolado todo el Atlántico para llegar hasta Canarias. Lo ha hecho empujado por los potentes vientos alisios, provocando dos días de unas anaranjadas puestas de sol, un aumento muy puntual de las concentraciones de dióxido de azufre en diversos puntos de las Islas y un incremento de las partículas microscópicas (PM2.5 y PM10). En ningún caso, sin embargo, estos picos de sustancias nocivas suponen un riesgo para la salud de la población isleña.

Así lo corrobora el Servicio de Vigilancia Atmosférica de Copernicus (CAMPUS) que ha detectado una nube cargada de dióxido de azufre (SO₂) cubriendo los cielos de las Islas este martes y miércoles. Copernicus está haciendo una vigilancia exhaustiva de la columna volcánica de Islandia que se desplaza por el Atlántico debido a su inminente llegada al norte y oeste de Europa. Desde las Islas, el Laboratorio de Calidad del Aire de Canarias, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de la Consejería de Transición Ecológica y Energía, está recopilando los datos para poder estudiar la concentración concreta de esta nube volcánica.

Las observaciones por satélite indican que la concentración más alta de SO₂ se encuentra entre los cinco y los ocho kilómetros de altura en la atmósfera, pero las previsiones también muestran concentraciones que podrían alcanzar los 20 microgramos por metro cúbico a nivel del suelo. En Canarias, algunas estaciones de la Red de Vigilancia de Calidad del Aire del Gobierno de Canarias han mostrado incrementos en las concentraciones que han llegado a marcar diez microgramos por metro cúbico de SO₂ a la hora. Entre las zonas más afectadas destacan las de Lanzarote y Fuerteventura, donde esta nube ha impactado de lleno. En algunos casos puntuales, como en la estación ubicada en Costa Teguise, se han llegado a registrar concentraciones de hasta 170 microgramos por metro cúbico.

«Aunque en Europa los vientos han llevado la nube por las capas altas de la atmósfera, en Canarias las concentraciones de SO₂ han llegado a capas bajas de la atmósfera debido al alisio», explica el investigador del Instituto de Productos Naturales y Agrobiología (IPNA-CSIC), Sergio Rodríguez. El tam-

bién responsable del Laboratorio de Calidad del Aire de Canarias destaca que en este cóctel volcánico también han arribado al Archipiélago cenizas del impronunciable Sundhnúsgíggar.

«Hemos visto un incremento de las partículas PM10 y PM2.5 en el momento en el que también ha subido el SO₂», destaca Rodríguez, que asume que se deben a una mezcla de partículas sólidas de sulfato y cenizas. En concreto, varias estaciones de Fuerteventura, el sur de Tenerife, el sur de Gran Canaria, La Gomera y Lanzarote marcaron concentraciones por encima de 40 microgramos por metro cúbico -el límite que en Canarias se considera alto- durante la noche del martes y la mañana del miércoles.

Se espera que otra nueva oleada de la nube de dióxido de azufre llegue a las Islas a finales de esta semana, aunque aún no se sabe en qué concentraciones lo hará.

Sin riesgo para la salud

Aunque en la península de Reykjanes, en Islandia, las emisiones del volcán sí son nocivas, para cuando llegan a la península o a Canarias ya se han debilitado tanto que las consecuencias son insignificantes. Así lo asegura el científico principal de Copernicus, Mark Parrington, en un comunicado en el que afirma que «las emisiones

Las concentraciones son muy bajas y no son susceptibles de generar daños en la salud de la población

Las zonas más afectadas por las emisiones del volcán islandés en Canarias están en Lanzarote

Se espera que otra nueva oleada de la nube de SO₂ llegue a las Islas a finales de esta semana

de este episodio no han sido lo suficientemente graves como para tener un impacto significativo en los procesos atmosféricos globales o en la salud humana», aunque insiste en que «es importante documentar y hacer un seguimiento de cada episodio».

Rodríguez ratifica las palabras de Parrington al recalcar que este aumento puntual en las concentraciones de dióxido de azufre y de partículas no supone un riesgo

para la salud de la población en Canarias. Y es que se suele considerar que el riesgo de inhalación comienza cuando las concentraciones superan los 350 microgramos por metro cúbico a la hora y 125 microgramos por metro cúbico al día, según establecen las normas de calidad del aire de la Unión Europea.

En Canarias hay ya experiencias previas de contaminación atmosférica por azufre. En concreto, en 2021 durante la erupción del volcán Tajogaite, en La Palma, sí que se superaron estos límites de riesgo para la salud en diversas ocasiones, provocando que muchas zonas aledañas de la Isla Bonita se volvieran inhóspitas.

Mientras el volcán emitía entre 10.000 y 50.000 toneladas de dióxido de azufre a la atmósfera, las concentraciones de SO₂ en El Paso o en Los Llanos de Aridane variaban entre los 40 microgramos por metro cúbico hasta picos máximos de 600 microgramos por metro cúbico a la hora. Al día, los acumulados podían variar entre los 80 y los 100 microgramos por metro cúbico, lo que hacía irrespirable el aire en estos lugares, motivo por el cual se procedió a la reubicación temporal de la población.

Huevo podrido

El SO₂ se produce principalmente a partir de la combustión de car-

bón o petróleo crudo, razón por la cual se suelen monitorizar sus concentraciones en las ciudades, donde las industrias, el tráfico por carretera o los grandes buques pueden incrementar el volumen de gas en el aire. Los volcanes son, por su parte, la mayor fuente natural de producción de azufre cuando entran en erupción. El gas no es visible a simple vista, pero sí se percibe con el olfato, dado que tiene un característico olor acre e irritante que la gente suele describir como «a huevo podrido».

Este contaminante puede producir efectos adversos sobre la salud (tales como irritación e inflamación del sistema respiratorio, afecciones e insuficiencias pulmonares, alteración del metabolismo de las proteínas, dolor de cabeza o ansiedad), sobre la biodiversidad, los suelos y los ecosistemas acuáticos y forestales (puede ocasionar daños a la vegetación, degradación de la clorofila, reducción de la fotosíntesis y la consiguiente pérdida de especies) e incluso sobre las edificaciones, a través de procesos de acidificación, pues una vez emitido, reacciona con el vapor de agua y con otros elementos presentes en la atmósfera, de modo que su oxidación en el aire da lugar a la formación de ácido sulfúrico.

Este tipo de fenómenos son vigilados, además, por su potencial para generar lluvia ácida. Algo que, sin embargo, es muy difícil que ocurra. Y es que se deben dar una serie de condiciones concretas para que ocurra este fatal desenlace. Por una parte, las nubes que transportan la lluvia deberían estar a la misma altura que los gases y, por otro lado, es esencial que la concentración de azufre sea muy alta, tanto como para cambiar el pH del agua.



Volcán Sundhnúsgíggar, en erupción en la península de Reykjanes en Islandia. | AP

Educación

Discrepancias entre los opositores a docentes por el proceso selectivo

Tras las quejas de aprobados sin plaza por la modificación de las listas, interinos defienden que la prioridad es reducir la temporalidad en el sector educativo

Iván Alejandro Hernández
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Al concurso-oposición de estabilización del personal docente en Canarias, celebrado durante el pasado mes de junio, se presentaron 12.028 personas de un total de 25.564 aspirantes convocados. Cada una, con su propia historia y circunstancias. Desde quien solo acudía con el fin de entrar en la lista de empleo por primera vez a las que llevaban meses de sacrificada preparación. En juego, 1.145 plazas. Más del 90% recayó en docentes con experiencia previa. Pero finalizado todo el procedimiento, aún continúa generando polémica entre quienes se presentaron. La causa es la reordenación de las listas de empleo, que ha suscitado discrepancias entre los aspirantes.

El 12 de agosto, el Boletín Oficial de Canarias publicó unas modificaciones en los criterios de ordenación y actualización de las listas de empleo de profesorado interino. Los cambios habían sido consensuados entre la Consejería de Educación y los sindicatos previamente, pues estimaron que había que ajustar la bolsa a las especificidades de un proceso extraordinario, llevado a cabo con la finalidad de reducir la alta interinidad en el sector educativo de Canarias.

Esto ha causado la indignación entre los opositores que aprobaron, pero no obtuvieron plaza y aspiraban a subir de puesto en las listas. Incluso crearon una recogida de firmas en Change.org, que ya supera el millar, porque consideran que a pesar de haberse preparado las pruebas de la primera fase del concurso-oposición y lograr una buena nota, las modificaciones les penalizan frente a quienes tienen experiencia para estar en un mejor lugar en las listas.

Sin embargo, también hay opositores que defienden la modificación de la orden porque consideran que así se prioriza al personal interino que no ha logrado estabilizar su plaza. Agrupados bajo la denominación *Proteger el bloque II: interinos docentes de Canarias*, estiman injusto que quienes se presenten por primera vez o siquiera pertenezcan a las bolsas canarias se ubiquen en mejores posiciones que quienes llevan años opositando y trabajando en las islas.

La principal justificación que esgrimen en este sentido es que en el procedimiento extraordinario, las pruebas no son eliminatorias. Es decir, independientemente de la nota que se obtuviese en el examen escrito, se podía llevar a cabo la siguiente prueba. En los procedimientos ordinarios, es necesario aprobar la primera para poder ha-



Opositores a docentes en el IES Guanarteme de Las Palmas de Gran Canaria. | JUAN CARLOS CASTRO

Más de cien recursos

Fuentes de la Consejería de Educación, Formación Profesional, Actividad Física y Deportes del Gobierno de Canarias, indican que han recibido 141 recursos al concurso-oposición; en concreto, 52 en el Cuero de Maestros y 89 en Secundaria y otros cuerpos. Además, informan que el cálculo de la experiencia docente en la reordenación de listas tras la oposición se producirá el 31 de marzo, y la nueva bolsa se publicará «unos meses después». Una vez se haya publicado esa reordenación de las listas conforme a los nuevos criterios establecidos para los procedimientos selectivos extraordinarios, cabe la presentación de recursos de reposición y el consiguiente curso administrativo antes de elevarse al contencioso-administrativo. | I.A.H

cer la segunda.

«Estamos hablando de una oposición simplificada, no eliminatoria, y mucho más fácil que los procesos ordinarios, a la luz de las notas obtenidas», señala Jose (nombre ficticio porque prefiere salvaguardar su identidad). De los 12.028 aspirantes que se presentaron, aprobaron 4.626 personas, de los cuales el 74% contaba con experiencia previa. Y aunque provengan de un procedimiento extraordinario, pasan a incorporarse a las listas de empleo.

José entró en la lista de empleo de docentes en 2020 por una oferta extraordinaria. Al año siguiente, se presentó a unas oposiciones ordinarias, que no consiguió aprobar porque no pasó la primera prueba. Aunque estaba en el bloque tres de las listas (integrada por quienes carecen de experiencia y se han pre-

sentado a un proceso selectivo), empezó a hacer sustituciones de 15 días entre islas y, a menudo, intercaldando una tras otra. Así lleva dos cursos seguidos.

El principal requisito para subir en las listas es la experiencia en centros públicos. El bloque uno, donde están quienes tienen más posibilidades de ser llamados para hacer una sustitución, está integrado por docentes con más de cinco años de experiencia. El profesorado que ha ejercido menos de un lustro, engrosa el bloque dos. La diferencia que aplica la modificación es que ahora, para formar parte del bloque dos es necesario contar con experiencia laboral en centros públicos, mientras que antes de la reordenación también se podía entrar superando la fase de oposición sin obtener plaza.

José dice que no alcanza el año

completo en el tiempo que lleva ejerciendo como docente en centros públicos. «Si esta orden no se hubiera modificado, cualquier persona que hubiera sacado un 5 me adelantaría. Porque me presenté a estas oposiciones y me he quedado con un 4,7. Por tres décimas», indica.

Marina (nombre ficticio), en el bloque dos, es otra de las docentes que defienden el criterio adoptado por la Consejería de Educación y los sindicatos. En 2007, con 21 años y recién finalizada su carrera universitaria, aprobó unas oposiciones con un 7 de nota, pero no obtuvo plaza. Recuerda que también estaban destinadas a favorecer al personal interino y no obtuvo su primer nombramiento hasta 2019, porque «no se reordenaban las listas» y «solo avanzaba por las jubilaciones».

«Se me hizo interminable y frustrante», recuerda Marina, que ha visto como personas con menos nota que ella le adelantaban en las listas al tener más experiencia. En el último proceso extraordinario, aprobó con un 6,8 en total. «Lógicamente, entiendo que si el proceso era extraordinario, la manera de reordenar no debería de ser la misma que antes, como a mí me pasó en el año 2007. No entiendo cómo hay personas que pueden pretender lo mismo», añade.

Crispación

Estar a favor o en contra de la reordenación de las listas ha generado una enconada disputa en redes so-

ciales entre los docentes. Quienes se sienten agraviados por no poder avanzar a pesar de haber aprobado la primera fase de la oposición por carecer de la experiencia necesaria explican que solo quieren «un proceso justo» para tener «una oportunidad de ejercer la enseñanza pública».

Roberto (nombre ficticio porque también prefiere preservar su identidad) es uno de sus más firmes defensores. Aunque también pertenece al bloque dos, aspiraba a subir puestos en la lista para tener más posibilidades de ejercer en un centro más próximo a su lugar de residencia. Si bien aprobó, no obtuvo plaza y tampoco pudo acercarse a su deseo por la baremación de méritos, ya que a pesar de haber ejercido durante años como docente, apenas contaba con experiencia en centros públicos (se otorgaba hasta siete puntos por ello).

Su crítica va más allá de la reordenación de las listas, puesto que considera que el propio procedimiento ha podido causar indefensión a los aspirantes. Roberto recuerda que antes de la celebración de las pruebas, en abril, saltó la polémica porque más de la mitad de las 3.945 plazas del concurso de méritos se otorgaron provisionalmente a docentes de fuera de las islas.

► «Ha sido un proceso simplificado y mucho más fácil que los ordinarios», justifica un profesor

Aspirantes valoran acudir a la vía judicial al estimar que las notas han podido ser moduladas

Y ello, agrega Roberto, ha podido influir en la modulación de las notas en la oposición celebrada en junio, «a modo de que se asignase una plaza en beneficio de algún aspirante», por lo que lamenta que los méritos no se hubiesen hecho públicos después de la oposición. Además, justifica la indefensión de los aspirantes ante la posibilidad de que «los tribunales hayan tenido más influencia de la debida».

Por ello, los aprobados sin plaza no descartan acudir a la vía judicial. «Cada persona está en su derecho de hacerlo. Hay casos en los que la diferencia es mínima, no ha habido garantías y no se puede dejar tanto nivel de influencia a tribunales que han podido optar a información», manifiesta Roberto.

«Consideramos que los sindicatos y la Consejería han castigado a los aprobados sin plaza. Han dado la espalda a la Constitución y los Decretos para acceso a la Función pública. Han premiado más a alguien que ya esté en el sistema, aunque haya trabajado un día, que un aspirante que se ha esforzado por aprobar», concluye Roberto.

Ciencia

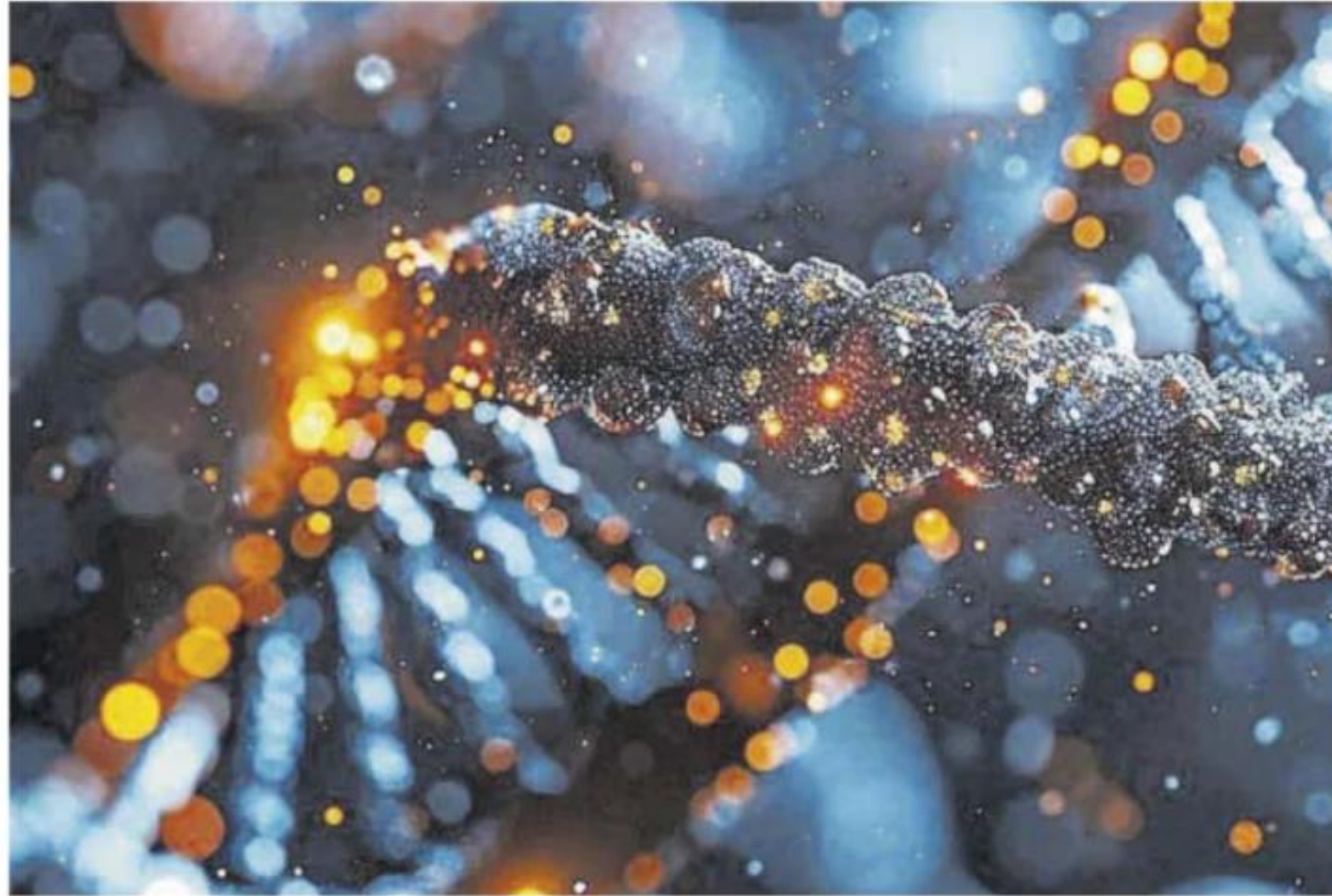
La IA avanza en la detección del cáncer

El Centro de Regulación Genómica de Barcelona desarrolla una tecnología capaz de diferenciar las células tumorales de las normales con precisión nanométrica

Beatriz Pérez

Una inteligencia artificial (IA) desarrollada por el Centro de Regulación Genómica (CRG) de Barcelona es capaz de diferenciar las células tumorales de las normales con precisión nanométrica. Un nanómetro equivale a una millonésima parte de un metro: un cabello humano tiene unos 100.000 nanómetros de ancho. Esta herramienta, así, abre la puerta a la detección más precoz y precisa del cáncer.

El hallazgo, que permite además diagnosticar las fases más tempranas de la infección viral (como por ejemplo el herpes simple tipo 1) en el interior de las células, ha sido publicado en *Nature Machine Intelligence*. Esta herramienta ha sido creada en colaboración con la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), el Donostia International Physics Center (DIPC) y la Fundación Biofísica Bizkaia (FBB, localizado en el Instituto de Biofísica).



ADN de una célula. | GRUMPYBEERE EN PIXABAY

Escaneo de alta resolución

«Hemos utilizado un algoritmo de IA combinado con una microscopía de alta definición para identificar células tumorales de la piel», explica a este diario la profesora de investigación ICREA Pia Cosma, coautora principal del estudio e investigadora del CRG. «Lo novedoso es que la combinación de estas dos tecnologías nos lleva a una resolución muy elevada».

La herramienta se llama AINU (AI of the Nucleus) y escanea imágenes de alta resolución de las células. Las imágenes se obtienen con una técnica especial de microscopía llamada Storm, que captura muchos más detalles de los que pueden detectar los microscopios normales. Las instantáneas de alta definición revelan estructuras con una resolución a escala nanométrica. «La resolución de estas imágenes es lo suficientemente potente como para que nuestra IA reconozca patrones específicos y diferencias con una precisión notable, incluidos los cambios en la forma en que se organiza el ADN dentro de las células, lo que ayuda a detectar alteraciones muy poco después de que se produzcan», asegura Cosma, convencida de que, «algún día», este tipo de información permitirá a los médicos «ganar tiempo» para controlar la enfermedad y «personalizar» los tratamientos.

Los autores del estudio avisan de que aún tienen que superar importantes limitaciones antes de que la tecnología esté lista para ser probada o implementada en un entorno clínico. Por ejemplo, las imágenes Storm solo se pueden tomar con equipos especializados que normalmente solo se encuentran en laboratorios de investigación biomédica. La instalación y el man-

Bellvitge, pionero en el tratamiento de la esclerosis

El Hospital Universitario de Bellvitge (HUB), ubicado en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona), será el primero de España que implementará en práctica clínica habitual la Icobrain, una herramienta basada en la inteligencia artificial (IA), para personalizar el tratamiento en la esclerosis múltiple (EM). El proyecto pionero del HUB para mejorar el diagnóstico y seguimiento de la EM mediante la (IA) y el análisis de resonancias magnéticas se denomina ImaginEM y se lleva a cabo en colaboración con Novartis e Icometrix y tiene una duración inicial de un año. La Icobrain, que ha sido de forma amplia validada clínicamente

para el tratamiento de la EM en hospitales de Bélgica y EEUU, permite la cuantificación objetiva de resonancias magnéticas cerebrales para optimizar la evaluación y el tratamiento de cada paciente según sus características. La esclerosis múltiple es una enfermedad crónica autoinmune provocada por la pérdida de mielina de las neuronas. En Catalunya hay unas 9.000 personas afectadas, más de 1.000 de las cuales son atendidas por la Unidad de Esclerosis Múltiple del HUB, que es uno de los Centros, Servicios y Unidades de Referencia del Sistema Nacional de Salud desde el 2012. |B.P.

tenimiento de los sistemas de imágenes que requiere la IA es una inversión importante tanto en equipos como en competencias técnicas. Además, en esta investigación los científicos han utilizado células humanas de la piel, así como células madre, pero no «células primarias -la unidad más pequeña que puede vivir por sí sola- de pacientes». Pero, en «un tiempo», cuando esté más desarrollada, esta técnica será una realidad en los hospitales. «Nos servirá para detectar más precozmente el cáncer», dice Cosma. AINU es un tipo de IA diseñada específicamente para analizar datos visuales como las imágenes. Algunos ejemplos incluyen herramientas de IA que permiten a los usuarios desbloquear teléfonos inteligentes con su cara u otras que utilizan los coches autónomos para comprender y navegar por entornos mediante el reconocimiento de objetos en la carretera.

En medicina, las redes neuronales convolucionales (AINU es un ejemplo) se utilizan para analizar imágenes médicas como las ma-

mografías o las tomografías computarizadas e identificar signos de cáncer que el ojo humano podría pasar por alto. También pueden ayudar a los médicos a detectar anomalías en resonancias magnéticas o imágenes de rayos X, lo que ayuda a realizar un diagnóstico más rápido y preciso.

AINU reconoce patrones en las células al analizar cómo se distribuyen y organizan los componentes nucleares en el espacio tridimensional. Por ejemplo, las células cancerosas tienen cambios distintivos en su estructura nuclear en comparación con las sanas, como alteraciones en la forma en que se organiza su ADN o la distribución de enzimas dentro del núcleo.

Detección de cambios

En paralelo, la resolución nanométrica de las imágenes permite que la IA detecte cambios en el núcleo de una célula solo una hora después de que sea infectada por un virus. «Nuestro método puede detectar células que han sido infectadas por un virus muy poco des-

pues de que comience la infección. Normalmente, los médicos tardan un tiempo en detectar una infección porque se basan en síntomas visibles o cambios más grandes en el cuerpo. Pero con AINU, podemos ver pequeños cambios en el núcleo de la célula de inmediato», afirma Ignacio Arganda-Carreras, coautor del estudio e investigador asociado de Ikerbasque en la UPV/EHU y afiliado al FBB-Instituto Biofísica y al DIPC en San Sebastián/Donostia.

«Se puede usar esta tecnología para ver cómo los virus afectan a las células casi inmediatamente después de entrar en el cuerpo, lo que podría ayudar a desarrollar mejores tratamientos y vacunas. En hospitales y en la clínica, AINU podría utilizarse para diagnosticar infecciones a partir de una simple muestra de sangre o tejido, lo que hace que el proceso sea más rápido y preciso», añade Limei Zhong, coautora principal del estudio e investigadora del Hospital Popular Provincial de Guangdong (GDPH) en Guangzhou, China.

Machismo

La mujer de 58 años asesinada en Sevilla, víctima mortal nº 32 por violencia machista

El Gobierno confirmó ayer la naturaleza machista del crimen y no existían denuncias previas

Efe

MADRID/SEVILLA

La mujer de 58 años asesinada ayer presuntamente por su marido en Sevilla es la víctima mortal número 32 por violencia de género en lo que va de 2024 y la 1.276 desde que comenzaron a elaborarse las estadísticas de feminicidios en 2003. La Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género confirmó ayer la naturaleza machista del crimen y ha informado de que no constaban denuncias previas contra el presunto agresor.

La víctima, de 58 años, ha sido asesinada presuntamente por su pareja en Sevilla. El feminicida confeso ha utilizado un arma blanca para agredirla y después ha intentado autoleccionarse. Por ello ha sido trasladado a un hospital, donde permanece arrestado bajo custodia policial. Fue la hija de la pareja la que alertó a Emergencias después de que su padre contactara con ella para confesarle que había matado a su madre. La víctima tenía otro hijo, también mayor de edad.

Se trata del séptimo feminicidio por violencia de género en Andalucía en lo que va de año y el número 32 en España. Sólo en verano han sido asesinadas la mitad de esas 32 víctimas mortales, 16. Sólo en cinco de esos 32 casos constaban denuncias previas por maltrato, un 15,6 %.

En 2024 también han sido asesinados diez menores en crímenes vicarios y otros 21 menores han quedado huérfanos como consecuencia de los feminicidios perpetrados desde enero. El delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández, ha condenado el último asesinato machista ocurrido este miércoles en Sevilla y ha insistido en la necesidad de «salvar vidas denunciando y poniendo en conocimiento de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado los hechos».

El 016 es el teléfono del servicio de atención o asesoramiento sobre violencia contra las mujeres. Es gratuito y confidencial. Para casos de emergencia llame al 112.

Literatura

Antonio Arroyo Silva nació en la isla de La Palma en 1957. Su pasión por la poesía y, en concreto, los versos de Rosalía de Castro y Gustavo Adolfo Bécquer le llevaron a licenciarse en Filología por la Universidad de La Laguna (ULL). En 2018 se alzó con el Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez y este año ha publicado el poemario 'En tu casa o en la mía' (Mercurio Editorial, 2024), de temática erótica.

Antonio Arroyo Silva

POETA

«Creo que la poesía tiene que ser algo de la vida y de lo cotidiano»

Sara Hernández
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Usted nació en La Palma en el año 57. ¿Cómo recuerda su infancia y a la sociedad de aquella época?

Mi infancia ha sido fundamental para mi poesía porque, como decía Rilke, «la patria es la poesía de la infancia». Es cierto, lo he comprobado, porque mi infancia en Santa Cruz de La Palma, pese a que realmente no fuese tan ideal, está plagada de grandes recuerdos. Tengo grandes amigos en la isla, aparte de mis padres. También recuerdo la presencia de la poeta Elsa López. Yo me siento palmero aunque lleve viviendo en Gran Canaria desde hace unos 40 años, más o menos.

¿Por qué dice que su infancia no fue idílica?

Vivíamos en un barrio pobre que hoy en día cuenta con un montón de carencias. Quizá eso me dio un impulso a la hora de escribir, por ejemplo, o a la hora de estudiar o de forjar mi futuro. Debo agradecerse a mi madre, porque permanecí dos años encerrado en casa a causa de una infección de hígado. No podía ir al colegio y, en ese tiempo, ella me enseñó todo lo que tenía que saber en calidad de estudios, como redactar y esas cuestiones.

Consiguió licenciarse en Filología Hispánica en la Universidad de la Laguna en plena etapa de la Transición. ¿Cómo se vivía siendo estudiante en una época tan convulsa en la historia de España?

Pues la verdad es que fue muy complicado. En 1967 asesinaron al estudiante Javier Fernández Quesada y yo lo presencié desde la azotea del Colegio Mayor de San Fernando. Vi exactamente cómo sucedió todo e incluso un amigo mío, también poeta, estuvo al lado de Quesada cuando lo mataron. Ese momento fue tremendamente impactante y claro, venía de La Palma, donde no ocurría nada, y de repente sucedieron las revueltas estudiantiles, con muchas manifestaciones. Puedo decir que aquellos momentos fueron donde más libre ha sido la sociedad canaria.

Aparte de poeta, también fue profesor, ya jubilado. Impartía la asignatura de Lengua y Literatura en varios centros de las



El poeta Antonio Arroyo Silva. | LP/DLP

Islas. ¿Considera que la educación hoy es de calidad?

Yo creo que la educación de ahora no es de calidad. Lo digo por experiencia, porque yo estoy jubilado, pero trabajé como profesor de Lengua y Literatura durante 30 años. No es de calidad porque hay unos contenidos que, o bien no se dan, o bien no se pueden impartir, o bien no están presentes en las programaciones. Por ejemplo, destaco la ausencia de la Literatura, sobre todo, de literatura canaria. Solo se habla de Benito Pérez Galdós y poco más, aparte de que los contenidos son pobres. Además, si en un área determinada, como la Lengua, no se aprueba la Literatura, esa asignatura no puede darse por aprobada y, sin embargo, se puede pasar de curso. En mi época como estudiante de Filología en La Laguna, nosotros descubríamos las materias y los conceptos de manera que nosotros mismos hacíamos los planes de estudio.

Acercándonos a su trayectoria como poeta, ¿en qué momento se enamoró de la poesía y cuáles son sus autores favori-

tos?

La poesía entró muy temprano a mi vida, en concreto, con Gustavo Adolfo Bécquer y Rosalía de Castro. También descubrí poetas que estaban prohibidos en esa



En tu casa o en la mía

ANTONIO ARROYO SILVA
Mercurio Editorial
2024

época, como Blas de Otero. Ahora mismo, esos poemas no los conservo, pero ahí comenzó mi andadura. Ya cuando estudiaba en La Laguna me tomé más en serio la lectura de poemarios.

¿Qué es lo que más destaca de

la pluma de Gustavo Adolfo Bécquer y Rosalía de Castro?

El tema del misterio y, sobre todo, el tema del tratamiento de la palabra. Hay unos poemas de Bécquer que, como decía alguien, son «poemas alimenticios». Luego existen otros que se acercan más a la definición del poema tradicional, esos donde la palabra lucha contra el verso. De hecho, aunque he mencionado a Bécquer, me gusta bastante más el tratamiento poético que realiza Rosalía de Castro.

¿Cuál es el proceso que sigue para escribir un poema, desde que le viene la idea hasta que la plasma con su pluma?

Cuando me viene una idea, dejo que viva dentro de mí. La poesía tiene que ser algo de la vida, de lo cotidiano. Como dice un amigo mío que se dedica a la crítica especializada, esa cotidianidad es deconstruida. Por ejemplo, me asomo a la ventana y veo a unos pájaros en el jardín: me inspiro más con las imágenes que con las palabras. A partir de ahí, empiezo a escribir una serie de poemas que es-

tán relacionados con esa visión en particular. Ahí dejo que el poema duerma y, cuando vuelva a leerlo, ya no lo considero algo mío, sino parte de la poesía en general.

En 2018, ganó el Premio Hispanoamericano de Poesía Juan Ramón Jiménez. ¿Qué supone obtener un galardón de este calibre?

Al principio no me lo creía. De 600 poemarios presentados de todo Hispanoamérica, España y, claro, Canarias, no me esperaba ganar. Supuso una gran alegría pero, sobre todo, supuso una reflexión de que eso había que mejorarlo. Digamos que afectó más a la manera que tengo de escribir poemas.

«Mi infancia ha sido fundamental para mi poesía. Como decía Rilke, la patria es la poesía de la infancia»

«'En tu casa o en la mía' es un poemario erótico y sensual donde se esconden temas como el amor»

Este año ha lanzado un nuevo poemario, *En tu casa o en la mía*, con prólogo de la también palmera Rosario Valcárcel. ¿Cómo describiría esta obra y qué contenidos alojan sus páginas?

En principio, yo definiría el poemario como erótico, tal y como dice Rosario Valcárcel en el prólogo. También está el tema del juego de palabras, es decir, que aunque define el poemario como sensual y erótico, también esconde temáticas como el amor.

¿Por qué recomienda la lectura de *En tu casa o en la mía*?

En este caso, yo escribí el poemario pensando en el lector. No voy por la poesía «facilona», de contenido denotativo, donde se entiende lo que se dice. Entonces, es algo diferente a lo que he escrito durante mi trayectoria. Alguien me preguntó por qué no había publicado poesía erótica previamente y le respondí que no me atrevía porque consideraba que faltaba algo. Pero me animé. Como curiosidad, me dio un brote de inspiración observar la forma del volcán de Cumbre Vieja una vez extinto. Por otro lado, el título *En tu casa o en la mía* juega con clichés, porque era un programa de educación sexual para los jóvenes, por lo que la casa puede ser la poesía, por ejemplo, pero también hace alusión al contexto erótico.

Cine



Promesas de la 81ª entrega de la Mostra de Venecia.

Arriba, de izquierda a derecha, la actriz Jenna Ortega en el nuevo 'Bitch', de Tim Burton; George Clooney y Brad Pitt, en 'Wolfs', de Jon Watts; la prometedora dupla formada por Julianne Moore y Tilda Swinton en 'La habitación de al lado', de Pedro Almodóvar; y Angelina Jolie, en la piel de María Callas, en el biopic escrito y dirigido por Pablo Larraín. A la derecha de estas líneas, Daniel Craig, en 'Queer', de Luca Guadagnino. | LP/DLP

Tras un agosto de 2023 sin rostros conocidos en el Lido a causa de la huelga que azotó Hollywood, por la actual edición del festival veneciano pasará un sinfín de famosos, como George Clooney, Angelina Jolie, Nicole Kidman, Daniel Craig y Cate Blanchett.

10 grandes títulos de la Mostra

La 81ª edición del festival veneciano estrena filmes tan esperados como el primer largometraje en inglés de Almodóvar o el biopic de María Callas

Nando Salvà

► **'Bitch', de Tim Burton.** ¿Necesita el mundo una secuela de *Bitch* (1988)? ¿Tiene sentido que la película inaugural de la Mostra sea una diseñada exclusivamente para los multicines? Es evidente que ni quienes le han pagado a Burton *Bitch* ni Alberto Barbera, director del certamen, opinan como la mayoría de nosotros al respecto. La

primera película, recordemos, contaba la historia de una pareja recientemente fallecida que contrata los servicios de la criatura demoníaca titular para que ahuyente a los nuevos habitantes del que fue su hogar. Poco se sabe del argumento de esta continuación además de que, según afirmó el mismo, se basa en la transformación que Burton experimentó en su día, «de adolescente molón a adulto ridículo».

► **'Wolfs', de Jon Watts.** Se presentará en la Mostra solo unos días antes de su estreno comercial en buena parte del mundo, y por tanto nos dará la oportunidad perfecta para comprobar si George Clooney y Brad Pitt tienen el mismo tirón entre los paparazzi que exhibieron en 2008, cuando asistieron juntos al certamen para presentar *Quemar después de leer* (2008). En la nueva película, su primera cola-

boración actuarial en más de tres lustros, encarnan a dos criminales rivales que son contratados para el mismo trabajo.

► **'Queer', de Luca Guadagnino.** Protagonizada por Daniel Craig en la piel de un americano instalado en ciudad de México que, con el fin de resolver sus obsesiones sexuales y sus pulsiones mortíferas, parte a la búsqueda de la droga absoluta: la ayahuasca. Está basada en la novela corta homónima que William S. Burroughs escribió en 1952 a modo de continuación de *Yonqui* pero que permaneció inédita hasta 1985 a causa de su atrevido retrato del deseo homosexual y la drogadicción. En 2023, recordemos, la huelga de actores y guionistas estadounidenses impidió que Guadagnino y su por entonces nueva película, *Rivales*, inauguraran aquella edición de la Mostra pese a haber

sido originalmente seleccionados para hacerlo.

► **'La habitación de al lado', de Pedro Almodóvar.** El primer largometraje que el manchego rueda en inglés -en parte a modo de ensayo, ya filmó en ese idioma los cortos *La voz humana* (2020) y *Extraña forma de vida* (2023)- está protagonizado por Tilda Swinton y Julianne Moore en la piel de dos amigas de juventud que se reencuentran, en circunstancias lamentables, tras muchos años sin saber la una de la otra. Y a partir de esa premisa aborda temas como la guerra y la muerte aunque, según la define el manchego, es la historia de una madre imperfecta y una hija resentida que se mantienen alejadas la una de la otra a causa de un «un profundo malentendido». ¿Cuántos asuntos hay más almodovarianos que ese?

Pasa a la página siguiente >>



Fotograma de 'April'. | LP/DLP



Nicole Kidman en 'Babygirl'. | LP/DLP



Fotograma de 'Marco'. | LP

Cine



<< Viene de la página anterior

► **'María', de Pablo Larraín.** Con ella, Larraín pone fin a su trilogía de biografías sobre mujeres del siglo XX icónicas e incomprensibles. Si en *Jackie* (2016) transformó a Natalie Portman en Jacqueline Kennedy y en *Spencer* convirtió a Kristen Stewart en Diana de Gales, ahora nos mostrará a Angelina Jolie en la piel de Maria Callas, soprano perfecta y asunto para la prensa sensacionalista en buena medida a causa de su romance con el magnate Aristóteles Onassis, que la acabaría abandonando precisamente por Kennedy. Tanto Portman como Stewart acabaron siendo nominadas al Oscar en su día por su participación en la saga, así que tal vez Jolie ya haya empezado a preparar su discurso, por si acaso.

► **'April', de Dea Kulumbegashvili.** Supone el regreso a la

dirección de una cineasta que en 2020 se coronó en el festival de San Sebastián al obtener allí tres premios gracias a su primer largometraje, *Beginning*, entre ellos la Concha de Oro a la Mejor Película y la Concha de Plata a la Mejor Dirección. En esta ocasión, Kulumbegashvili se sitúa en la Georgia rural para contar la historia de una ginecóloga que realiza abortos pese a que las leyes del país no lo permiten, y cuya profesionalidad es puesta en duda tras la muerte de un recién nacido, bajo su cuidado.

► **'Babygirl', de Halina Reijn.** En 2022, Reijn estrenó una comedia negra estupenda, *Muertes, muertes, muertes* (2022), que no recibió suficiente atención; de por sí, la participación en el concurso de un festival como la Mostra garantiza a su nuevo trabajo mejor suerte en ese sentido. Si su apariencia no engaña, se trata de un thriller

erótico en la línea de los que Adrian Lyne dirigió a finales de los 80 y principios de los 90, y está protagonizado por una ejecutiva que se embarca en una relación sadomasoquista con un hombre mucho más joven. La protagoniza Nicole Kidman, que hace 25 años viajó a la Mostra para presentar *Eyes Wide Shut*. Su reparto también incluye a Antonio Banderas.

► **'Marco', de Aitor Arregi y Jon Garaño.** Enric Marco pasó 30 años contando su dramática historia, centrada en las crueldades y vejaciones sufridas en el campo de concentración de Flossenbürg, y gracias a ella obtuvo fama, condecoraciones y empatía transnacional. En 2005, sin embargo, se descubrió que su verdad era un fraude. Los pormenores de su invención y los motivos que lo impulsaron a crearla centran la nueva película del equipo creativo formado Jon Garaño, José Mari

Goenaga y Aitor Arregi, que gracias a ella participan por primera vez en un festival internacional tras ser galardonados en el de San Sebastián con sus dos largometrajes anteriores, *Handia* (2017) y *La trinchera infinita* (2019).

► **'Joker: Folie à deux', de Todd Phillips.** Todos los que en su día habían cuestionado la conveniencia de incluir una película de su perfil en la competición del al Festival de Cine de Venecia tuvieron que tragarse sus palabras cuando *Joker* (2029) ganó el León de Oro en el certamen, antes de recaudar 1.000 millones de dólares en taquilla y de ganar dos premios Oscar, entre ellos el de Mejor Actor para Joaquín Phoenix. En cambio, claro, el anuncio de la presentación de su secuela en la Mostra de este año no sorprendió a nadie, pero sí avivó la incertidumbre. ¿Cómo se las habrá arreglado Phillips para convertir

el romance destructivo entre el Joker y Harley Quinn en asunto de un musical? Estamos a punto de averiguarlo.

► **'Los años nuevos', de Rodrigo Sorogoyen.** La Mostra se ha afianzado como escaparate de series de prestigio y este año vuelve a demostrarlo presentando tanto las nuevas ficciones episódicas de Alfonso Cuarón -*Disclaimer*, protagonizada por Cate Blanchett- y Thomas Vinterberg como el regreso a ese formato de Sorogoyen después de *Antidisturbios*, una de las producciones españolas para la pequeña pantalla más aclamadas. Se trata de una reflexión sobre las relaciones de pareja dividida en dos partes de cinco capítulos, y supone la tercera visita al festival italiano por parte del madrileño, que en 2022 formó parte de su jurado oficial y en 2019 presentó en él su quinto largometraje, *Madre*.



Lady Gaga y Joaquin Phoenix en 'Joker'. | LP/DLP

Iria del Río y Francesco Carril, en 'Los años nuevos'. | LP/DLP

Cine

Cuando los chicos de Senegal -y otros países africanos- que deciden irse fuera a buscar una vida mejor llegan a Canarias, se encuentran trabas y problemas que, en ocasiones, sus familias no perciben. Ya sea porque ellos mismos les ocultan la verdad para no preocuparlos, o por la imagen idealizada que se tiene en África de Europa, tienen que enfrentar situaciones como las que Marine Discazeaux ilustra en su cortometraje.

Las luces de Moussa

El corto 'Puerto de las luces', de Marine Discazeaux, que se llevó el Premio del Público en la 14ª edición de Visionaria, muestra una de las caras de la migración que no se ve

Martina Andrés

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Marine Discazeaux saca un hueco como puede en su apretada mañana para coger el teléfono. Las patetas no dejan de llegar a Gran Canaria y la cineasta, que trabaja en una ONG que atiende a las personas migrantes cuando ponen los pies sobre tierra firme, anda acelerada de un lado para otro. Aun así, encuentra el momento para hablar de *Puerto de las luces*, el cortometraje que se llevó el Premio del Público hace ya casi dos meses en la 14ª edición de Visionaria, la muestra-concurso cinematográfica que organiza la Asociación de cine Vértigo.

«La idea de este corto sale por mi trabajo, donde tengo el privilegio de poder entender de cerca lo que está pasando con el tema migratorio, algo de lo que mucha gente habla en la Isla sin saber», explica Discazeaux. «La gente ve a los chicos en la calle y sacan conclusiones. Aquí se puede ver su frustración diaria. Todos vienen a trabajar para mandar dinero a sus familias, pero se habla de la migración como si fueran a venir para otras cosas, cuando en el 99% de los casos es para ayudar», añade.

Esta frustración es la que la cineasta deja entrever en el minuto y medio que dura *Puerto de las luces*. Moussa, su protagonista, habla por teléfono con su padre mientras corre de noche arropado por los barcos que reposan sobre el agua. Se acerca la Fiesta del Cordero, que se celebra el 26 de junio, y la presión sobre los que se han ido a España a buscar una vida mejor, aumenta.

«Eres un buen pescador. Yo mismo te enseñé. Sal a pescar y manda dinero», le insiste a Moussa su progenitor, que no entiende que su hijo no encuentre trabajo estando en Europa. Porque este continente para muchos senegaleses es eso: un lugar donde reina la abundancia y no les va a faltar de nada, aunque la realidad cuando llegan es después muy distinta. «Dos meses antes de la Fiesta del Cordero yo veo la ansiedad. Los chicos van sufriendo en abril, mayo... Quieren salir, ir a la Península, trabajar para mandar dinero porque la celebración se está acercando. Les pasa igual que a nosotros, que tenemos nuestra Navidad, que queremos comer algo distinto y especial el día 24 o 25 diciembre. En esas fechas, palpo más la frustración y el dolor», describe Discazeaux.

«Desde allí hay desconocimiento de la sociedad española. Está todo



El premio más especial y significativo.

Arriba, un fotograma del corto 'Puerto de las luces' en el que se ve a Moussa corriendo. Debajo, la cineasta Marine Discazeaux, el pasado mes de julio, recogiendo el Premio del Público en la 14ª edición del concurso Visionaria, que organiza la Asociación de cine Vértigo. | LP/DLP

malinterpretado y muchos chicos que llegan no comunican la realidad a sus padres con tal de no hacerles sufrir. La familia se imagina una cosa y no entienden que están en una isla ni el contexto que se encuentran aquí», puntualiza.

Discazeaux va todos los días en bicicleta al trabajo. En el camino, en ocasiones se encuentra a algunos de los chicos sentados, mirando los barcos, pequeñas embarcaciones pesqueras o cruceros gigantes que impresionan hasta a la gente local que está más acostumbrada a verlos.

La paradoja

Cuando habla con ellos, la paradoja constante que es el mundo en el que vivimos aparece entre líneas como si fuera un grito en mayúsculas: «Les parece surrealista que una persona quiera pagar para estar en el mar cuando para ellos esta travesía es un horror, es el miedo en persona. Es como cuando les contamos que camperizamos las furgonetas y se preguntan que por qué queremos dormir en un maletero.

No lo entienden. Igual que eso de subirse a un barco y meterse en una piscina, cuando está todo el mar alrededor. Unos cogen el mar por puro lujo y otros por pura necesidad», relata la directora de *Puerto de las luces*.

Que este cortometraje se haya llevado el Premio del Público en Visionaria es para Discazeaux una prueba de que «no todo está perdido», de que una sociedad más tolerante y solidaria es posible. «Recibí el premio con mucho orgullo. Unos días antes había habido una manifestación extremista para mostrar rechazo a los migrantes. Ganar un premio del público en un concurso donde hay muchos cortos que hablan de Canarias me pareció muy gratificante, y que aunque el público haya visto cortos que hablan de su propia historia, votaran por la historia de Moussa. Lo recibí con mucha esperanza, la gente es muy humana aún», apunta la cineasta.

Aunque ahora está volcada en su trabajo humanitario, Marine Discazeaux cuenta con una amplia trayectoria en el mundo del cine.

Prueba de ello es su papel protagonista en la película de ficción *Julie* de Alba González de Molina, que se estrenó en los cines Monopol de la capital gran Canaria -cuando todavía existía- en el año 2016.

Además, la cineasta francesa, que lleva 15 años afincada en Gran Canaria, es una habitual en las muestras de Visionaria. Tanto es así que en el año 2022 fue su corto *Superhost*, que cuenta como ella y su vecino Ángel ven amenazados sus hogares en la calle Pedro de Vera por el turismo y la especulación, el que se llevó el primer premio de la 12ª edición del concurso.

Discazeaux también ha participado en títulos como el cortometraje *Todo tiene su hora* (2015) o la película de ciencia ficción *Titán* (2018). «Debido a mi trabajo, que es muy intenso, tampoco tengo mucho tiempo de llevar a cabo proyectos cinematográficos. Visionaria me reta un poco en cada edición a sacar una idea. Desde hace unos años, la migración que observo alrededor es lo que más me inspira», concluye.

'Documentos 3TT' revisa el legado artístico de la videoocreación en Canarias

La revista-catálogo está dedicada al equipo multidisciplinar que operó durante los años 80

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El CCA Gran Canaria-Centro de Cultura Audiovisual presenta el próximo 4 de septiembre, a las 19.00 horas, la publicación *3TT Documentos*, una revista-catálogo dedicada al histórico equipo multidisciplinar 3TT que operó en el contexto de las artes en Canarias en la década de los 80. La mencionada obra, promovida por la sociedad Canarias Creamos Cultura, es una de las iniciativas que contempla el proyecto liderado por Juan Tomás Pérez Hernández que busca revisar y poner en contexto la producción del mencionado grupo integrado en su día por los creadores Fernando García, José Rosales y Víctor García.

El proyecto también refleja la influencia que ejerció este trío de artistas en los años 80 en el ámbito de la videoocreación que empezaba a abrirse camino en Canarias, en los sótanos del desaparecido Centro Insular de Cultura (CIC).

Mezclar el vídeo

El Grupo 3TT destacó por su innovadora propuesta artística en la que mezclaban el vídeo con la pintura, infografía multimedia, música y literatura. La presentación de esta publicación se completa con una exposición antológica dedicada al colectivo que será inaugurada el próximo mes de octubre en el espacio de CCA Gran Canaria.

Durante su trayectoria, que abarcó desde mediados de los años 80 hasta mediados de los 90, el colectivo 3TT no solo se dedicó a la creación, sino que también organizó encuentros significativos relacionados con el arte y la cultura. Su labor fue fundamental para el impulso de las nuevas disciplinas en Gran Canaria vinculadas al medio vídeo, lo que dio como resultado la producción de un buen número de obras de videoocreación monocal, así como videoinstalaciones y videoesculturas -potenciadas en gran medida por la política institucional desarrollada en el seno del Taller de Vídeo que operaba en el Centro Insular de Cultura (CIC)- y la organización de las primeras ediciones del Festival Internacional de Vídeo de Canarias, el Canarias-mediafest.

Música



La última formación de Oasis: Liam y Noel Gallagher, Chris Sharrock y Glem Archer. | LP/DLP

Carlos Pérez de Ziriza

Era la comidilla de los últimos días, pero en realidad es una cantinela que lleva zumbándonos los oídos durante los últimos 15 años. La vuelta de Oasis es una de esas especulaciones que no ha dejado de emitir un tenue pero constante runrún desde que los hermanos Noel y Liam Gallagher separaron sus caminos en 2009.

Una vez le pregunté a Noel si sería capaz de volver a reunirse con su hermano. Fue hace nueve años, en una entrevista. «Ni por 50.000 millones de euros lo haría», me replicó. Es obvio que exageraba, pero se dice que el reciente divorcio de su segunda esposa, Sara McDonald, podría haberle costado 20 millones de libras, y que lo que podría generarles la nueva gira son 50 millones de libras de ganancia. Hagan cuentas.

Hace un par de años le consulté lo mismo a su hermano, quien siempre se mostró (a través de sus propias redes sociales y en encuentros con la prensa) mucho más por la labor de reactivar aquella pingüe alianza. «Me gusta que me pidan que Oasis se reúna, nunca nos deberíamos haber disuelto, es triste y todo ocurrió porque le dije a Noel un par de verdades que no le gustaron», me contestó. Eso sí, mencionando a su hermano tan solo por su nombre y apellido. Parece que se tomó muy en serio aquel grito de «ya no eres mi hermano», que le espetó antes de hacer añicos su guitarra en la previa de un bolo en París que tuvo que cancelarse en 2009.

La suya es una historia de desavenencias fraternales que viene de muy lejos. Como la de Ray y Dave Davies (The Kinks) o Jim y

La reunión de los Gallagher pone fin a tres lustros de especulaciones

El regreso de Oasis reanima la leyenda del grupo de britpop que ha sabido vivir de rentas

William Reid (The Jesus and Mary Chain). Como la de otras duplas creativas que, pese a no compartir lazos de sangre, saben que se necesitan porque su suma siempre será mejor que sus trayectos por separado: que les pregunten a los *glimmer twins*, Mick Jagger y Keith Richards (Rolling Stones), o a Pete Doherty y Carl Barat (The Libertines). Hermanos de facto.

Curiosamente, todos los que hemos mencionado son británicos. Por algo su pop y su rock han sido siempre cuna de talentos atrabiliarios. Los Gallagher llevaban al menos una década tirándose los trastos a la cabeza, a veces con resultados que rozaban el esperpento: en el FIB de 2000 llegaron sin Noel, al fin y al cabo su compositor principal, casi único. Hasta última hora no se supo.

¿Tenía sentido? «Nosotros sí que hemos venido ambos, no como Onassis (sic)», soltó Genís Segarra a modo de chufra desde una carpa contigua, al empezar el bolo de sus Astrud. Era mejor tomárselo con humor.

Nuestras redes sociales se debaten ahora mismo entre quienes no caben en sí de gozo y quienes

muestran su escepticismo ante la turra que se nos viene encima, de aquí a los 14 conciertos anunciados para el verano de 2025 en Reino Unido e Irlanda.

El sábado se ponen las entradas a la venta y se espera que se agoten en cuestión de horas. ¿Hay realmente para tanto? Oasis fusilaron sin recato, hay que reconocerlo, a los Small Faces, los Rolling Stones y a T Rex. Desde luego, también a los Beatles, su fijación más notoria. Combinaron el descaro y la rampante acidez guitarrera de los primeros con la intachable precisión melódica de los segundos.

Pero compusieron un puñado de canciones excepcionales entre 1994 y 1996, un tiempo en el que hasta sus caras B olían a incienso. Convertían en oro prácticamente todo lo que tocaban. Lo hacían con el desparpajo propio de quien rima «supersonic» con «gin and tonic» y se afana en titular una canción como *Rock and Roll Star*, toda una declaración de intenciones en primera persona. Sin ningún rubor.

Con frecuencia los talentos más memorables transitan entre

lo sublime y lo ridículo, y Oasis caminaron por esa fina línea durante un buen tiempo. Mantuvieron el equilibrio sobre esa cuerda floja, y eso les aupó al lugar de preeminencia de la generación brit pop a mediados de los 90, encumbrados como los más fieles representantes de una clase obrera de la que no procedía (ni mucho menos) la plana mayor de aquella escena: Noel había trabajado antes como pipa de los Inspiral Carpets, y Tony Wilson (Factory Records) llegó a rechazarlos porque los consideraba demasiado deudores en sus inicios de aquella escena Madchester de la que provenían los propios Carpets, y que ya estaba de capa caída en 1992.

Empecinamiento de McGee

Oasis no hubieran sido lo que fueron de no ser por el empecinamiento de Alan McGee, capo del sello Creation, quien vio en ellos eso que nadie más era capaz de advertir: «A veces hay que llevar un sello como si fuera una dictadura, porque en Creation a nadie le gustaba Oasis, y si yo no hubiera tenido una fe absoluta en mi criterio personal, no habríamos puesto en circulación a la banda más grande del mundo durante la segunda mitad de los 90», dijo en su libro autobiográfico *Creation stories. Riots, raves and running a label* (2013), que próximamente será publicado en castellano gracias a la editorial Liburuak.

Oasis vendieron 86.000 copias de su debut, *Definitely Maybe* (1994), en la primera semana que estuvo a la venta en su país, estableciendo un récord de celeridad comercial que no fue superado hasta el debut de los Arctic Mon-

keys, 12 años después. No fueron más agudos, ni más poéticos, ni más originales, ni más artes que Pulp, Suede, Blur, The Divine Comedy o The Auteurs, pero han vendido más de cuarenta millones de álbumes en todo el mundo, reunieron a 250.000 personas a principios de agosto de 1996 en la localidad británica de Knebworth y han sedimentado en el acervo popular más canciones memorables, reconocibles, coreables, susceptibles de engrosar todo tipo de karaokes, que ninguno de ellos. Arte de lo popular, al fin y al cabo.

▶ Como otros talentos, los Oasis transitaron durante un buen tiempo entre lo sublime y lo ridículo

Liam siempre se mostró mucho más por la labor de reactivar aquella pingüe alianza

Don't Look Back In Anger, Wonderwall, Live Forever, Slide Away, Some Might Say, Up In The Sky, Cigarettes & Alcohol o Acquiesce marcaron con su brillantez melódica y su desafiante altanería barrial un tiempo que necesitaba precisamente eso: tras el declive de una cultura rave cuyo último clavo en su ataúd fue la *Criminal Justice Act* de 1994, que prohibía aquellas grandes congregaciones de música electrónica, y con el mercado discográfico saturado de aquella pesadumbre existencial que irradiaban las decenas de émulos de Nirvana y Pearl Jam, Oasis proclamaban una desacomplejada euforia en pleno ocaso del thatcherismo y en los albores de un nuevo laborismo que aún no había demostrado lo mucho que podía llegar a decepcionar.

Sus millones de seguidores en todo el mundo les perdonan que la mecha de la inspiración se les fuera agotando tras los notables *Definitely Maybe* (1994) y *(What's The Story) Morning Glory?* (1995) y que todo lo que han hecho los Gallagher por separado desde entonces haya sido como una copia desvaída de aquel fulgor.

Y celebran con ilusión esta nueva manga de conciertos (sin disco nuevo a la vista, y quizá sea mejor así), quizá porque se empuñan en fijar para siempre en su memoria aquel momento: cuando todos éramos 30 años más jóvenes y los - relativamente - plácidos años noventa no podían siquiera imaginar los convulsos tiempos que nos esperaban a la vuelta del cambio de siglo. ¿A quién no le apetece quedarse a vivir para siempre en los cuatro minutos y medio que dura *Live Forever*?

Obituario

Muere Santiago Rey Fernández-Latorre, editor de 'La Voz de Galicia'

Hijo Predilecto de La Coruña, su vida estuvo ligada durante seis décadas al diario que fundó su abuelo y del que asumió la presidencia en el año 1988

LP/DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Santiago Rey Fernández-Latorre, un hombre sin el que no puede entenderse el sector de los medios de comunicación en Galicia en este siglo, falleció ayer en A Coruña a los 85 años debido a un fallo multiorgánico tras un ingreso hospitalario. Estaba casado con Salomé Fernández San-Julián y era nieto del fundador del diario *La Voz de Galicia*, Juan Fernández Latorre.

El editor, nacido en A Coruña el 31 de agosto 1938, era propietario y presidente de la Corporación Voz de Galicia, -que engloba también la emisora Radio Voz y la productora Voz Audiovisual-, el instituto demoscópico Sondaxe y el diario digital *La Voz de Asturias*, entre otras empresas vinculadas al sector de la comunicación.

Santiago Rey Fernández-Latorre solía decir que nació sobre una rotativa. Ayer, sus trabajadores, familia, allegados y representantes de la vida política, económica, social y cultural de la comunidad velaron sus restos en la capilla ardiente instalada en una de las salas de su museo homónimo en la sede del grupo editorial en Sabón.

Licenciado en Derecho, estuvo vinculado durante toda su vida al periódico que fundó su abuelo en la ciudad de A Coruña, ocupando, de forma ininterrumpida, diversos cargos en el organigrama de la empresa desde el año 1963: primero en la gerencia, luego, como consejero delegado hasta 1988 y, finalmente, como presidente, cuando sustituyó a su hermano Emilio al frente de la corporación mediática.

No le faltaron en vida distinciones. Entre ellas, figuran sendos doctorados honoris causa en las Universidades de A Coruña y de León. Fue condecorado con la



Santiago Rey Fernández-Latorre, en los Premios Fernández-Latorre. | LP/DLP

Medalla de Oro de Galicia en el año 2005, en los últimos meses de Gobierno de Manuel Fraga en la Xunta. El exalcalde Francisco Vázquez lo nombró Hijo Predilecto de A Coruña en el año 2001.

Es además Hijo Predilecto de la provincia de A Coruña e Hijo Adoptivo de los ayuntamientos de Ferrol, Muxía, Ortigueira y Culleredo. Fue distinguido con la Gran Cruz del Mérito Civil (1986) y en 2022, coincidiendo con el 140º aniversario de *La Voz de Galicia*, el rey Felipe VI le condecoró con la Gran Cruz de Isabel la Católica.

Santiago Rey creó, en el año 2001, la Fundación que lleva su nombre para asegurar la continuidad empresarial y editorial de *La Voz de Galicia* y de sus empresas, según explicó en un comunicado la Corporación Voz. Tam-

bién contribuyó a potenciar la Biblioteca Gallega, para impulsar el legado de autores como Manuel Murguía o Eladio Rodríguez. Lanzó una iniciativa pareja, la Biblioteca 120, con motivo del 120º aniversario de *La Voz*.

La actividad profesional de Santiago Rey en el mundo de la comunicación fuera de las fronteras gallegas se desarrolló como presidente de la Asociación de Editores de Diarios Españoles, de Antena 3 Galicia, y del Grupo Cable, de *Diario de León* y de *Diario 16*, y también consejero de la agencia Colpisa, de Antena 3 TV y Antena 3 Radio. Desde 1987 a 1995, presidió la empresa TESA (Taller de Editores), editora de *El Semanal*. Presidió también el Instituto Internacional de Prensa (IPI). Es autor de varios centen-

res de artículos. Un libro, *Yo protesto*, reúne algunos de los más recientes, así como varias de sus intervenciones públicas.

Pésame por la pérdida

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, que acudió a la capilla ardiente acompañado por los conselleiros, dijo que el fallecido «forma parte de la historia de Galicia» y será recordado como «un grande de la comunicación», unas manifestaciones a las que se unieron otros dirigentes de todos los partidos. La líder del BNG, Ana Pontón, expresó sus «condolencias» y el secretario general del PSdeG, José Ramón Gómez Besteiro, se refirió al editor como «un pilar del periodismo gallego» y «un hombre profundamente comprometido con Galicia».

El grupo Sidonie prepara su primer disco íntegramente en catalán, que lanzará en 2025

El cantante y guitarrista Marc Ros confiesa que ya no le «molesta nada» que les llamen 'indie'

Efe

MÁLAGA

Marc Ros, cantante y guitarrista de Sidonie, una banda que está grabando ahora el que será su primer disco íntegramente en catalán, asegura que se ha ido «acostumbrando» y ya no le «molesta nada»

que les llamen 'indie', una palabra con la que se ha ido «encontrando más cómodo».

«El indie viene de la época de los R.E.M., que empezaron a hacer su música al margen de las grandes multinacionales, y nos aplicaron esa etiqueta, que se asoció a un determinado tipo de música,

algo que no es para nada verdad, porque ahí cada uno es hijo de su padre y de su madre», afirma Ros.

«Al final, para mí el indie se refiere a los que no sonamos en *Los 40*, la música que no está en la corriente principal. Al principio me daba rabia, porque cuando eres joven no te gusta nada que te etiqueten», añade el cantante. Pero, aclara, ser indie no significa no tener una vocación mayoritaria. «Lo que no se acaba de entender es que lo que los Beatles consiguieron es gustar a todo el mundo haciendo la música en la que ellos creían, transgresora y experimental».

«Se entiende que, en España, o suenas en *Radio 3* o suenas en *Los*

40, parece que no se puedan mezclar, y es una pena», lamenta. Ros espera que con el anunciado regreso de Oasis «quizás las guitarras vuelvan a estar en primer plano y la cosa cambie».

«A lo mejor es muy naif por mi parte pensar esto, pero me gustaría que la música no estuviera tan segmentada y la gente fuera libre de escoger lo que le gusta». También se puede ser indie trabajando con la discográfica Sony. «Lo hemos demostrado. Sony es un equipo humano de poquitas personas que, desde el primer momento, han entendido que no somos un producto prefabricado, sino un grupo con carácter propio».

ANUNCIOS POR PALABRAS

PRECIO DE CADA PALABRA

0,52 euros
de Lunes a Sábado

0,54 euros
el Domingo

Mínimo 10 palabras
por anuncio

SERVICIOS PROFESIONALES

FONTANERIA

DESATASCOS JUMBO urgencias, cañerías, desagües, domésticos, industriales, detectores, cámaras, equipo de alta presión. 928225262.

DESATASCOS LAS PALMAS. Fontanería. Desatascos domésticos, industriales, cámaras, detectores. Servicio permanente. 928222279.

¿DICES O HACES?

HAZTE SOCIO/SOCIA

900 100 014 dicesohaces.org

¡Hazte socio/socia y tendrás muchos beneficios!

¿Contamos contigo?

El primer Centro Social de Atención a Drogas con centro de acogida, tratamiento y rehabilitación en las Palmas. ¿Contamos contigo?

www.unidad.org

Unidad Social de Atención a Drogas

Adrián Foncillas

KOH SAMUI

Apenas algunos funcionarios, abogados con maletines y un par de occidentales con pinta patibularia han sido llamados a subir hoy jueves por la mañana (cinco de la madrugada en España) las escaleras de la Corte Provincial de Samui, un mamotreto de cemento perpetrado al pie de un abigarrado valle, rodeado de árboles que danzan con esa brisa húmeda que adelanta los aguaceros tan briosos como sucintos del monzón surasiático. El frenesí marcará toda la jornada, con decenas de periodistas llegados desde España para informar de la mediática sentencia y de la llegada del acusado, Daniel Sancho, letrados y familiares. No será el final del camino judicial pero sí fijará un mojón del que no acostumbran a alejarse las instancias superiores en Tailandia.

Es el día D para Daniel Sancho, presunto chef y esforzado youtuber, hijo y nieto de célebres actores, en prisión provisional desde agosto por la muerte de Edwin Arrieta, cirujano colombiano, en la vecina isla de Panghan. El abanico seguía abierto en la víspera, desde la absolución por defensa propia a la pena de muerte por asesinato premeditado. De la sentencia dependerá la cárcel donde la cumplirá, un asunto tan relevante en Tailandia como los años de condena, y su regreso a España.

La casuística anticipa una mañana larga. Hasta tres horas puede alargarse la lectura íntegra de la sentencia con traducción al castellano, según cálculos de las partes. El acto rozará la intimidad. Han sido convocados el reo y sus padres, los abogados, el fiscal y representantes de la embajada. La prensa, siguiendo la costumbre, permanecerá escaleras abajo.

Las expectativas ambiciosas de las partes anticipan más batallas. Contra esta sentencia caben recursos frente al Tribunal de Apelaciones primero y el Tribunal Supremo después. Hasta el momento, Ramón Chipirrás, letrado de la defensa, ha eludido la cuestión. Metapon Suwanchare, abogado de la acusación, calcula entre uno y tres años si llega al Supremo. La hemeroteca sugiere más brevedad. A Artur Segarra, cata-

El proceso judicial de Daniel Sancho llega a su fin. Serán tres horas de lectura de la sentencia y un desenlace que puede alargarse tres años por el acusado de matar y descuartizar a Edwin Arrieta. Las partes, que conocerán el fallo hoy jueves de madrugada, podrán recurrir a Apelaciones y al Supremo.

El día 'D' para Daniel Sancho

Las partes conocen el fallo esta madrugada por el asesinato en Tailandia de Edwin Arrieta ❖ El pleito podría alargarse tres años más



Daniel Sancho, custodiado por los policías. | EFE

lán condenado por matar y descuartizar a otro, le tumbaron sus recursos en un año. Es rarísimo, en cualquier caso, que modifiquen cuestiones trascendentales de la sentencia original.

La longitud de la condena tam-

bién fijará el destino de Sancho. Si es superior a 15 años habrá de despedirse de la cárcel de Samui, muy amable y esponjada para los estándares nacionales, donde practica yoga y muay thai en el módulo hospitalario con el que ha sido premiado

por una presunta lesión que parece incompatible con la práctica diaria de artes marciales.

Si supera los 25 años será trasladado a la cárcel de Surat Thani o la de Nakhon Si Thammarat, con poblaciones reclusas que multiplican por

10 veces la de Samui, pero aún muy lejos de los rigores de las de Bangkok. En Bang Kwang, apodada el Gran Tigre por cómo devora a sus inquilinos, continúa Segarra tras haber sido llevado ahí pocos días de su condena. Las posibilidades de que coincidan en una de las cárceles más temidas del mundo son escasas, juzgan ahora los leguleyos, después de que airearan esa posibilidad durante meses. En el traslado de reos, como en tantos otros asuntos tailandeses, el amplio margen para la discrecionalidad arruina los pronósticos.

El regreso a España es prioritario. Las promesas policiales de un pronto traslado y otras agañazas, han argumentado en el juicio, aceptaron sus primeras confesiones. Ahora depende de que se cumplan las condiciones estipuladas en el tratado de traslado entre España y Tailandia. Una condena a muerte lo impediría. Para cualquier pena de cárcel tendrá que cumplir cuatro años antes de solicitarla y recibir la luz verde de ambos gobiernos. Y faltará, aún, que haya satisfecho la indemnización a la familia de la víctima que fije la sentencia. Los abogados de la acusación han pedido 30 millones de bats (800.000 euros). Es una suma estratosférica para los estándares locales, calculada en base al agujero dejado por un cirujano exitoso que sostenía a familiares.

Esas cuestiones empezarán a aclararse con la sentencia. No ha faltado ruido durante las horas previas. Metapon, el letrado de la acusación, se sometía esta mañana en una cafetería cercana al tribunal a una rueda de entrevistas en todas las televisiones españolas. Aclaraba que el anuncio publicado en sus redes sociales, donde sugería que el tribunal había dictado la pena de muerte, era solo el fruto de un error y que no tenía ni idea aún del desenlace.

Juan Gonzalo Ospina, su jefe, esparcía por los platós sus teorías conspiranoicas sin prueba. El abogado probono de la familia acudió a la exposición pública y la certeza de una victoria sin bajarse del autobús. El riesgo de que el tribunal no acabara certificando la premeditación, en uno de los casos más claros de la historia judicial tailandesa, justificaba su nerviosismo y mejorable espíritu deportivo.

Pelea a sillazos en Pedro Infinito

Los vecinos de la calle Pedro Infinito, en Las Palmas de Gran Canaria, se vieron sorprendidos por una multitudinaria pelea que tuvo lugar de noche frente al Bodegón Cho'Paco. Varios testigos capturaron el incidente en vídeo, mostrando a algunos de los implicados usando sillas del local como armas arrojadas, golpeando o lanzándolas entre ellos. Se desconocen las causas que originaron la trifulca, en la que participaron en dos bandos numerosas personas. Mientras algunas personas trataban de mediar, la tensión siguió acrecentándose a medida que se iban alejando de la puerta del establecimiento. | LP / DLP



Una pareja se graba realizando un acto sexual en el altar de una iglesia de Jaén

Efe

JAÉN

Un hombre y una mujer grabaron un vídeo con el teléfono móvil mientras mantenían relaciones sexuales en el altar de la iglesia de El Centenillo, una pedanía de Baños de la Encina (Jaén), imágenes que se difundieron por whatsapp y que han conmocionado a los vecinos. El Obispado de Jaén ha mostrado su «tristeza y dolor» tras conocer los hechos, ocurridos hace tres meses.

Detenido por robar dinero del banco con transferencias ilegales

El detenido en Fuerteventura realizó seis transferencias bancarias en un día ♦ La Guardia Civil investiga cómo accedió a los datos

LP / DLP

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La Guardia Civil de Fuerteventura ha logrado esclarecer un caso de estafa bancaria en el marco de la operación denominada Vegoa, tras la detención de un individuo de 29 años. El detenido es sospechoso de haber sustraído de manera fraudulenta una suma de 4.967,50 euros mediante seis transferencias bancarias realizadas en un solo día.

El procedimiento comenzó después de que un residente de Corralejo acudiera al Puesto Principal de la Guardia Civil el día 25 de julio para denunciar que varias transferencias no autorizadas habían sido realizadas desde su cuenta bancaria el 3 de julio de 2024.

El denunciante aseguró no re-

conocer la cuenta receptora ni tener relación alguna con su titular.

Gracias a la actuación de una unidad especializado en investigar delitos informáticos de la Guardia Civil de Puerto del Rosario, pudieron seguir el rastro del dinero y confirmar que las cantidades transferidas fueron a parar a la cuenta de un residente local con antecedentes de delitos contra el patrimonio. Esto permitió localizar y detener al presunto autor de los hechos.

La investigación sigue en marcha para esclarecer cómo logró el delincuente acceder ilegalmente a los datos bancarios del afectado y realizar las transferencias no autorizadas. A pesar de la gravedad de este caso, no se han identificado más víctimas en la isla que hayan sufrido estafas de este tipo.

La Guardia Civil insiste en la im-

portancia de adoptar medidas preventivas para proteger las finanzas personales. Entre las recomendaciones se incluyen las siguientes. Entre ellas, señala el crear contraseñas seguras, mantenerlas confidenciales, y cambiarlas regularmente. A su vez, detallan que nunca hay que guardar estas contraseñas en documentos físicos o digitales sin la adecuada protección. Y proteger nuestros datos personales es fundamental en la era digital. Con una mayor conciencia y precauciones adecuadas, es posible reducir significativamente el riesgo de caer víctima de fraudes bancarios.

La colaboración ciudadana continúa siendo clave en la prevención de estos delitos, y la actuación rápida y eficaz de las fuerzas del orden sigue siendo un pilar crucial en su resolución.

El brazo de un niño, atrapado

Enorme susto el que se llevó una familia de turistas ayer mientras visitaba las Montañas del Fuego, en el Parque Nacional de Timanfaya, en Lanzarote. El brazo izquierdo de un niño de ocho años se quedó atrapado entre dos sillones del coche en el que viajaba junto a su familiares, quienes tuvieron que pedir auxilio para rescatar al menor. | LP / DLP

LP / DLP



TENERIFE

Una submarinista sufre una descompresión en una inmersión

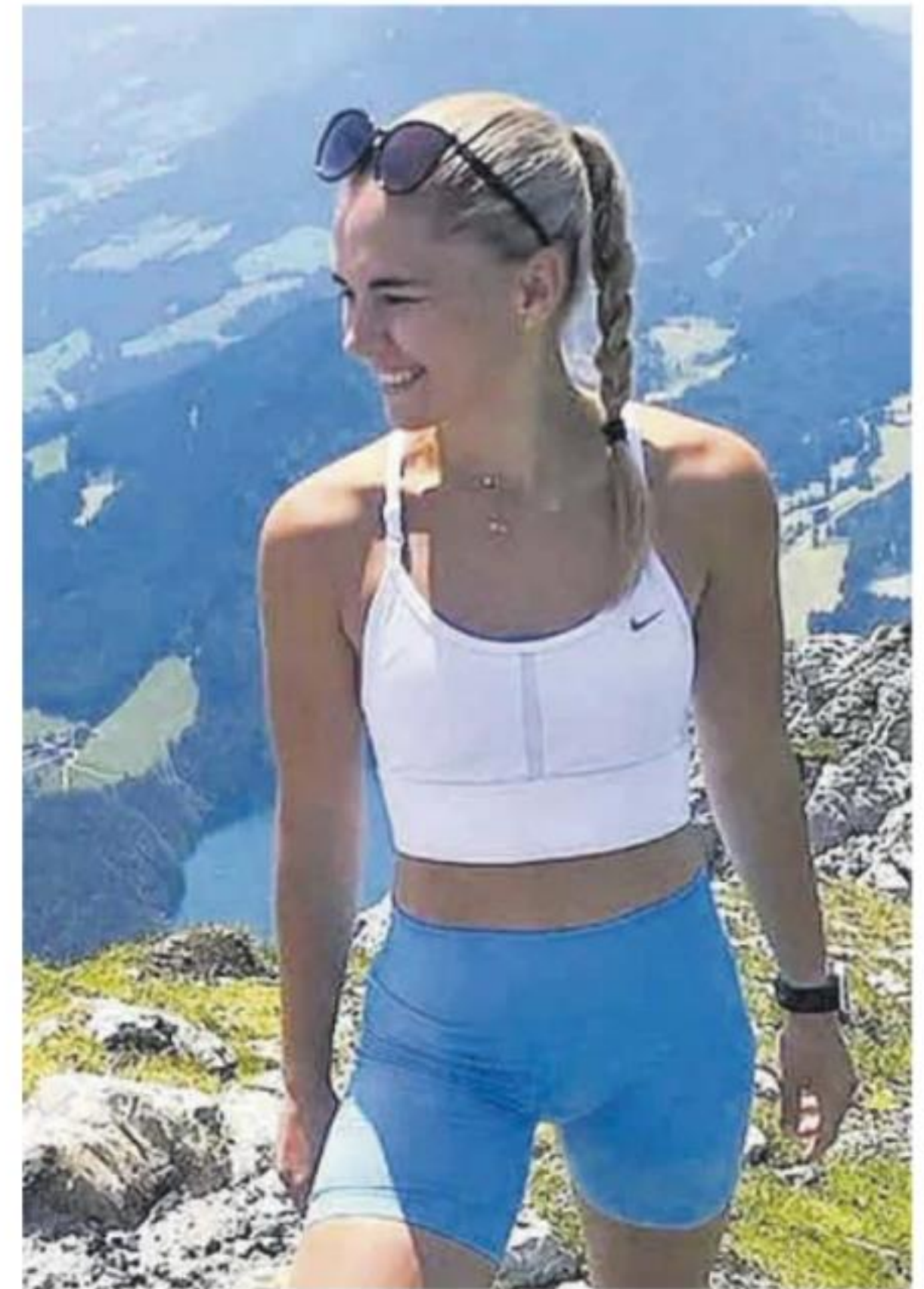
Una submarinista de 43 años sufre un síndrome descompresivo de carácter moderado tras realizar una actividad de buceo en la costa de Añaza, en Santa Cruz de Tenerife. La deportista fue trasladada en una ambulancia al Hospital Universitario de Canarias, según el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad (Cecoes). | LP / DLP

LANZAROTE

Un ciclista impacta contra un muro en Tegui y sufre lesiones severas en la cabeza

Un ciclista de 55 años de edad sufrió ayer heridas de carácter grave después de chocar la bicicleta que manejaba contra un muro en la avenida Gran Aldea, en la localidad lanzaroteña de Tegui. el Centro Coordinador de Emergencias y Seguridad (Cecoes) 112 del Gobierno de Canarias detalló que el varón de 55 años de edad y origen extranjero

presentaba, en el momento inicial de la asistencia, un traumatismo craneoencefálico severo por el que tuvo que ser trasladado en una ambulancia medicalizada al Hospital Universitario Doctor José Molina Orosa, en Arrecife de Lanzarote. El accidente se registró sobre las 10:20 horas, sin que se conozcan las causas. | LP / DLP



Natalie Stichova. | LP / DLP

La deportista que murió por un selfie

OBITUARIO

Natalie Stichova
2001-2024

Natalie Stichova, una de las mayores promesas de la gimnasia checa, ha fallecido a los 23 años tras sufrir un trágico accidente. Los hechos se produjeron el pasado 15 de agosto, cerca del castillo de Neuschwanstein, Alemania. La joven estaba intentando hacerse una fotografía con el monumento, sin prever el fatal desenlace.

La deportista, considerada como una «estrella del deporte» en la República Checa, visitaba el monte Tegelberg junto a unos amigos. Stichova buscaba capturar el increíble paisaje, haciéndose una selfi, cuando resbaló al borde del precipicio y cayó desde 80 metros de altura, aproxi-

madamente.

El resto del grupo presenció la caída, desatando el pánico. Llamaron a los servicios de emergencia, que trasladaron en helicóptero a la gimnasta. Stichova llegó al hospital más próximo en estado crítico, y estuvo combatiendo por su vida durante doce días, pero las lesiones sufridas fueron demasiado graves.

Según Daily Mail, la familia tomó la decisión de retirar el soporte vital, después de que los médicos confirmaran un daño cerebral irreversible.

El medio británico recogió las declaraciones de una amiga cercana de Stichova, que explicó la situación del accidente: «Se acercó demasiado al borde para intentar obtener una buena foto del castillo y resbaló», lamentaba con tristeza.

LP / DLP
BARCELONA



D. E. P.
EL SEÑOR DON

Matías Álamo Armas

QUE FALLECIÓ EN LAS PALMAS DE GRAN CANARIA EL DÍA 28 DE AGOSTO DE 2024, A LOS 92 AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

Su esposa: María Argolida Martín Arrocha; hijos: Lucía, Matías, José y Verónica (†) Álamo Martín; hijos políticos: José Francisco, Elena y Neftalí; nietos: Francis, Iván, Alejandro, Daniel y Valeria; bisnietos: Héctor, Valentina y Bruno; sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por el eterno descanso de su alma y se sirvan asistir a su velatorio en el Tanatorio de San Miguel, calle Aldea Blanca, nº 3, Las Torres, donde está instalada su capilla ardiente hasta HOY JUEVES, día 29, a las 20.00 horas.

Las Palmas de Gran Canaria, 29 de agosto de 2024



D. E. P.
EL SEÑOR DON

Héctor Alejandro González Dávila

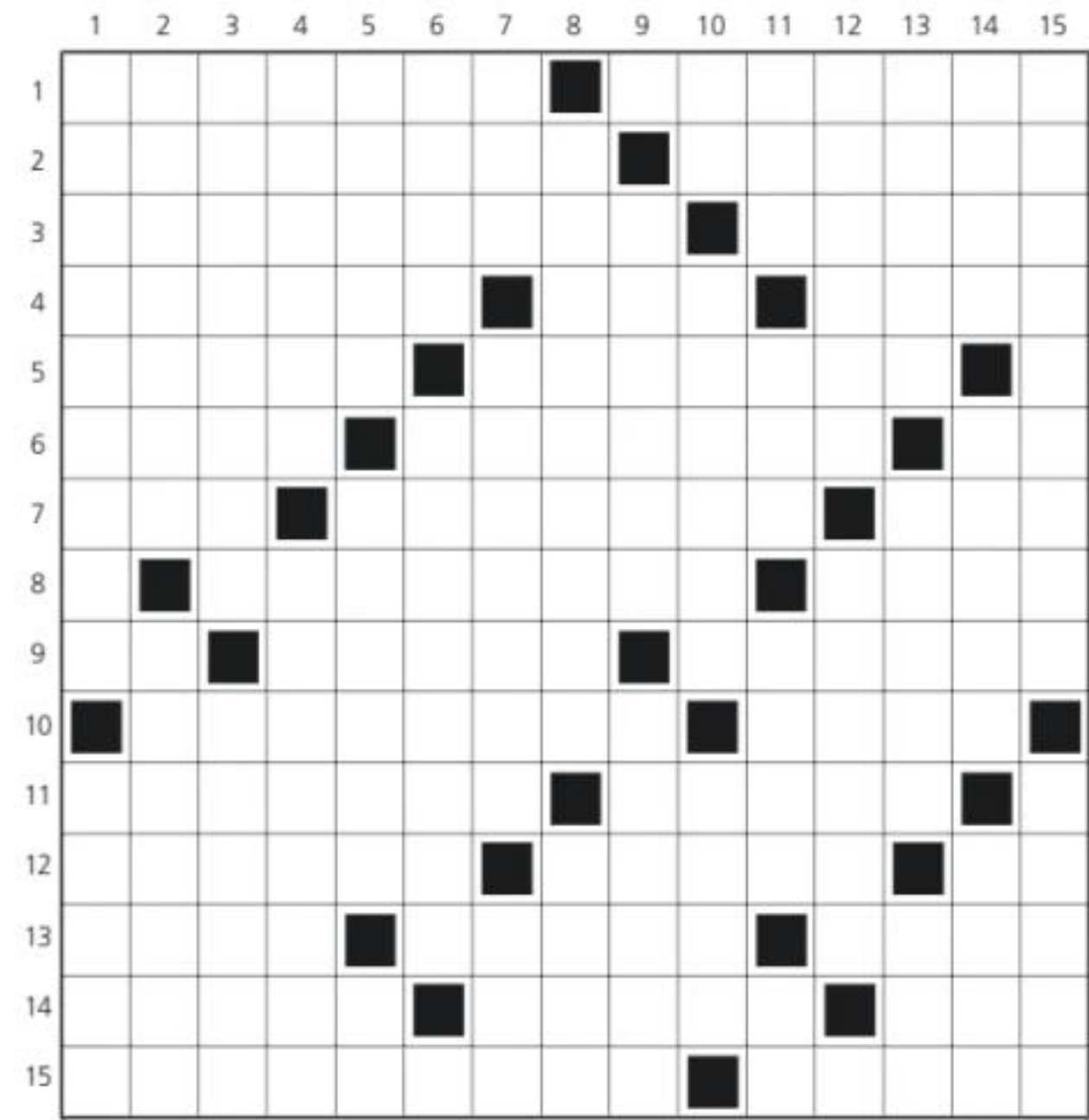
QUE FALLECIÓ EN SANTA MARÍA DE GUÍA EL DÍA 28 DE AGOSTO DE 2024, A LOS 50 AÑOS DE EDAD, DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

Su esposa: María Rosa Santiago Almeida; hijos: Desirée, Aíran y Jorge; hermanos: Lidia, Luis Efrén, Jesús y Noelia; hermanos políticos, sobrinos, tíos, primos y demás familia

RUEGAN a sus amistades y personas piadosas una oración por el eterno descanso de su alma y se sirvan asistir a la conducción de su cadáver, que tendrá lugar HOY JUEVES, a las 11.30 horas, desde el Tanatorio de la Auxiliadora (Santa María de Guía), a la celebración de la Palabra en la parroquia de Santa María de Guía, y seguidamente al acto de su inhumación en el cementerio municipal de La Atalaya de Guía; asimismo los invitan a la MISA FUNERAL que se celebrará el VIERNES día 6 de septiembre, a las 19.00 horas, en la parroquia de Santa María de Guía; favores que agradecerán profundamente.

Santa María de Guía, 29 de agosto de 2024

CRUCIGRAMA

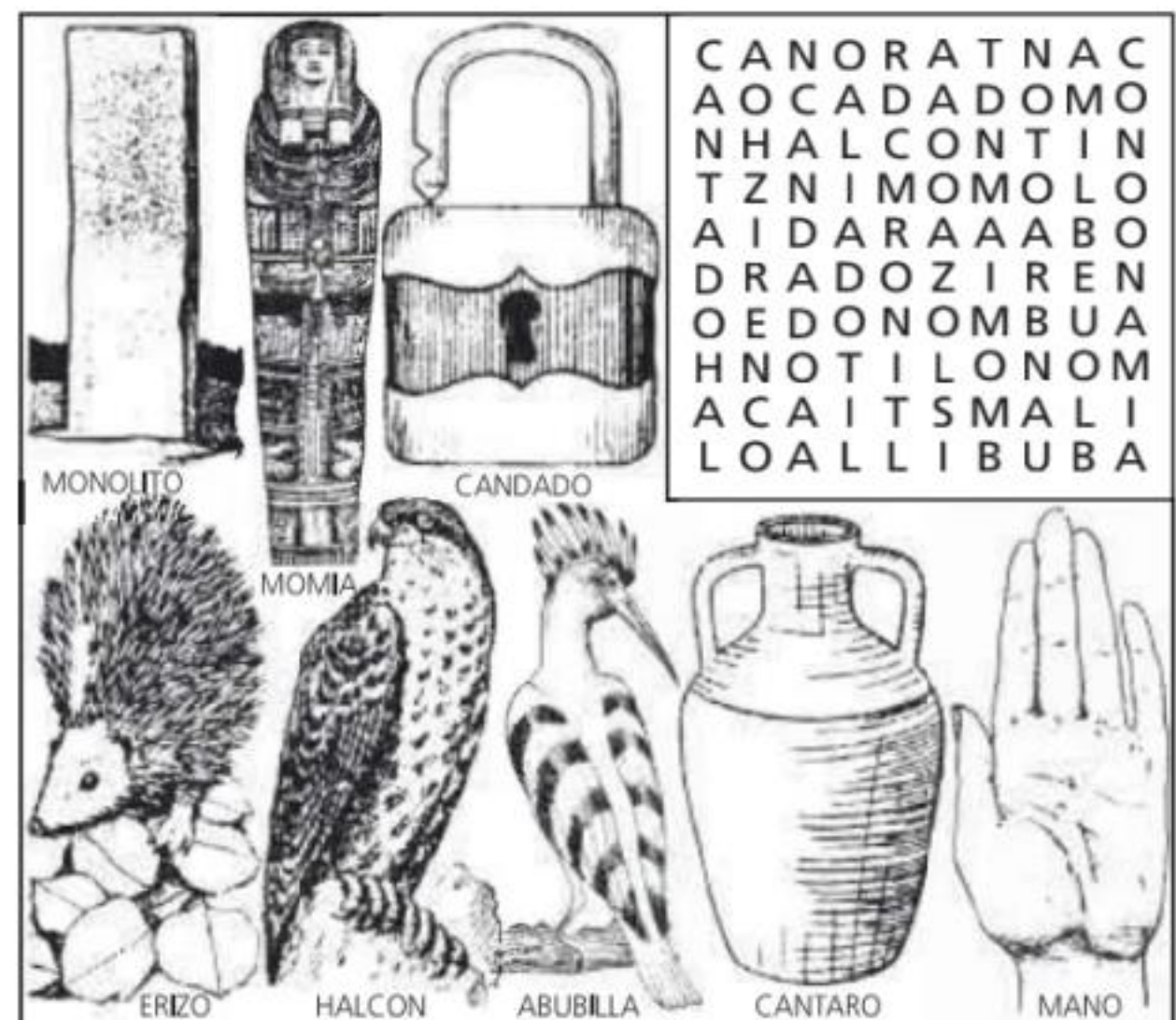


HORIZONTALES.- 1: Concederemos. Color rojo grana.-2: Levantaron. Donaran.-3: De forma de decágono o semejante a él. Ponga o dé fin a algo.-4: Soñadores. Óxido de calcio. Letra hebrea.-5: Partes, porcentajes en general. Cuerda o cadena con que se atan las manos de un animal. Símbolo del amperio.-6: El día que acontece inmediatamente al de hoy. Arte o profesión de navegar. Símbolo del nio-bio.-7: Unidad de presión. Reunión de personas. Azul.-8: Símbolo del amperio. Inculcados, imputados. Sale del vientre materno.-9: Símbolo del sodio. Local o establecimiento de mal aspecto o de mala reputación. Rectas, conformes a la moral.-10: Abundante, copiosa. Que están faltas de juicio.-11: Van a ver a alguien en el lugar en que se encuentra. Objetos. Abreviatura de arroba.-12: Magnetizar. Estado en que el ser orgánico ejerce con normalidad todas sus funciones. Partícula negativa.-13: Rama delgada. Mazorca tierna de maíz. En algunas religiones y culturas, sustancia espiritual e inmortal de los seres humanos.-14: Presbítero extranjero. Utilizara. Hilo cuyas hebras están dobladas por poco torcidas.-15: Regularizar el cauce o la corriente de un río o de un arroyo. Gustosa, apetecible, agradable.

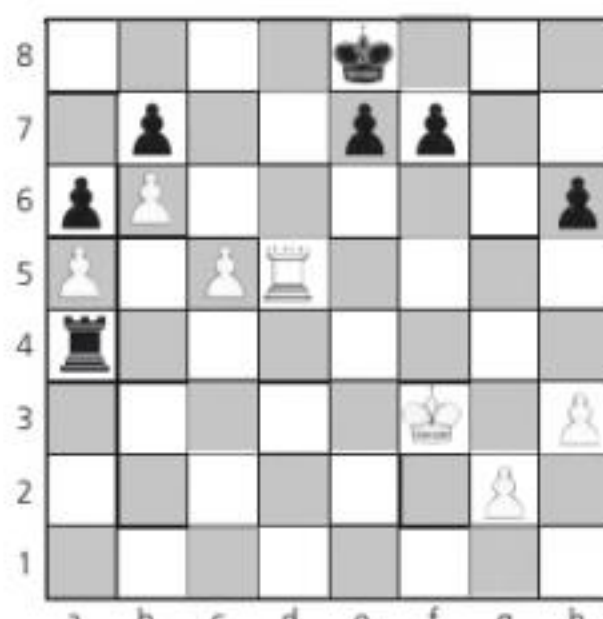
VERTICALES.- 1: Destinaban algo a un fin determinado. Acampada al aire libre.-2: Voz de júbilo. Infundía energía moral a alguien.-3: Vuelve a tomar o adquirir lo que antes tenía. Utilizaran.-4: Que evade o se evade. Viaje corto que se hace por diversión.-5: Prestidigitadores. Zanja en cada uno de los lados de un camino o carretera para recibir las aguas llovedizas. Artículo masculino.-6: Palo de la baraja española. Pusiera a la vista algo. En romanos, uno.-7: Sonido agradable. Quitaron la vista a un ser. Agente físico que hace visible los objetos.-8: Adornados con nácar. Falta de sal.-9: Símbolo del carbono. Almacén donde se guarda lana. Obedecer una orden.-10: Abreviatura de anno domini. Enredarse. Olfatear.-11: Enseñada amplia. Órgano de la vista. Tela de seda entretejida con hilos de oro o plata. Preposición latina.-12: Cordel o cuerda hecha de cabuya, cáñamo o un material similar. Conjunto de huevos puestos en el nido. Símbolo del uranio.-13: Res vacuna hembra menor de dos años. Yeguas. Pronombre personal antiguo.-14: Tiene conocimiento de algo. Cervices. Así sea.-15: Que no se pueden explicar con palabras. Planta bromeliácea tropical, de fruto grande y con forma de piña.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



Blancas: Eberle. Negras: Novarous. Blancas juegan y ganan.

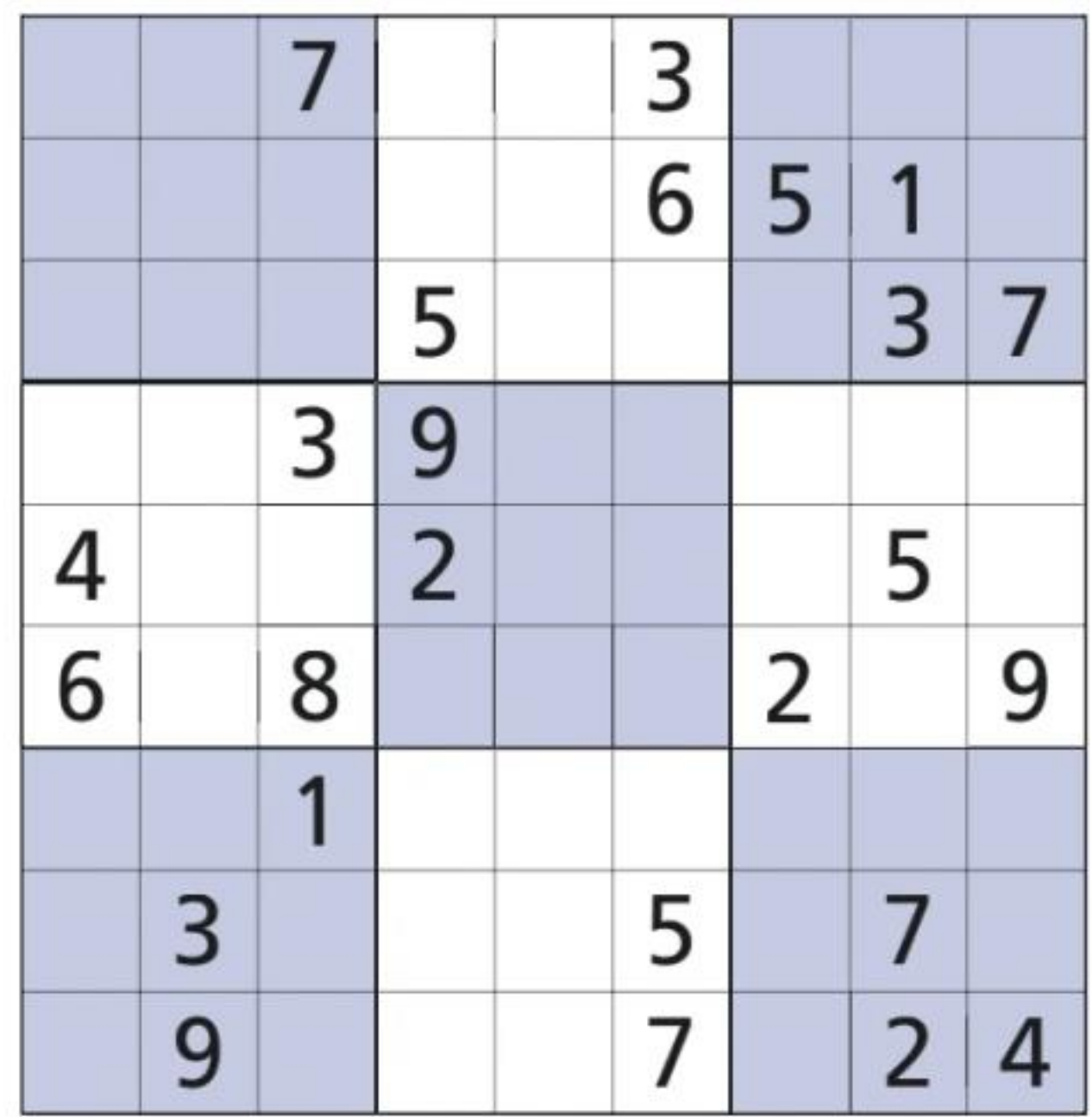
JEROGLÍFICO

- ¿Y mi regalo?



SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

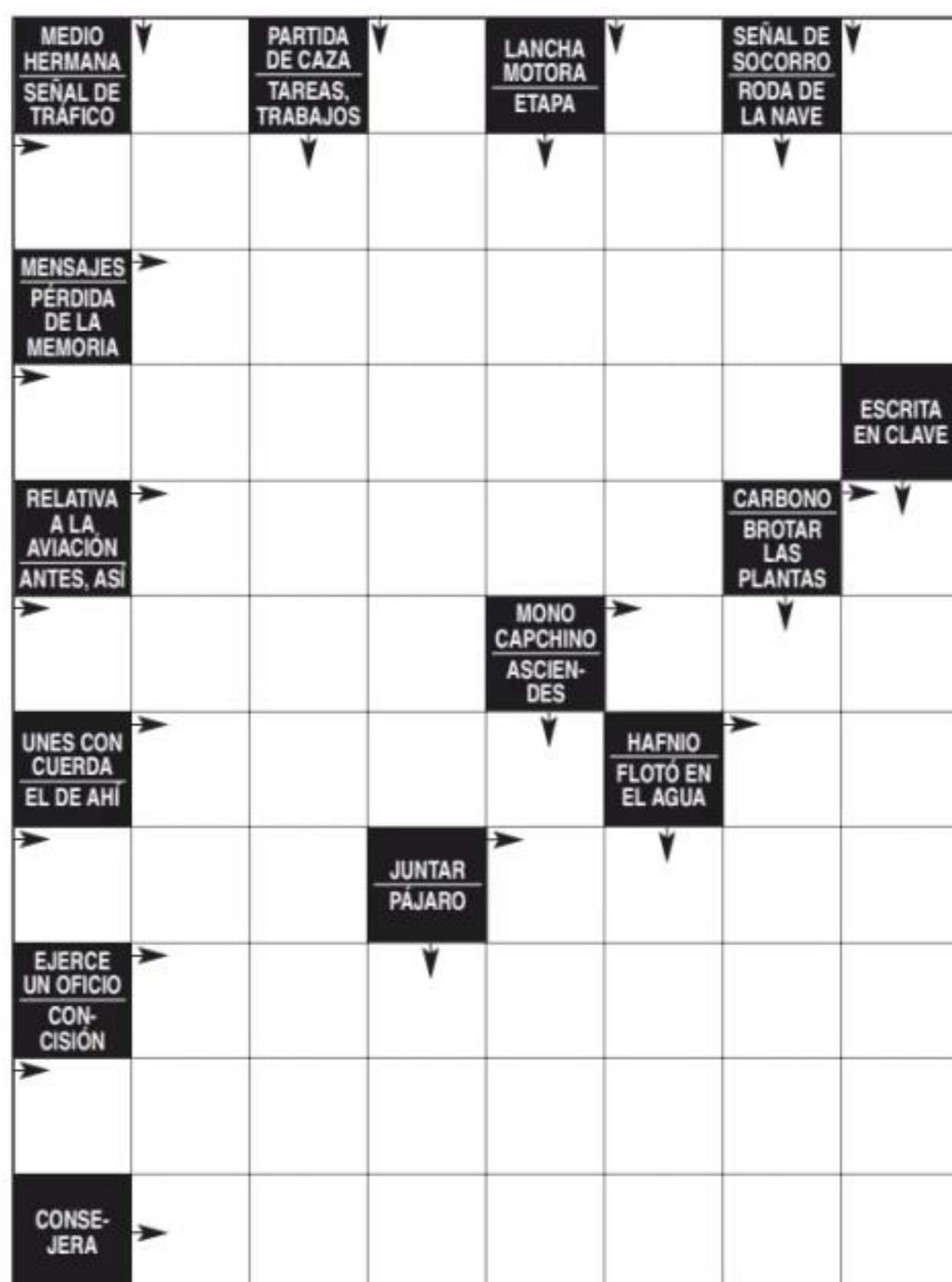


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.- 1: Daremos. Carmesí.-2: Elevaron. Dieran.-3: Decagonal. Acabe.-4: Ilusos. Cal. Alef.-5: Cupos. Maniotea. A.-6: Ayer. Mareaje. Nb.-7: Bar. Cotarro. Jul.-8: A. Acusados. Nace.-9: Na. Antro. Éticas.-10: Numerosa. Idas.-11: Visitan. Cosas. A.-12: Imanar. Salud. An.-13: Vara. Elote. Alma.-14: Abate. Usara. Len.-15: Canalizar. Buena.

Verticales.- 1: Dedicaban. Vivac.-2: Aleluya. Animaba.-3: Recupera. Usaran.-4: Evasor. Caminata.-5: Magos. Cuneta. El.-6: Oros. Mostraré. I.-7: Son. Mataron. Luz.-8: Nacarados. Sosa.-9: C. Lanero. Acatar.-10: AD. Liarse. Oler.-11: Ria. Ojo. Tisú. Ab.-12: Mecate. Nidada. U.-13: Erala. Jacas. Lle.-14: Sabe. Nucas. Amén.-15: Inefables. Ananá.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: H. C. Z. S.-2: Semáforo.-3: Recados.-4: Amnesia.-5: Aérea. C.-6: Anál. Cal.-7: Atas. Hf.-8: Ese. Unir.-9: Trabaja.-10: Brevedad.-11: Asesora.

AJEDREZ
1-c6, bxc6; 2-Tb5, Rd7; 3-b7

JEROGLÍFICO
-Es ese.
(eses; E)

SOPA DE LETRAS	SUDOKU
CANORATNAC	1 5 1 7 8 4 1 3 6 9 1 2
AOCADADOMO	3 1 4 1 2 7 9 1 6 5 1 1 8
NHALCONTIN	9 1 8 1 6 5 1 1 2 4 3 1 7
TZNIMOMOLO	5 2 3 9 1 7 4 8 6 1
AIDARAAABO	4 1 1 9 2 8 1 8 7 5 1 3
DRADOZIREN	6 1 7 1 8 3 5 1 1 2 4 1 9
OEDONOMBUA	7 6 1 4 2 9 3 8 5
HNOTILONOM	2 1 3 1 4 1 8 1 5 9 7 1 6
ACAITSMALI	8 1 9 1 5 6 3 1 7 1 2 1 4
LOALLIBUBA	

DÍA
29

de agosto de 2024

La suerte

ONCE	26/8/2024
64987	Serie: 038
	27/8/2024
07913	Serie: 018
	28/8/2024
68352	Serie: 016
	22/8/2024
14537	Serie: 005
	Cuponazo 23/8/2024
08272	Serie: 024
	Sueldazo 24/8/2024
81256	Serie: 041
	Sueldazo 25/8/2024
22866	Serie: 050

Mi día	28/8/2024
15 ENE 2023	Suerte: 11

Súper ONCE 28/8/2024

Sorteo 1
07-11-19-20-21-28-36-42-44-45-48-50-53-56-60-65-73-75-83-84
Sorteo 2
03-04-06-07-13-15-17-20-22-28-31-35-38-39-42-54-74-76-78-82
Sorteo 3
09-13-15-20-25-28-29-30-32-34-36-38-43-44-46-53-54-63-82-85
Sorteo 4
03-06-20-23-26-33-37-40-43-44-45-49-51-53-59-61-69-73-77-84
Sorteo 5
02-15-27-30-31-33-35-41-43-48-51-55-64-65-68-75-78-82-83-85

Triplex	28/8/2024
Sorteo 1	426
Sorteo 2	044
Sorteo 3	104
Sorteo 4	235
Sorteo 5	056

Euro Jackpot	27/8/2024
15-24-29-33-39	
Soles: 2 y 9	

Eurodreams	26/8/2024
05-06-08-12-30-32	
Sueño: 5	

Bonoloto	28/8/2024
06-14-16-22-37-41	
C: 48-R: 2	

Euromillones	27/8/2024
01-08-11-42-47	
El millón: FZT82327	E: 4 y 11
	23/8/2024
09-15-24-47-50	
El millón: FVK24890	E: 08 y 09

La Primitiva	26/8/2024
07-12-26-30-34-42	C: 44 R: 3
Joker: 9 742 117	

	22/8/2024
08-31-33-40-41-42	C: 48 R: 5
Joker: 2 686 917	

	24/8/2024
01-08-15-17-27-46	C: 26 R: 8
Joker: 0 982 581	

El Gordo	25/8/2024
02-08-35-38-48	Clave: 2

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Predominio de cielos nubosos al norte

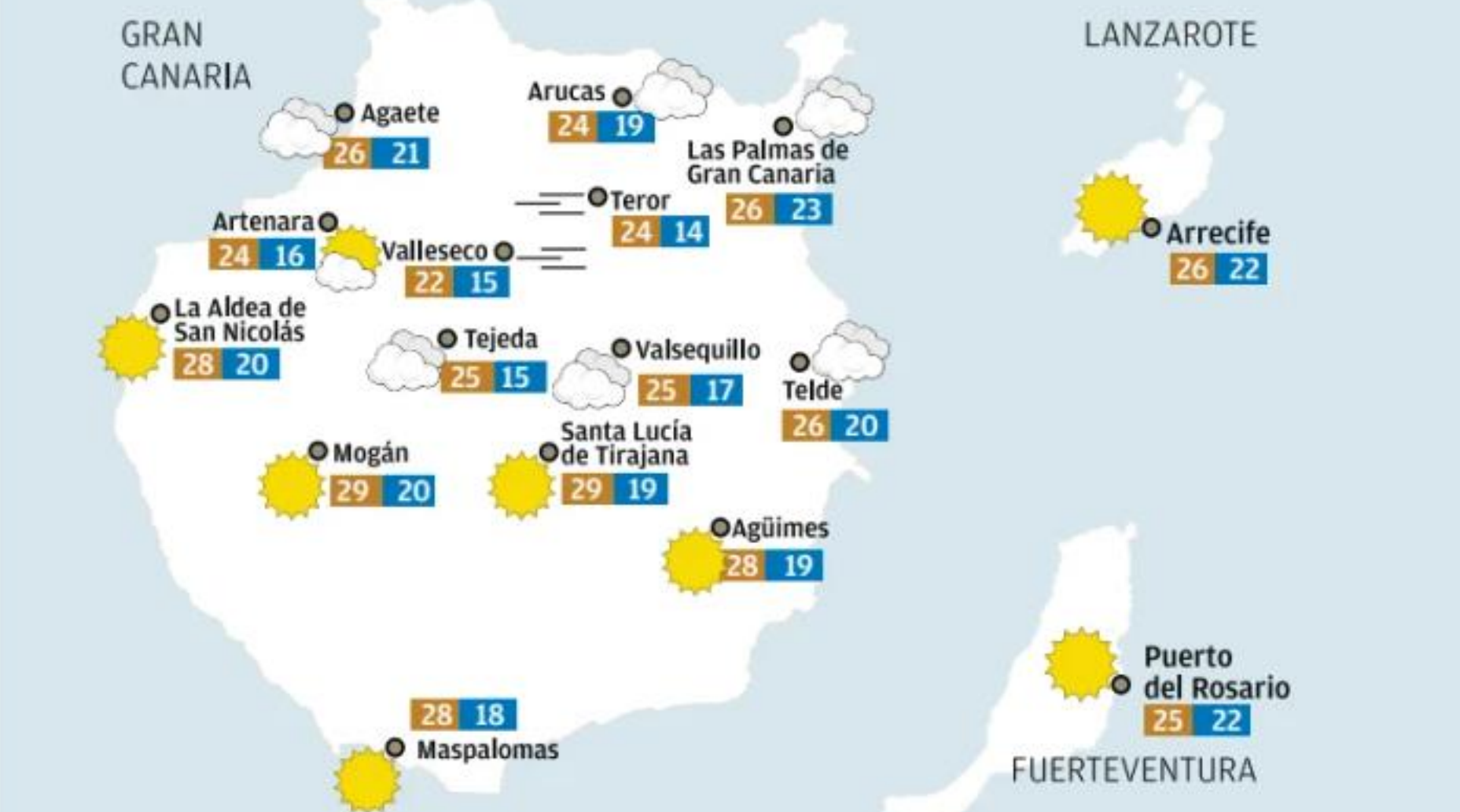
FUENTE: Agencia Estatal de Meteorología (AEMET). Elaboración propia.

Gran Canaria: En el norte, predominio de cielos nubosos con probables lluvias débiles ocasionales en medianías, en especial durante la segunda mitad del día. En el resto, poco nuboso a despejado. Temperaturas con pocos cambios salvo descenso de las máximas en el interior, pudiendo ser localmente notable en vertientes sur y oeste.

Fuerteventura y Lanzarote: Intervalos nubosos tendiendo a poco nuboso. Viento alisio ocasionalmente fuerte.

Tenerife: Intervalos nubosos con predominio de los cielos nuboso en el norte, donde son probables lluvias débiles ocasionales en especial en medianías del noreste, y de poco nubosos en el este. Temperaturas en descenso en medianías y cumbres, pudiendo ser localmente notable en las orientadas al norte, y con pocos cambios en el resto.

La Palma, La Gomera y El Hierro: Intervalos nubosos con predominio de los cielos nubosos en el norte y este, donde son probables lluvias débiles ocasionales. Viento alisio con intervalos de fuerte en vertientes sureste y noroeste.



El mar

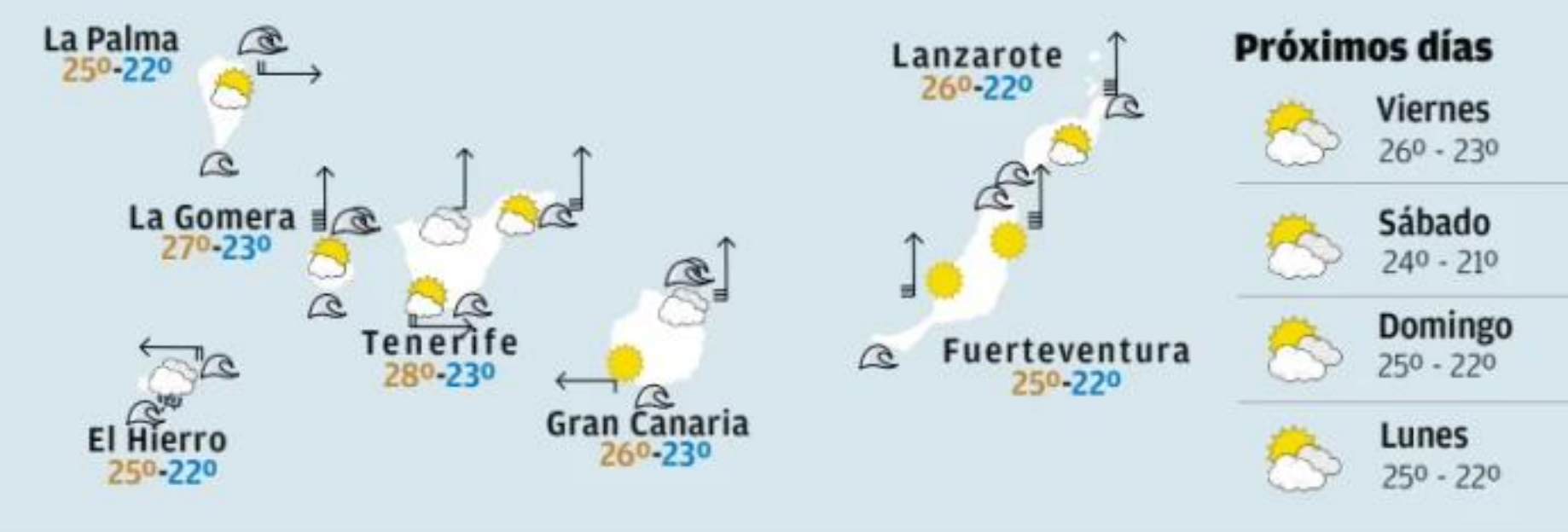
N o NE 4 a 6, localmente 3 o 4 en la costa norte. Marejada o fuerte marejada. Mar de fondo del N o NE de 1 a 2 m. En la costas sur y suroeste, variable 1 a 3 con brisas y rizada. Aguaceros ocasionales en el norte.

Mareas

	HORARIO	ALTURA
PLEAMAR	11.13 h. - 23.53 h.	2.07 - 1.94
BAJAMAR	4.49 h. - 17.45 h.	1.06 - 0.88

Crepúsculo

	MATUTINO	VESPERTINO
NÁUTICO	6.48 h.	21.19 h.
CIVIL	7.16 h.	20.51 h.



Próximos días

Viernes	26° - 23°
Sábado	24° - 21°
Domingo	25° - 22°
Lunes	25° - 22°

GUARDIA DE 24 HORAS
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- C/ Juan Rejón, 48 - Sector Puerto - . 928469414
- C/ Almirante Benítez Inglott, 26 - Escaleritas - Ciudad Alta - . 928252190
- C/ Jordán, 79 - Lomo Los Frailes - . 928672713
- C/ Los Martínez de Escobar, 11 - Esquina 29 de Abril - Sector Puerto - . 928473445

GRAN CANARIA

- Agate:** C/ La Concepción, 9 (Agate Casco Urbano). 928898219
- Agüimes-Ingenio:** C/ Fco. Pérez Ramírez, 62 - Ingenio. 928780178
- Arucas:** C/ Avda. El Mirón, 1. 928600360
- Firgas:** Avenida de la Constitución, 29. 928625208. (Hasta las 22 horas).
- Gáldar-Guía:** C/ Médico Estévez, 1 (Guía). 928881874
- La Aldea de San Nicolás:** C/ Alfonso XIII, 42. 928890076
- Mogán:** Centro Comercial Puerto Rico -



- Puerto Rico:** . 928560661
- Moya:** C/ Pío XII, 4 - Trujillo. 928610390
- San Bartolomé de Tirajana:** Avda. de Alejandro del Castillo, núm. 3 - Edf. Zafiro - . 928769867
- San Mateo:** Avda. Tinamar, 12. 928660466
- Santa Brígida:** C/ Gonzalo Medina, 5. 928395574
- Santa Lucía de Tirajana:** C/ Venezuela, 18 - Frente a Hiperdino (Los Llanos) - Vecindario. 928149102
- Santa Lucía de Tirajana (casco):** C/ Maestro José Enrique Hernández González, 12 - Santa Lucía de Tirajana. 928798359. (Hasta las 22 horas).
- Tejeda-Artenara:** C/ Domingo Guerra Navarro, 25 - Tejeda. 928666072
- Telde:** C/ Pérez Galdós, 7 - Junto a la Cruz Roja - . 928692530
- Teror:** C/ José Miranda Guerra, 4. 928630016
- Valleseco:** C/ León y Castillo, 22. 928618029
- Valsequillo:** Avda. Los Almendros, núm.

18 - La Barrera. 928570012

LANZAROTE

- Arrecife:** C/ Valls de la Torre, 13 - Junto al Hotel Lancelot. 928803686
- Tías:** C/ Reina Sofía 28 - Pto del Carmen. 928515698
- Yaiza:** Avda. Papagayo, 17 - Playa Blanca. 928518473
- Haría:** C/ La Hoya, 10 - 928835027. (22 h).
- Teguise:** El Jablillo - Local 3 - C.C. El Jablillo - Costa Teguise. 928826628. (22 horas).
- Tinajo-San Bartolomé:** C/ Navío s/n - C.C. Deiland - Playa Honda. 928820083. (22 h).

FUERTEVENTURA

- Caleta de Fuste:** Local B1 del C.C. El Castillo, Avda. El Castillo - Caleta de Fuste. 928163160
- La Oliva:** Avda. Ntra. Sra. del Carmen, núm. 68 - Esquina calle Acacia - Corralejo. 928536499
- Morro Jable-Jandía:** Shopping Center Cosmo - Jandía. 928540553
- Puerto del Rosario:** C/ Secundino Alonso, 62. 928850676
- Tuineje-Gran Tarajal:** C/ Atis Tirma, 8 - Gran Tarajal. 928870839

Atentos a...

VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

15:05 La 1
Décimo segunda etapa, de 137,5 kilómetros. La Vuelta continúa en tierras gallegas en una etapa, la decimosegunda, que destaca por su sinuosidad, con una primera parte por la Ribeira Sacra antes de encarar la ascensión final a la Estación de Montaña de Manzaneda. Si consiguen una buena renta a pie de puerto, los fugados se juegan la victoria.

BETIS-FC KRYVBAS

19:55 Cuatro
La victoria en el encuentro de ida por 0-2 debería ser suficiente renta para el Betis de cara a estar en la fase final de la UEFA Conference League. Los de Manuel Pellegrini se mostraron muy superiores al conjunto ucraniano y hoy buscan terminar de hacer los deberes en el Estadio Benito Villamarín.

EL CASO BOURNE

21:15 h. Be Mad [★ ★ ★] ▶ Acción. 2002. Estados Unidos, Alemania, República Checa. Dirección: Doug Liman. Intérpretes: Matt Damon, Franka Potente, Chris Cooper, Clive Owen, Brian Cox. 119 min. Color.

■ Unos pescadores rescatan del mar, cerca de la costa francesa, a un joven norteamericano malherido con varios disparos en la espalda y que flota a la deriva. El hombre habla varios idiomas y tiene potentes habilidades marciales y de autodefensa, pero sufre amnesia.

TRANSFORMERS: LA VENGANZA DE LOS CAÍDOS

21:40 h. FDF [★ ★] ▶ Ciencia ficción. 2009. Estados Unidos. Dirección: Michael Bay. Intérpretes: Shia LaBeouf, Megan Fox, Josh Duhamel, John Turturro. 149 min. Color.

■ Han pasado dos años desde que el joven Sam Witwicky salvara al universo de una decisiva batalla entre dos razas de alienígenas robóticos en guerra.

CAMPEONES

21:50 h. La 1 [★ ★ ★] ▶ Comedia. 2018. España. Dirección: Javier Fesser. Intérpretes: Javier Gutiérrez, Athenea Mata, Juan Margallo, José de Luna, Sergio Olmo. 124 min. Color.

■ Marco es el segundo entrenador de un equipo de baloncesto de la primera división española. Tiene problemas en el trabajo, con su pareja y con casi todo lo que le rodea.



LA SENTENCIA DE DANIEL SANCHO

21:50 Telecinco
El Tribunal Provincial de Samui, al sur de Tailandia, ha hecho pública la sentencia que ha redactado el juez que lleva el caso de Daniel Sancho, hijo del actor Rodolfo Sancho que está acusado del asesinato con premeditación del cirujano colombiano Edwin Arrieta, delito que podría conllevar hasta la pena de muerte.

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	TV Canaria
07.50 La hora de La 1 09.40 Mañaneros 13.00 Informativo territorial 13.10 Ahora o nunca verano 14.00 Telediario 1 14.45 Telecanarias 14.55 Ecominuto 15.00 El tiempo 15.05 Vuelta Ciclista a España Ourense Termal-Estación de montaña de Manzaneda. 16.30 Salón de té La Moderna línigo debe frenar a Matilde para que no acuda a la policía a contar toda la verdad. 17.30 El cazador stars 18.30 El cazador 19.30 Aquí la Tierra 20.00 Telediario 2 20.55 4 estrellas Javier está encarcelado y parece que Ibáñez tiene el poder del cargo cada vez más subido.  21.50 Nuestro cine 'Campeones' Marco es el segundo entrenador de un equipo de baloncesto de la primera división española. Tiene problemas en el trabajo, con su pareja y con casi todo lo que le rodea. Después de un accidente de tráfico es sentenciado a entrenar a un equipo de baloncesto formado por personas con discapacidad intelectual. 23.45 Cine 'Ni distintos, ni diferentes: Campeones' En 2017, Javier Fesser toma la decisión de rodar la película Campeones. 01.10 Cartelera	07.55 Pueblo de Dios 08.25 Seguridad vital 5.0 08.55 Escala humana 09.25 Arqueomanía 09.55 Documenta2 09.55 En el mar, una inmersión en el conocimiento 10.45 Al filo de lo imposible 11.10 La 2 express 11.20 Las rutas D'Ambrosio 12.20 Mañanas de cine 'Cazador de recompensas' Un cazador de recompensas llamado Lucky persigue a un pistolero, Gus, que se propone apropiarse de una mina de oro. 13.50 Vuelta Ciclista a España 15.05 Grandes documentales 15.05 Rápidos y lentos 16.45 Documenta2 16.45 La tierra ancestral. Dinosaurios del continente helado 17.35 ¿Cómo nos reímos! Xpress 17.50 La 2 express  18.00 Grantchester Tras encontrar a Ronnie Maguire para recuperar el dinero que robó, Sidney se convierte en el centro de todas las sospechas cuando este es asesinado. 19.35 Telecanarias 20.30 Cifras y letras 21.00 ¿Cómo nos reímos! El programa juega con el concepto del abecedario para presentar una entrega especial en la que la línea argumental es la de seguir un orden alfabético. 23.00 LateXou con Marc Giró 00.10 Festivales de verano	07.55 Espejo público Presentado por Lorena García. 12.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano 12.45 La ruleta de la suerte 14.00 Antena 3 Noticias 1 14.30 Deportes 14.35 El tiempo 14.45 Sueños de libertad Luz trata de disuadir a Begoña para que no lleve a Julia a su plan de huida. Mientras tanto, Joaquín no aprueba la relación de Gema con Isabel y le pide que tome cartas en el asunto. Damián, por su parte, descubre una importante información sobre su hija Marta. Paralelamente, Carmen y Tasio se alían para que Gaspar no vuelva con Sonsoles. 16.00 Y ahora Sonsoles 19.00 Pasapalabra 20.00 Antena 3 Noticias 2 20.30 Deportes 20.35 El tiempo 20.45 El hormiguero 3.0  21.45 ¡Buenos días, mamá! Colaprico intenta atacar a los Borghi. Paralelamente, la niña herida necesita sangre de alguien que está lejos. Mientras tanto, uno de los hijos de Guido nota una conexión entre Guido y Miriam. Además, Greta, que ha perdido la movilidad, parece estar tramando algo. 01.15 Los artistas: primeros trazos Cata y Yago tratan de llevar a cabo el plan trazado por el Europeo. 02.05 The Game Show	07.25 Callejeros viajeros Kioto y Boda japonesa. 09.20 Viajeros Cuatro Tokio. 10.30 En boca de todos 13.00 Noticias Cuatro 13.55 ElDesmarque Cuatro 14.15 El tiempo 14.30 Todo es mentira 17.00 Lo sabe, no lo sabe 18.00 Tiempo al tiempo 19.00 Noticias Cuatro Presentado por Mónica Sanz. 19.40 ElDesmarque Cuatro Presentado por Ricardo Reyes. 19.45 El tiempo  19.55 UEFA Conference League Real Betis Balompié-FC Kryvbas Kryvyi Rih. La victoria en el encuentro de ida por 0-2 debería ser suficiente renta para el Betis de cara a estar en la fase final de la UEFA Conference League. Los de Manuel Pellegrini se mostraron muy superiores al conjunto ucraniano y hoy buscan terminar de hacer los deberes en el Estadio Benito Villamarín. 22.00 Callejeros El programa recorre las playas de la costa murciana para descubrir las costumbres locales, mostrar los lugares más destacados del litoral, llenos de animados chirriguitos y con paisajes de ensueño, y presentar a sus gentes. 23.15 Callejeros Un día en Benidorm. 00.25 Callejeros Isla Cristina. 01.10 ElDesmarque madrugada 01.45 The Game Show	07.05 Informativos Telecinco 07.55 La mirada crítica Presentado por Antonio Texeira y Jano Mecha. 09.30 Vamos a ver Verano 14.00 Informativos Telecinco Presentado por Isabel Jiménez. 14.30 ElDesmarque Telecinco 14.35 El tiempo 14.45 El diario de Jorge Presentado por Jorge Javier Vázquez. Espacio que recibe a personas anónimas con historias extraordinarias y sorprendentes que compartir, con mensajes que trasladar a un destinatario especial y con relatos a veces emocionantes y otras con un punto divertido, de ternura y humor que visibilizan realidades diferentes presentes en la sociedad. 16.30 TardeAR Espacio que abre una nueva ventana para informar con rigor, pero también para entretener, a través de multitud de secciones, desde la cercanía, el buen rollo y la diversión. 19.00 Reacción en cadena 20.00 Informativos Telecinco 20.35 ElDesmarque Telecinco 20.45 El tiempo  20.50 Babylon Show Invitado: Asier Etxeandia, actor y cantante. 21.50 La sentencia de Daniel Sancho Presentado por Verónica Dulanto y Manu Marlasca. 01.00 Casino Gran Madrid Online Show	06.00 Previo Aruser@s 08.00 Aruser@s Presentado por Alfonso Arús. 10.00 Al rojo vivo Presentado por Inés García. 13.30 La Sexta noticias 1ª edición 14.15 Jugones 14.30 La Sexta meteo 14.45 Zapeando 16.15 Más vale tarde 19.00 La Sexta noticias 2ª edición 20.00 Especial La Sexta noticias 20.20 La Sexta meteo 20.25 La Sexta deportes 20.30 El intermedio Summertime  21.30 El taquillazo 'Wonder Woman' Antes de ser Wonder Woman, Diana era la princesa de las Amazonas, una mujer criada en una remota isla paradisíaca y entrenada para convertirse en una guerrera invencible. Un piloto estadounidense que se estrella en la isla le informa de un conflicto masivo que está arrasando el mundo exterior. Diana decide entonces abandonar su hogar, convencida de que puede poner fin a la amenaza. 00.30 Cine 'Pasajero 57' John Cutter es un especialista en seguridad de líneas aéreas, un hombre nervioso, brusco y atormentado por la muerte de su mujer. 02.00 Pokerstars	07.40 Lavadoras de texto 07.45 Buenos días, Canarias 10.05 Cine 'El bebé del cuco' Dos bebés son cambiados en el hospital al nacer. Cuando todo sale a la luz, 16 años más tarde, los jóvenes piden intercambiarse las familias durante dos semanas. 11.55 Hotel El Balneario 12.45 Lavadoras de texto 12.55 Toc Toc ¿Se puede? 13.45 Hecho así 13.55 ¿Toda una vida! 25 años contigo 14.30 Telenoticias 1 15.10 TN Deportes 1 15.25 El tiempo 1 15.30 Cógame si puedes 16.30 Cine 'Nele en Berlín' Los padres de Nele visitan Berlín el fin de semana por distintos motivos. Ella, que ha alquilado un pequeño taller para restaurar muebles junto a su novio polaco, decide que ha llegado el momento de confesarles que ha abandonado los estudios. 18.10 Agenda SGF 18.40 Toc Toc ¿Se puede? 19.45 Como en casa 20.30 Telenoticias 2 21.10 TN Deportes 2 21.25 El tiempo 2 21.35 ¿Toda una vida! 25 años contigo  22.05 Hit List Concurso presentado por Mariam Hernández y Iván Torres. euros. 23.15 Cine '12 valientes'

El Estilo

REVISTA

MODA

ARTE

GASTRONOMÍA

DECORACIÓN

COMPRAS

FOTOGRAFÍA



La modelo canaria Victoria López luce las propuestas que en peluquería han creado las hermanas Gálvez y Gila Nolasco

EL TODO Y LA NADA

TODOS LOS MESES CON TU PERIÓDICO

Luna de agosto

Bajo la playa, los adoquines



POR

Jorge Fauró

El 29 de agosto de 1997, un diario publicó una de esas noticias con las que todo periodista fantasea a lo largo del secarral informativo en que languidece el octavo mes del año, tan propicio para acodarse en balconadas y contar rodamundos. El día anterior, un turista francés se atrincheró con su mujer y sus hijos en un apartamento de Benidorm. Había salido de copas hasta la madrugada y a la mañana siguiente se llevó a la familia a la playa en lo que debían ser sus últimas horas de holganza antes de volver al trabajo, una imprenta tradicional que aprovechó el parón de agosto para enterrar el entorno analógico y adentrarse en el tránsito a lo digital de finales del siglo pasado. Echó el cerrojo y dijo a los suyos: «Je ne veux pas y retourner».

Entrada la noche, desde el cuarto de aseo, el golpe seco de un cuerpo contra el suelo sobresaltó a la mujer. Su marido, de 36 años, se precipitó al piso tras intentar ahorcarse con el cinturón, que había descolgado por encima de la mampara del baño. Sorprendido por la esposa, se puso en pie y comenzó a gritar. La mujer tuvo tiempo de coger a uno de los niños, salir de la casa y alertar a los vecinos, que llamaron a la policía. Resultó que el hombre no quería regresar a la rutina, agravada por un cambio tecnológico en su empresa frente al que dudaba poder adaptarse. Acababa de activarse el síndrome posvacacional en grado extremo. Le jour de gloire était arrivé. Más tarde les contaré el final.



El litoral de Benidorm, con playas y varios rascacielos.

PABLO MIRANZO / EFE

Seis de cada diez españoles sufrirán estrés al volver a su trabajo en septiembre. Hasta un 38% se incardina en lo que se conoce como depresión posvacacional, según la empresa de software de recursos humanos Bizneo HR. La compañía sostiene que ocho de cada diez españoles son infelices con su empleo, lo cual enlaza con otro informe de Mapfre que asegura que «en gran parte de nuestro entorno, el trabajo se tiene por una actividad negativa, obligada y sacrificada; en las sociedades en que se considera el traba-

jo como algo creativo y con sentido por sí mismo, el estrés posvacacional casi no existe».

Asustada porque el segundo de sus hijos permanecía en la vivienda, la mujer regresó. Cuando el hombre volvió a blindar el apartamento, la policía ya estaba desplegada en la calle. Durante dos horas, un negociador trató de convencerle para salir de la casa. «¡No quiero volver!», insistió el otro. Su amenaza de saltar por la ventana inquietó al agente. Al poco llegaron los GEO, pese a lo cual nuestro hombre no acabó de creerse que el negocia-

de sangría, paella y sesiones intensivas de playa, el turista francés rumió lo que le esperaba a la vuelta: monotonía, sueldo discreto y un entorno laboral que abandonó artesano y reencontraría poblado de disquetes de 1,44 megas y el Apple Mac Os 8 que acababa de presentar Steve Jobs. En su cabeza sonaba al revés una de las proclamas más populares de Mayo del 68: bajo los adoquines, la playa. Después de la playa solo podía haber pavimento y asfalto. Con su vergüenza al hombro partió huraño / a la ceniza del hogar sombrío / donde pasar a solas con el frío / y exceso de fatigas todo el año (De un sueño malo, Juan Perro, 1997).

Trastorno depresivo

Exigió al policía que le mostrara la placa desde la ventana de un piso vecino, cosa que el agente hizo mientras indicaba a la mujer que le lanzara las llaves, cogiera a sus hijos, quitara el cerrojo de la puerta y se pusiera a salvo. A los pocos minutos, la vivienda se llenó de uniformes.

Lo habitual es que una depresión posvacacional dure de dos a tres días, 15 en casos extremos. Una ambulancia trasladó a T.D.B a la Unidad de Psiquiatría de un hospital. Sin antecedentes de salud mental, los médicos diagnosticaron trastorno depresivo causado por el fin de las vacaciones.

Plano cenital de Benidorm y plano secuencia sobrevolando un mapa de satélite hasta descender sobre una pequeña ciudad francesa. En el interior de una imprenta, un hombre tacierno de 36 años enciende un ordenador. Fundido a negro. Fin.

El litoral de Benidorm, con playas y varios rascacielos.

Sostiene Mapfre que la vuelta al trabajo llega a ocasionar cuadros de estrés agudo, ansiedad, depresión, disminución del rendimiento, palpitaciones, sudoración, aumento de las frecuencias respiratoria y cardíaca, cambios de humor, etcétera. Durante lo que debió haber sido un periodo

LA PROVINCIA
DIARIO DE LAS PALMAS



¡Hola!

mañana en tu kiosco
LA PROVINCIA + HOLA: 3,75 €



Pronto
gratis, todos los domingos



Cultura
todos los sábados



Dominical
todos los domingos

la mejor oferta informativa del fin de semana